

## Prílohy

### Príloha č. 1

#### **Menný zoznam pracovníkov k 31. 12. 2005**

##### **Vedúci vedeckí pracovníci DrSc.**

Krekovičová Eva, PhDr., DrSc.	100 %	2000 hod.
Stoličná Rastislava, Prof., PhDr., DrSc.	100 %	2000 hod.
Salner Peter, PhDr., DrSc.	100 %	2000 hod.
Slavkovský Peter, PhDr., DrSc.	100 %	2000 hod.

##### **Vedúci vedeckí pracovníci CSc., PhD.**

Benža Mojmír, PhDr., PhD.	100 %	2000 hod.
Danglová Oľga, CSc.	100 %	2000 hod.

##### **Samostatní vedeckí pracovníci CSc., PhD.**

Beňušková Zuzana, Doc., PhDr., CSc.	10 %	200 hod.
Faltánová Ľubica, Mgr., CSc.	100 %	2000 hod.
Hlôšková Anna, PhDr., CSc.	25 %	500 hod.
Kiliánová Gabriela, PhDr., CSc.	100 %	2000 hod.
Luther Daniel, CSc.	100 %	2000 hod.
Mann Arne, PhDr., CSc.	100 %	2000 hod.
Podoba Juraj, PhDr., CSc.	100 %	2000 hod.
Podolinská Tatiana, Mgr. PhD.	100 %	2000 hod.
Profantová Zuzana, Mgr., CSc.	100 %	2000 hod.
Vrzgulová Monika, PhDr., CSc.	100 %	2000 hod.
Zajonc Juraj, PhDr., CSc.	100 %	2000 hod.

##### **Vedeckí pracovníci CSc., PhD.**

Bužeková Tatiana, Mgr. RNDr. PhD.	100 %	2000 hod.
Popelková Katarína, PhDr., CSc.	100 %	2000 hod.
Ratica Dušan, Mgr., CSc.	100 %	2000 hod.

##### **Odborní pracovníci VŠ**

Búriková Zuzana, Mgr., PhD.	50 %	1000 hod.	– od 15. 10. 05
Herzánová Ľubica, Mgr., PhD.	50 %	1000 hod.	– od 16. 09. 05
Kalivodová Andrea	100 %	2000 hod.	
Kostovská Ingrid, PhDr.	100 %	2000 hod.	

##### **Odborní pracovníci ÚSV**

Slavkovská Magdaléna	100 %	2000 hod.
Vrátna Edita	100 %	2000 hod.

##### **Doktorandi**

Mgr. Barátová Jarmila	
Mgr. Beňová Nina	
Mgr. Ferencová Michaela	
Mgr. Galiová-Panczová Zuzana	od 1. 6. 2005 – MD
Mgr. Jenčová Irena	
Mgr. Nováková Katarína	

##### **Ostatní**

Nagyová Anna	50 %	1000 hod.
--------------	------	-----------

## Príloha č. 2

### Projekty riešené na pracovisku

#### 1. Domáce projekty (k bodu II. vedecká činnosť)

#### 2. Medzinárodné projekty (k bodu IV. medzinárodná vedecká spolupráca)

##### 1. Domáce projekty

1.1. Vedecké projekty, ktoré boli v r. 2005 financované VEGA

1.3. Projekty riešené v rámci ŠPVV a ŠO

1.4. Projekty centier excelentnosti SAV

1.7. Iné projekty (Vedecké a odborné projekty v odbore etnológia koordinované pracovníkmi ÚEt SAV)

##### 2. Medzinárodné projekty

2.1. Projekty 5. rámcového programu EÚ

2.2. Projekty 6. rámcového programu EÚ

2.3. Multilaterálne projekty v rámci vedeckých programov COST, INTAS, EUREKA, ESPIRIT, PHARE, NATO, UNESCO, CERN, IAEA, ESF a iné

2.7. Bilaterálne projekty

#### 1.1. Vedecké projekty, ktoré boli v r. 2005 financované VEGA

**Názov:** Tradičná kultúra slovenských menšín v strednej a južnej Európe ako súčasť ich kultúrneho dedičstva. (Medzi enkulturáciou a akulturáciou). [Traditional culture of Slovak minorities in central and southern Europe as a part of their cultural heritage.]

**Nositel' projektu:** ÚEt SAV

**Meno zodpovedného riešiteľa:** PhDr. Mojmír Benža, PhD.

**Dátum začiatku/ukončenia riešenia projektu:** 1.1.2003 – 31.12.2005

**Evidenčné číslo projektu:** 2/3182/25

**Pridelovateľ finančných prostriedkov:** VEGA, Odbor vedy a výskumu SAV, Štefánikova 49, Bratislava

**Pridelené finančné prostriedky za rok 2005:** 62.000,- Sk

**Názov:** Globálne procesy a každodenná kultúra na Slovensku. Etnologický pohľad. [Global processes and every day culture in Slovakia. Ethnological Perspective.]

**Nositel' projektu:** ÚEt SAV

**Meno zodpovedného riešiteľa:** PhDr. Gabriela Kiliánová, CSc.

**Dátum začiatku/ukončenia riešenia projektu:** 1.1.2003 – 31.12.2005

**Evidenčné číslo projektu:** 2/3181/25

**Pridelovateľ finančných prostriedkov:** VEGA, Odbor vedy a výskumu SAV, Štefánikova 49, Bratislava

**Pridelené finančné prostriedky za rok 2005:** 215.000,- Sk

**Názov:** K dejinám a dynamike vývinu tradičnej nehmotnej kultúry na Slovensku v kontexte súčasných postmoderných európskych kultúr. [On the history and dynamics of development of traditional spiritual culture in Slovakia in the context of the contemporary postmodern European cultures.]

**Nositel' projektu:** ÚEt SAV

**Meno zodpovedného riešiteľa:** Mgr. Zuzana Profantová, CSc.

**Dátum začiatku/ukončenia riešenia projektu:** 1.1.2003 – 31.12. 2005

**Evidenčné číslo projektu:** 2/3030/25

**Pridelovateľ finančných prostriedkov:** VEGA, Odbor vedy a výskumu SAV, Štefánikova 49, Bratislava

**Pridelené finančné prostriedky za rok 2005:** 69.000,- Sk

**Názov:** Nacionalizmus v slovenskej a maďarskej archeológii, etnológii a historiografii. [Nationalism in Archaeology, Ethnology and Historiography in Slovakia, and Hungary.]

**Nositeľ projektu:** Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave

**Meno zodpovedného riešiteľa:** Prof. PhDr. Eduard Krekovič, CSc. (FF UK)

**Zástupca vedúceho projektu:** Mgr. Michaela Ferencová (za ÚEt SAV)

**Dátum začiatku/ukončenia riešenia projektu:** 1.1.2004 – 31.12.2006

**Evidenčné číslo projektu:** 1/1218/25

**Pridelovateľ finančných prostriedkov:** VEGA, Odbor vedy a výskumu SAV, Štefánikova 49, Bratislava

**Pridelené finančné prostriedky za rok 2005:** 11.000,- Sk

**Názov:** Miestny a regionálny rozvoj v kontexte európskej integrácie. [Local and regional development. Context of European integration.]

**Nositeľ projektu:** ÚEt SAV

**Meno zodpovedného riešiteľa:** Oľga Danglová, CSc.

**Dátum začiatku/ukončenia riešenia projektu:** 1.1.2005 – 31.12. 2007

**Evidenčné číslo projektu:** 2/5104/25

**Pridelovateľ finančných prostriedkov:** VEGA, Odbor vedy a výskumu SAV, Štefánikova 49, Bratislava

**Pridelené finančné prostriedky za rok 2005:** 86.000,- Sk

**Názov:** Diverzifikácia ako faktor formovania identity. [Diversification as the factor of identity shaping.]

**Nositeľ projektu:** ÚEt SAV

**Meno zodpovedného riešiteľa:** Daniel Luther, CSc.

**Dátum začiatku/ukončenia riešenia projektu:** 1.1.2005 – 31.12. 2007

**Evidenčné číslo projektu:** 2/5105/25

**Pridelovateľ finančných prostriedkov:** VEGA, Odbor vedy a výskumu SAV, Štefánikova 49, Bratislava

**Pridelené finančné prostriedky za rok 2005:** 47.000,- Sk

**Názov:** Od folklórneho textu k folklórnemu kontextu. Žánrové, medzižánrové, kultúrnohistorické a antropologické aspekty výskumu folklóru. [From Folklore Text to Folklore Context. The Genre, Inter-Genre, Cultura-historical and Anthropological Aspects of Folklore Research.]

**Nositeľ projektu:** ÚEt SAV

**Meno zodpovedného riešiteľa:** Eva Krekovičová, PhDr., DrSc.

**Dátum začiatku/ukončenia riešenia projektu:** 1.1.2005 – 31.12. 2007

**Evidenčné číslo projektu:** 2/5103/25

**Pridelovateľ finančných prostriedkov:** VEGA, Odbor vedy a výskumu SAV, Štefánikova 49, Bratislava

**Pridelené finančné prostriedky za rok 2005:** 75.000,-

### **1.3. Projekty riešené v rámci ŠPVV a ŠO**

**Názov:** Projekt Štátneho programu výskumu a vývoja Účasť spoločenských vied na rozvoji spoločnosti – tematický okruh *Národ, národnosti a etnické skupiny v transformujúcej sa spoločnosti* [Nation, ethnic minorities and ethnic groups in the transforming society]

**Nositeľ projektu:** Spoločenskovedný ústav SAV, Košice

**Zodpovedný riešiteľ:** prof. PhDr. Štefan Šutaj, DrSc.

**Doba riešenia:** 2003–2005

**Evidenčné číslo projektu:** 2003 SP 51/028 08 00/028 08 06

**Spoluriešitelia z ÚEt SAV:** M. Benža a P. Salner

**Mimorozpočtové prostriedky využité na riešenie úloh projektu za rok 2005:** 146.000,- Sk

*Výstupy v roku 2005:*

M. Benža – práca v pracovnej skupine, zameraná na analýzu postavenia a vzťahov slovenského národa a menšín: výsledkom sú expertízy, prednesené v podobe referátov na jednej domácej konferencii a jednej konferencii, ktorá bola organizovaná Spoločenskovedným ústavom SAV v rámci riešenia úlohy. Čiastkové poznatky z expertíz boli zhrnuté do samostatného príspevku k záverečnej expertíze celej úlohy. Publikáčne výstupy: samostatné kapitoly v dvoch monografických výstupoch projektu; *Zoznam právnych dokumentov a medzinárodných dokumentov, ktorými sú upravené práva príslušníkov národnostných menšín v Slovenskej republike*. Zost. M. Benža. Bratislava : 2005, 125 str. (rukopis; v tlači); M. Benža: *Malý etnopolitický slovník*, Bratislava : Zing Print 2005. 44 s. ISBN: 80-88997-28-3;

P. Salner – riešiteľ sa v projekte orientoval na problematiku židovskej minority v súčasnosti v Slovenskej republike a sledovanie jej pozície a vzťahov k oficiálnym inštitúciám a štátu – ťažiskovými otázkami výskumu boli dôsledky židovského holokaustu a vzťah štátu k minorite prostredníctvom jej formálnych inštitúcií. Výsledky svojich bádání spracoval v podobe výstupov na konferenciách, výskumných správach a vedeckých štúdiách v monografických výstupoch projektu a podkladových materiálov k záverečnej expertíze celej úlohy.

**Názov:** Projekt Štátneho programu výskumu a vývoja *Účasť spoločenských vied na rozvoji spoločnosti – Civilizačno-kultúrne procesy v transformujúcej sa slovenskej spoločnosti* [Civilizational and Cultural Processes in Slovak Society under Transformation]

*Nositeľ projektu:* Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa, Nitra

*Zodpovedný riešiteľ:* prof. PhDr. Ľ. Plesník, CSc.

*Doba riešenia:* 2003–2005

*Evidenčné číslo projektu:* 2003 SP 51/028 06/ 028 06 01

*Spoluriešiteľky z ÚEt SAV:* 3. čiastková úloha (koordinátorka prof. V. Feglová, CSc.) Etnologické súvislosti súčasných civilizačno-kultúrnych procesov a otázky identity v transformujúcej sa slovenskej spoločnosti: G. Kiliánová, E. Krekovičová

*Mimorozpočtové prostriedky využité na riešenie úloh projektu:* 202 925,- Sk (v roku 2005)

*Výstupy v roku 2005:* Vedecké monografie: G. Kiliánová: *Identita a pamäť. Devín/Theben/ Dévény ako pamätné miesto*. Bratislava : Ústav etnológie SAV a SAP, 2005 (zadané do tlače);

E. Krekovičová a kolektív: *Lokálne a globálne aspekty kultúrnych procesov v transformujúcej sa slovenskej spoločnosti*. Bratislava: Ústav etnológie SAV a SAP, 2005 (zadané do tlače). Okrem toho 4 vedecké štúdie, terénne výskumy, 2 vystúpenia na odbornom seminári v rámci projektu, 2 vystúpenia na zahraničných konferenciách.

**Názov:** Projekt Tematického štátneho programu výskumu a vývoja *Rozvoj osobnosti a talentu mladých zamestnancov a doktorandov výskumu a vývoja do 35 rokov*, podprogramu Realizácia vynikajúcich projektov na podporu profesionálneho rastu mladých zamestnancov a doktorandov výskumu a vývoja *Transformácie identít v súčasnom a historickom kontexte Slovenska so zreteľom na integračné procesy* [Transition of identities in the historical and contemporary context of Slovakia with the focus on the processes of integration.]

*Nositeľ projektu:* Ústav politických vied SAV

*Zodpovedný riešiteľ:* Mgr. J. Marušiak, PhD.

*Doba riešenia:* 2003–2005

*Evidenčné číslo projektu:* 2003 SP 51/028 09 00/028 09 12 - 2003

*Spoluriešiteľské pracoviská:* ÚEt SAV a HÚ SAV

*Spoluriešiteľky z ÚEt SAV:* zástupkyňa vedúceho projektu z ÚEt SAV M. Ferencová (D); spoluriešiteľky z ÚEt SAV: T. Bužeková, M. Ferencová (D), Ľ. Herzánová (D).

*Pridelené mimorozpočtové prostriedky na riešenie úloh projektu za rok 2004:* 50.000,- Sk

*Výstupy v roku 2005:*

M. Ferencová – zástupkyňa vedúceho projektu sa podieľala na organizácii záverečného seminára *Transformácie identít v súčasnom a historickom kontexte Slovenska so zreteľom na integračné procesy*, ktorý sa uskutočnil 15.–16. 6. 2005 v Bratislave. Zúčastnili sa na ňom predovšetkým riešitelia projektu, ktorí prezentovali výsledky svojej práce, pozvanie organizátorov však prijalo aj niekoľko ďalších účastníkov. Na spomínanom seminári prezentovala príspevok *Lokálna identita v politike*

*eliminácie etnických konfliktov. Výsledky antropologického výskumu inštitúcií a ich úlohy v identifikačných procesoch v juhoslovenskom meste.* (6 rkp. str.), ktorý v roku 2006 vyjde v zborníku zo seminára v rozšírenej verzii pod názvom *Lokálpatrioti a Európania: Identita v politike lokálnych inštitúcií na juhu Slovenska*. Spolu s vedúcim projektu Jurajom Marušiakom editovala zborník *Teoretické prístupy k identitám a ich praktické aplikácie*. (Bratislava: Ústav politických vied SAV, Veda, Vydavateľstvo SAV, 2005. s. 186 ISBN 80-224-0843-3), v ktorom publikovala svoju štúdiu *Konstruktivistické a esencialistické prístupy k etnickej identite: Prehľad teórií a problém konceptu identity*. (s. 31–42). V rámci projektu uskutočnila terénny výskum na tému *Úloha lokálnych inštitúcií v identifikačných procesoch* (lokalita Nové Zámky, spolu 77 dní).

T. Bužeková sa zúčastnila na seminári *Transformácie identít v súčasnom a historickom kontexte Slovenska so zreteľom na integračné procesy*, kde prezentovala príspevok *Kresťanské a poverové predstavy na vidieku: reflektované postoje veriacich k poverovým rozprávaniam*. Rozšírená verzia príspevku bude publikovaná v zborníku zo seminára v roku 2006 pod názvom *Kresťanské a poverové predstavy na slovenskom vidieku: sociálny kontext vzniku podozrení o bosoráctve*. V zborníku *Teoretické prístupy k identitám a ich praktické aplikácie*. (Zost. J. Marušiak a M. Ferencová, Bratislava: Ústav politických vied SAV, Veda, Vydavateľstvo SAV, 2005) publikovala štúdiu *Kresťanská identita obyvateľov slovenského vidieka a ich postoje k ľudovým nadprirodzeným predstavám*. (s. 77–92).

L. Herzánová prezentovala na konferencii *Transformácie identít v súčasnom a historickom kontexte Slovenska so zreteľom na integračné procesy* príspevok *Staroba a starnutie v Bratislave a vo Viedni na prelome 20. a 21. storočia*, ktorého prepracovaná verzia vyjde v roku 2006 pod názvom *Staroba a starnutie v Bratislave a vo Viedni – čo majú spoločné alebo či a ako sa prejavuje príslušnosť ku skupine dôchodcov v autobiografických prameňoch?* V zborníku zo seminára. L. Herzánová publikovala 1 štúdiu *Cudzia krajina s neznámym jazykom (Možné hranice staroby)*. (In *Národopisná revue* č. 2, 2005, s. 80–92) a recenziu na knihu *Schirrmacher Frank: Das Methusalem-Komplott. Karl Blessing Verlag, München 2004* (In *Slovenský národopis*, č. 4, 2005).

Zúčastnila sa dvoch vedeckých konferencií:

Wien, 23.–25. október 2005 *Historisierung und kulturelle Kategorien unter dem Blickwinkel der Historischen Anthropologie und Kulturwissenschaften – Bilaterales wissenschaftliches PhD. Workshop der Prager und Wiener Dissertanten und Dissertantinnen*. Organizátori Ústav českých dejín Karlovej Univerzity v Prahe/Institut für Geschichte der Universität Wien; príspevok *Autobiographien und lebensgeschichtliche Aufzeichnungen als Quelle bei der kulturwissenschaftlichen Alters- und Altersforschung*.

Wien, 27.–28. október 2005, workshop *History and Stories*, Österreichische Liga für Menschenrechte; príspevok *Old age and Ageing in public discourse of second half of the 20. century. Project outline*.

#### 1.4. Projekty centier excelentnosti SAV

**Názov:** Centrum Excelentnosti SAV – Kolektívne identity v moderných spoločnostiach. Región strednej Európy [Collective Identities in Modern Societies. Central European Region]

**Meno zodpovedného riešiteľa:** PhDr. Eva Krekovičová, DrSc.

**Nositeľ projektu, základné pracovisko CE:** Ústav etnológie SAV (spoluriešiteľ HÚ SAV)

**Dátum začiatku/ukončenia riešenia projektu:** 2002 – 2006

**Pridelovateľ finančných prostriedkov:** SAV

**Pridelené finančné prostriedky za rok 2005:** 340.000,- Sk

**Spoluriešiteľské pracoviská:** Historický ústav, Filozofický ústav, Jazykovedný ústav Ľudovíta Štúra, Kabinet orientalistiky, Sociologický ústav, Spoločenskovedný ústav SAV; FF UK Bratislava, AI Nova, Sv. Jur;

**Výstupy v roku 2005:** Hlavné úsilie tímu sa v tomto roku sústredilo na doladenie koncepcie a štruktúry syntetickej monografie *Konstruktívne a transformácie kolektívnych identít v moderných spoločnostiach Región Strednej Európy*, ktorú plánuje autorský kolektív vydať v roku 2006 ako najväčší plánovaný výstup z projektu. Editormi monografie sú: G. Kiliánová, E. Kowalská, E. Krekovičová. Štruktúra projektu je vypracovaná, určení sú riešitelia zodpovední za jednotlivé kapitoly a hotové sú aj základné teoreticko-metodologické úvody a tézy jednotlivých kapitol.

CE spolu s Ústavom etnológie spoluorganizovalo tiež konferenciu usporiadanú Slovenskou spoločnosťou pre zahraničnú politiku o populizme, na ktorej sa aktívne zúčastnili štyria členovia CE za ÚEt SAV.

Publikačné výstupy: Odborná knižná monografia: *Mýty naše slovenské*. Ed. E. Krekovič, E. Mannová, E. Krekovičová. Publikácia prináša odborné štúdie opatrené základnou literatúrou, demytologizujúce z hľadiska dnešného stavu poznania vedy základné mýty národnej identifikácie Slovákov a Slovenska. Kniha sa stretla s mimoriadnym ohlasom na Slovensku i v Čechách, a to tak v odbornej literatúre, ako aj v médiách. Kniha bola dokonca niekoľkokrát navrhnutá na Knihu roka 2005. Ďalším výstupom sa stalo vydanie plánovanej monografie: Eva Krekovičová: *Mentálne obrazy, stereotypy a mýty vo folklóre a v politike*. Bratislava : Ústav etnológie SAV – ETERNA Press 2005, 128 s.

### **1.7. Iné projekty (Vedecké a odborné projekty v odbore etnológia koordinované pracovníkmi ÚEt SAV)**

Číslo projektu: 1/2004 – Názov projektu: *Sociálne aspekty kvality života v panelových sídliskách Bratislavy* – Vedúci projektu: Zuzana Beňušková, PhDr., CSc., zástupca vedúceho: Oľga Danglová, CSc., riešitelia: Henrieta Moravčíková, Ing. arch., CSc., Ingrid Kostovská, PhDr. – Doba riešenia projektu: 02. 2004 – 01. 2006

Číslo projektu: 2/2004 – Názov projektu: *Aktivizácia vidieckeho priestoru v socioekonomickej a kultúrnej sfére* – Vedúci projektu: Ľubica Falt'anová, Mgr., CSc., zástupca vedúceho: Peter Slavkovský, PhDr., CSc., riešiteľ: Ľubomír Falt'an, Mgr., CSc. – Doba riešenia projektu: 02. 2004 – 12. 2006

Číslo projektu: 3/2004 – Názov projektu: *Digitalizácia archívov ÚEt SAV (audiovizuálne dokumenty)* – Vedúci projektu: Daniel Luther, CSc., zástupca vedúceho: Dušan Ratica, Mgr., CSc., riešitelia: Zuzana Beňušková, PhDr., CSc., Andrea Kalivodová – Doba riešenia projektu: 02. 2004 – 02. 2007

Číslo projektu: 4/2004 – Názov projektu: *Vzdelávací projekt poslucháčov interného doktorandského štúdia* – Vedúci projektu: Juraj Podoba, PhDr., CSc., zástupca vedúceho: Martin Kanovský, Doc. PhD., riešitelia: interní doktorandi ÚEt SAV, interní doktorandi KEKA FF UK, interní doktorandi KEE UKF – Doba riešenia projektu: 02. 2004 – 06. 2007

Číslo projektu: 5/2004 – Názov projektu: *Hodnotové orientácie v 20. storočí: ich stabilita a zmeny. (Pamiatke Adama Prandu)*. Projekt konferencie a zborníka  
Vedúci projektu: Peter Salner, PhDr., DrSc., zástupca vedúceho: Daniel Luther, CSc., riešitelia: Egon Gál, Ing., CSc., Peter Maráky, PhDr. – Doba riešenia projektu: 02. 2004 – 12. 2005

Číslo projektu: 6/2004 – Názov projektu: *Kultúrne špecifiká regiónov Slovenska* – Vedúci projektu: Peter Slavkovský, PhDr., CSc., zástupca vedúceho: Peter Maráky, riešitelia: PhDr., Dáša Ferklová, PhDr., Alžbeta Gazdíkova, PhDr., Mojmir Benža, PhDr., PhD., Daniel Luther, CSc. – Doba riešenia projektu: 2. 2005 – 12. 2007

Číslo projektu: 7/2004 – Názov projektu: *Klenotnica ľudovej kultúry Slovenska* – Vedúci projektu: Peter Slavkovský, PhDr., CSc., zástupca vedúceho: Marta Pastieriková, PhDr., CSc., Zuzana Beňušková, PhDr., CSc., riešitelia: Emil Borčín, PhDr., Gabriela Kiliánová, PhDr., CSc., Peter Maráky, PhDr., Iveta Zuskinová, PhDr. – Doba riešenia projektu: 02. 2004 – 12. 2006

Číslo projektu: 8/2004 – Názov projektu: *Procesy zmien v kulinárnej kultúre obyvateľstva Slovenska v 20. storočí* – Vedúci projektu: Rastislava Stoličná, PhDr. DrSc., zástupca vedúceho: Soňa Pavuková, riešitelia: Mgr., Katarína Nováková, Mgr. – Doba riešenia projektu: 02. 2004 – 02. 2007

Číslo projektu: 9/2004 – Názov projektu: *Stratení susedia – Zabudnutá história (Medziskupinová komunikácia v období vojnového slovenského štátu: sociálna pamät – lokálne interpretácie)* – Vedúci projektu: Monika Vrzgulová, PhD., CSc., zástupca vedúceho: Peter Salner, PhD., CSc., riešiteľka: Ingrid Antalová, Ing. – Doba riešenia projektu: 02. 2004 – 07. 2005

Číslo projektu: 10/2004 – Názov projektu: *Etnologické elektronické informačné databázy Ústavu etnológie SAV* – Vedúci projektu: Juraj Zajonc, PhD., CSc., zástupca vedúceho: Katarína Popelková, PhD., CSc., riešiteľka: Ingrid Kostovská, PhD. – Doba riešenia projektu: 02. 2004 – 12. 2006

Číslo projektu: 11/2005 – Názov projektu: „*ReUrbanMobil*“ *European Project Fifth Framework Programme – Mobilising Reurbanisation on condition of demographic change* – Vedúci projektu: Tatiana Podolinská, Mgr., PhD, zástupca vedúceho: Erika Horanská, Ing. arch., riešiteľka: Lucia Gembešová – Doba riešenia projektu: 05. 2005 – 12. 2006

## **2. Medzinárodné projekty**

### **2.1. Projekty 5. rámcového programu EÚ**

5. rámcový program Európskej únie, Marie Curie Training Program

*Názov: European Doctorate in Social History of Europe and Mediterranean;*

*Evidenčné číslo projektu: HP MT-CT-2001-00225*

*Nositeľ projektu, koordinujúca inštitúcia a garant: Università Ca' Foscari, Benátky; prof. Stuart Woolf;*

*Doba riešenia: 2002–2005;*

*Charakteristika projektu: projekt je určený na výmenu doktorandov medzi šiestimi európskymi školiacimi pracoviskami;*

*Pridelené prostriedky na riešenie úloh MVTŠ projektu za rok 2005: 82.000,- Sk*

*Výstupy projektu v roku 2005: V rámci projektu v školskom roku 2004/2005 študijné pobyty v ÚEt SAV: Jan Schrastetter, Judit Majorossy, Iulia Capros, Jadwiga Kaulfürst, Jana Nosková*

*Koordinátorka projektu za spoluriešiteľské pracovisko G. Kiliánová – výstupy v roku 2005: Účasť na porade kordinátora a partnerov v projekte, Università Ca' Foscari, Benátky, 12.–18.1. 2005;*

*Účasť na záverečnom seminári štipendistov v roku 2004/2005, University College London, 23.–25. 6. 2005, finančné zabezpečenie: Európska komisia.*

5 rámcový projekt EU, Key Action City of Tomorrow and Cultural Heritage

*Názov: Mobilising Reurbanisation on Condition of Demographic Change („Reurban Mobil“);*

*Evidenčné číslo projektu: EVK4-CT-2002-00086;*

*Koordinujúca inštitúcia za slov. stranu: Academia Istropolitana Nova, Sv. Jur; garant Ing. arch. Erika Horanská; Ústav etnológie SAV sa narielení podieľa prostredníctvom svojej pracovníčky ako subriešiteľ na základe vzájomnej dohody s Academiou Istropolitanou Nova;*

*Doba riešenia: 2002–2005; účasť riešiteľky z ÚEt SAV v období 5 mesiacov (05.2005–09.2005);*

*Zodpovedná riešiteľka za ÚEt SAV ako spoluriešiteľské pracovisko: T. Podolinská*

*Výstupy projektu v roku 2005: Vedecké výskumy a záverečná hodnotiaca správa projektu v časti sociálna sféra: 100 stranová hodnotiaca správa, etnologická expertíza urbánneho vývoja 4 európskych miest (Leipzig, Bologna, Ljubljana, León) v anglickom jazyku; Správa je súčasťou v roku 2005 publikovaného monografického výstupu z projektu.*

### **2.2. Projekty 6. rámcového programu EÚ**

6. rámcový program Európskej únie Marie Curie Training Program

*Názov: European Doctorate in Social History of Europe and Mediterranean.*

*Evidenčné číslo projektu: MEST-CT-2004-007066*

*Nositeľ projektu: Koordinujúca inštitúcia: Università Ca' Foscari, Benátky, prof. Stuart Woolf*

*Doba riešenia: 2005–2008*

*Charakteristika:* Projekt je určený na výmenu doktorandov medzi desiatimi európskymi školiacimi pracoviskami.

*Pridelené prostriedky na riešenie úloh MVTS projektu za rok 2005:* 48.000,- Sk.

*Výstupy ÚEt SAV ako spoluriešiteľského pracoviska:* V rámci projektu sa realizujú v školskom roku 2005/2006 študijné pobyty v ÚEt SAV 2 doktorandov: Jeanette Sampion, Georgios Kadrás;

Koordinátorka projektu za spoluriešiteľské pracovisko G. Kiliánová – výstupy v roku 2005: účasť na úvodnom seminári ED štipendistov a na stretnutí koordinátora s partnermi, Paríž 13. – 15. 12. 2005.

### **2.3. Multilaterálne projekty v rámci vedeckých programov COST, INTAS, EUREKA, ESPIRIT, PHARE, NATO, UNESCO, CERN, IAEA, ESF a iné**

*Názov:* projekt FOROST – *Die Integration des östlichen Europa – Anspruch und Wirklichkeit (The Integration of Eastern Europe: Between Demands and Reality)*; téma rokov 2003–2005: *Das Erbe des sozialistischen Alltags: soziale Netzwerke und soziales Vertrauen im Postsozialismus*; Projekt združuje 20 krajín Európy;

*Nositel' projektu a koordinátor:* Institut für Europäische und vergleichende Ethnologie, Prof. Klaus Roth;

*Doba riešenia:* 2003–2005

*Evidenčné číslo projektu:* riešiteľka z ÚEt SAV má vlastnú zmluvu

*Finančné zabezpečenie:* projekt je financovaný z rozpočtu Bavorskej vlády (Freistaat Bayern) – Ministerstvo pre vedu, výskum a kultúru;

*Výstupy v roku 2005:* Spoluriešiteľka projektu za ÚEt SAV Ľ. Herzánová – riešenie témy Dedičstvo každodenného života v období reálneho socializmu – sociálne siete a sociálna dôvera v období postsocializmu.

**Názov: Gelebte Nachbarschaft: Niederösterreich – Bratislavský a Trnavský kraj**

*Nositel' projektu a koordinátor:* koord. Österreichische Gesellschaft für Europapolitik (Rakúska spoločnosť pre Európsku politiku), Wien; Tím koordinovaný z Viedne združuje 6 krajín strednej Európy;

*Doba riešenia:* október – december 2005;

*Evidenčné číslo projektu:* vzájomná dohoda potvrdená listom č. 275/2005/03 ÚEt SAV;

*Finančné zabezpečenie:* Österreichische Gesellschaft für Europapolitik – Rakúska spoločnosť pre európsku politiku; mimorozpočtové prostriedky pre riešiteľov z ÚEt SAV vo výške 3 500 Eur (130.812.- Sk) budú refundované v januári 2006 na základe vyúčtovania výdavkov za ukončené práce z roku 2005;

*Výstupy v roku 2005:* koordinátorka projektu za ÚEt SAV Ľ. Herzánová – koordinácia a príprava záverečnej výskumnej správy z realizovaných výskumov života na hranici; výskumov sa zúčastnili 4 interné doktorandky ÚEt SAV: K. Nováková, N. Beňová, J. Barátová, I. Jenčová.

### **2.7. Bilaterálne projekty**

*Názov: Etnokultúrne tradície a identita Bulharov na Slovensku.*

*Koordinátori:* V. Penčev – BAN, Institut za folklor, Sofía, Bulharsko; E. Krekovičová – ÚEt SAV, Bratislava.

*Doba riešenia:* 2001–2003, predĺžené na rok 2004–2005;

*Spoluriešiteľské inštitúcie:* Ústav etnológie SAV Bratislava, SR; Institut za folklor BAN Sofía, Bulharsko;

*Výstupy v roku 2005:* editovanie a vydanie do tlače dvojzväzkovej dvojjazyčnej publikácie z vedeckej konferencie konanej v rámci projektu (Ed. KREKOVIČOVÁ, E., PENČEV, V.: *Bulhari na Slovensku. Etnokultúrne charakteristiky a súvislosti I.* Bratislava : Veda, 2005. 300. s., 6 obr. ; Zv. II. vyjde v Sofii, Bulharsko); príprava ďalšieho projektu s bulharskými kolegami.



**Názov:** *Etnologické výskumy slovenského etnika v Maďarsku* – projekt je pokračovaním aktívnej dohody dvoch pracovísk;

**Spoluriešiteľské inštitúcie:** Ústav etnológie SAV Bratislava, SR; Výskumný ústav Slovákov v Maďarsku, Békešská Čaba, Maďarsko;

**Doba riešenia:** 2002–2005

**Náplň projektu:** Terénne etnologické výskumy Slovákov v Maďarsku;

**Výstupy v roku 2005:** Riešiteľky projektu za ÚEt SAV G. Kiliánová, E. Krekovičová sa zúčastnili na vedeckej konferencii k 15. výročiu založenia Výskumného ústavu Slovákov v Maďarsku v Budapešti, október 2005.

**Názov:** projekt INTERREG IIIA – *Stavebná, architektonická a sociálna obnova panelových sídlisk vo Viedni a Bratislave*

**Nositeľ projektu a koordinátor:** Institut für Stadt- und Regionalforschung ÖAW, Rakúsko; garant: Dr. Vera Mayer; v partnerskej spolupráci s ÚEt SAV a Ústavom stavebníctva a architektúry SAV;

**Finančné zabezpečenie:** koordinátor z fondov EÚ

**Doba riešenia:** 2003–2006

**Evidenčné číslo projektu:** Riešiteľka z ÚEt SAV pracuje ako zástupkyňa partnerského pracoviska riešiteľa projektu na základe individuálnej dohody;

**Výstupy v roku 2005:** Riešiteľka za ÚEt SAV Z. Beňušková: Vyhodnotenie dotazníkového výskumu a účasť na vedeckej konferencii Plattenbausanierung in Wien und Bratislava, organizovanej koordinátorom projektu, s príspevkom: Neue Nachbarschaften: Neue Eigentums- und Hausverwaltungsformen am Beispiel von Petržalka. Konferencia Organizátor: Institut für Stadt und Regionalforschung OAW, Viedeň. 14.–15. 6. 2005; prijatie a pobyt hradil organizátor.

**Názov:** Výskumný záměr MŠM 0021622427. *Interdisciplinární centrum výzkumu sociálních struktur pravěku až vrcholného středověku, část Komparativní výzkum sociálních struktur mrtvé a živé kultury;*

**Evidenčné číslo projektu:** MŠM 0021622427, projekt v rámci ČR; spoluriešiteľka za ÚEt má vlastnú zmluvu s riešiteľom v štatúte konzultantky projektu;

**Nositeľ projektu a koordinujúca inštitúcia:** Masarykova univerzita v Brně, Filozofická fakulta. Konzultant v dňoch 30.11.– 2.12.2005;

**Finančné zabezpečenie:** Masarykova univerzita v Brne, Filozofická fakulta;

**Výstupy v roku 2005:** O. Danglová z ÚEt SAV účasť: na medzinárodnej spolupráci pri projekte: Trojdňový študijný pobyt v Brne, Česká republika v čase 30.11.– 2.12.2005 spojený so seminárom Středověké a raně novověké zdroje tradiční kultury. Pozývajúca strana: Ústav evropské etnologie Filozofické fakulty Masarykovy v Brně. Pobyt financovaný pozývajúcou stranou.

### **Príloha č. 3**

## **PUBLIKAČNÁ, PREDNÁŠKOVÁ A EDIČNÁ ČINNOSŤ**

### **1. Vedecké monografie \* vydané doma**

DANGLOVÁ, O. a kol. *Vidiek v procese transformácie. Výsledky etnografického výskumu jedného západoslovenského regiónu*. Bratislava : Zing Print 2005. ISBN 80-88997-25-9, 153 s.

GAŠPARÍKOVÁ, V. *Slovenské ľudové rozprávky*. III. diel. Bratislava : Veda 2004. ISBN 80-224-0810-7, 872 s. (vyšlo v roku 2005 s vročením 2004)

KREKOVIČOVÁ, E. *Mentálne obrazy, stereotypy a mýty vo folklóre a v politike*. Bratislava : ÚEt SAV – ETERNA Press 2005. ISBN 50-969259-1-1, 128 s.

*Menšiny v meste. Premeny etnických a náboženských identít v 20. storočí*. Ed. D. LUTHER, P. SALNER. Bratislava : ÚEt SAV 2004. ISBN 80-88997-18-6, 183 s. (vyšlo v roku 2005 s vročením 2004).

### **2. Vedecké monografie vydané v zahraničí**

BENŽA, M. (editor). *Ľudová kultúra Slovákov na Ukrajine : Народна культура Словаків в Україні*. Užhorod : Mystecka linia 2005. ISBN 966-8764-12-9, 218 s., obr. príloha, bibliografia.

BENŽA, M. (editor). *Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Chorvátsku : Atlas narodne kulture Slovaka u Hrvatskoj*. Našice : Zväz Slovákov v Chorvátsku 2005. ISBN 953-7277-01-1, 164 s., 219 máp, bibliografia.

### **3. Knižné odborné publikácie vydané doma**

BENŽA, M. *Etnológia: Odborový rubrikátor*. Bratislava 2005. (Nákladom autora.) ISBN 80-969322-9-2, 87 s.

BEŇUŠKOVÁ, Z. a kol. *Tradičná kultúra regiónov Slovenska*. 2. doplnené vydanie. Bratislava : Veda 2005. ISBN 80-224-0853-0, 240 s.

*Mýty naše slovenské 2005* : Ed. E. Krekovič, E. Mannová, E. Krekovičová. Bratislava : AEP 2005. ISBN 80-88880-61-0, 248 s.

### **4. Knižné odborné publikácie vydané v zahraničí**

#### **5. Kapitoly v publikáciách ad 1/**

BENŽA, M. Dve koncepcie národnostnej politiky. In *Národ a národnosti na Slovensku v transformujúcej sa spoločnosti – vzťahy a konflikty*. Ed. Š. Šutaj. Prešov : Universum 2005. ISBN 80-89046-28-2, s. 100–109.

BENŽA, M. Národnostná politika v rámci Európskej únie. In *Národnostná politika na Slovensku po roku 1989*. Ed. Š. Šutaj. Prešov : Universum 2005. ISBN 80-89046-30-4, s. 51–55.

BEŇUŠKOVÁ, Z. Socioekonomické kultúrne zmeny obce Naštice. In *Vidiek v procese transformácie*. O. Danglová a kol. Bratislava : Zing Print 2005, 153 s. ISBN 80-88997-25-9, s. 37–52.

DANGLOVÁ, O. Úvod. In *Vidiek v procese transformácie*. O. Danglová. a kol. Bratislava : Zing Print 2005. ISBN 80-88997-25-9, s. 5–10.

- DANGLOVÁ, O. Ostriansky región v základných ukazovateľoch a historickej retrospektíve. In *Vidiek v procese transformácie*. O. Danglová a kol. Bratislava : Zing Print 2005. ISBN 80-88997-25-9, s. 11–23.
- DANGLOVÁ, O. Konflikt ako sprievodný znak transformácie. Pozadie lokálneho konfliktu v obci Pálenisko. In *Vidiek v procese transformácie*. O. Danglová a kol. Bratislava : Zing Print 2005. ISBN 80-88997-25-9, s. 53–64.
- DANGLOVÁ, O. Miestna samospráva a štýl vládnutia na lokálnej úrovni. In *Vidiek v procese transformácie*. O. Danglová a kol. Bratislava : Zing Print 2005. ISBN 80-88997-25-9, s. 65–74.
- DANGLOVÁ, O. Postsocialistická dekollektivizácia. Kontrastná pozícia dvoch družstiev. In *Vidiek v procese transformácie*. O. Danglová a kol. Bratislava : Zing Print 2005. ISBN 80-88997-25-9, s. 114–124.
- DANGLOVÁ, O. Regionálna integrácia dedinských komún. Úloha regionálneho združenia v iniciatíve obnovy a rozvoja ostrianskeho regiónu. In *Vidiek v procese transformácie*. O. Danglová a kol. Bratislava : Zing Print 2005. ISBN 80-88997-25-9, s. 143–153.
- FALŤANOVÁ, E. Historický a kultúrny vývin obce Veľká Dolina. In B. Garaj – M. Járek. *Slovenské ľudové piesne. Veľká Dolina*. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre 2004. ISBN 80-8050-747-3, s. 3–17. (vyšlo v roku 2005 s vročením 2004)
- LUTHER, D. Česká komunita v Bratislave 20. storočia. In *Menšiny v meste. Premeny etnických a náboženských identít v 20. storočí*. Ed. D. Luther, P. Salner. Bratislava : Zing Print 2004. ISBN 80-88997-18-6, s. 9–56. (vyšlo v roku 2005 s vročením 2004)
- SALNER, P. Premeny religióznej identity Židov v 20. storočí (Vplyv holokaustu na vzťah k judaizmu). In *Menšiny v meste. Premeny etnických a náboženských identít v 20. storočí*. Ed. D. Luther, P. Salner. Bratislava : Zing Print 2004. ISBN 80-88997-18-6, s. 57–74. (vyšlo v roku 2005 s vročením 2004)
- SALNER, P. Súčasná napätie vo vzťahoch medzi židovskou minoritou a majoritným obyvateľstvom. In *Národ a národnosť na Slovensku v transformujúcej sa spoločnosti – vzťahy a konflikty*. Ed. Š. Šutaj. Prešov : Universum 2005. ISBN 80-89046-28-2, s. 196–102.
- SALNER, P. Židovská komunita a štátna politika po novembri 1989 (vybrané problémy vzájomných vzťahov). In *Národnostná politika na Slovensku po roku 1989*. Ed. Š. Šutaj. Prešov : Universum 2005. ISBN 80-89046-28-2, s. 188–190.
- SLAVKOVSKÝ, P. Sociálne a kultúrne premeny slovenského poľnohospodárstva v druhej polovici 20. storočia na príklade obcí ostrianskeho mikroregiónu. In *Vidiek v procese transformácie*. O. Danglová a kol. Bratislava : Zing Print 2005. ISBN 80-88997-25-9, s. 101–113.
- STOLIČNÁ, R. Obec v transformácii. Metamorfózy jednej podhorskej dediny. In *Vidiek v procese transformácie. Výsledky etnografického výskumu jedného západoslovenského regiónu*. Ed. O. Danglová. Bratislava : Zing Print 2005. ISBN 80-88997-25-9, s. 27–36.

## 6. Kapitoly v publikáciách ad 2/

- BENŽA, M. Rodina s spoločnosťou. In *Ľudová kultúra Slovákov na Ukrajine : Народна культура Словаків в Україні*. Ed. M. Benža. Užhorod : Mystecka linia 2005. ISBN 966-8764-12-9, s. 31–34.
- BENŽA, M. Usadlosť. In *Ľudová kultúra Slovákov na Ukrajine : Народна культура Словаків в Україні*. Ed. M. Benža. Užhorod : Mystecka linia 2005. ISBN 966-8764-12-9, s. 35–39.
- BENŽA, M. Odev a obuv. In *Ľudová kultúra Slovákov na Ukrajine : Народна культура Словаків в Україні*. Ed. M. Benža. Užhorod : Mystecka linia 2005. ISBN 966-8764-12-9, s. 64–68.
- BENŽA, M. Ženský a mužský odev. In *Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Chorvátsku : Atlas narodne kulture Slovaka u Hrvatskoj*. Ed. M. Benža. Našice : Zväz Slovákov v Chorvátsku 2005. ISBN 953-7277-01-1, s. 90–102.

- BENŽA, M. Staviteľstvo a bývanie. In *Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Chorvátsku : Atlas narodne kulture Slovaka u Hrvatskoj*. Ed. M. Benža. Našice : Zväz Slovákov v Chorvátsku 2005. ISBN 953-7277-01-1, s. 103–121.
- BENŽA, M. Rodina a spoločnosť. In *Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Chorvátsku : Atlas narodne kulture Slovaka u Hrvatskoj*. Ed. M. Benža. Našice : Zväz Slovákov v Chorvátsku 2005. ISBN 953-7277-01-1, s. 122–137.
- KILIÁNOVÁ, G. Continuity and Discontinuity in an Intellectual Tradition under Socialism: The 'Folkloristic School' in Bratislava. In: *Studying Peoples in the People's Democracies. Socialist Era Anthropology in Eastern and Central Europe*. Ed. Ch. Hann, M. Sárkány, P. Skalník. Halle Studies in the Anthropology of Euroasia. Volume 8. Münster : LIT Verlag 2005. ISBN 3-8258-8048-6, s. 257–271.
- KILIÁNOVÁ, G. People at risk in the context of informal local networks. In *Generations, Kinship and Care*. Ed. H. Haukanes, F. Pine. Bergen : University of Bergen 2005. ISBN 82-91878-11-0, s. 121–136.
- PODOBA, J. On the Periphery of a Periphery: Slovak Anthropology Behind the Ideological Veil. In *Studying Peoples in the People's Democracies. Socialist Era Anthropology in East-Central Europe*. Ed. Ch. Hann, M. Sárkány, P. Skalník. Münster : LIT Verlag 2005. ISBN 3-8258-8048-6, s. 245–256.
- PODOLINSKÁ, T. Religious Identity, Process of Christianization and Missionary Strategies among the Roma in Slovakia. In *Penser l'Europe. Religions et Culture Européenne*. Bucharest : L'Académie Roumaine 2004, s. 69–75. (vyšlo v roku 2005 s vročením 2004)
- PODOLINSKÁ, T. Sociodemographic analyse and projections for Re Urban Mobil Cities: León, Ljubljana, Leipzig and Bologna. In *Re Urban Mobil*. Ed. K. Gerkens. Leipzig 2005, s. 53 (publikácia nemá uvedené ISBN)
- SLAVKOVSKÝ, P. Pestovanie poľnohospodárskych plodín. In *Ľudová kultúra Slovákov na Ukrajine : Народна культура Словаків в Україні*. Ed. M. Benža. Užhorod : Matica slovenská na Zakarpatsku, ÚEt SAV 2005. ISBN 966-8764-12-9, s. 40–50.
- SLAVKOVSKÝ, P. Chov hospodárskych zvierat. In *Ľudová kultúra Slovákov na Ukrajine : Народна культура Словаків в Україні*. Ed. M. Benža. Užhorod : Matica slovenská na Zakarpatsku, ÚEt SAV 2005. ISBN 966-8764-12-9, s. 51–55.
- SLAVKOVSKÝ, P. História a ľudová kultúra Slovákov v Chorvátsku. In *Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Chorvátsku : Atlas narodne kulture Slovaka u Hrvatskoj*. Ed. M. Benža. Našice : Zväz Slovákov v Chorvátsku a Dom zahraničných Slovákov 2005. ISBN 953-7277-01-1, s. 11–23.
- SLAVKOVSKÝ, P. Poľnohospodárstvo. In *Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Chorvátsku : Atlas narodne kulture Slovaka u Hrvatskoj*. Ed. M. Benža. Našice : Zväz Slovákov v Chorvátsku a Dom zahraničných Slovákov 2005. ISBN 953-7277-01-1, s. 49–58.
- SLAVKOVSKÝ, P. Chov hospodárskych zvierat. In *Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Chorvátsku : Atlas narodne kulture Slovaka u Hrvatskoj*. Ed. M. Benža. Našice : Zväz Slovákov v Chorvátsku a Dom zahraničných Slovákov 2005. ISBN 953-7277-01-1, s. 59–61.
- STOLIČNÁ, R. Jedlá a nápoje. In *Ľudová kultúra Slovákov na Ukrajine : Народна культура Словаків в Україні*. Ed. M. Benža. Užhorod : Mystecka linia 2005. ISBN 966-8764-12-9, s. 56–63.
- STOLIČNÁ, R. Rodinné obyčaje. In *Ľudová kultúra Slovákov na Ukrajine : Народна культура Словаків в Україні*. Ed. M. Benža. Užhorod : Mystecka linia 2005. ISBN 966-8764-12-9, s. 69–76.
- STOLIČNÁ, R. Kalendárne obyčaje. In *Ľudová kultúra Slovákov na Ukrajine : Народна культура Словаків в Україні*. Ed. M. Benža. Užhorod : Mystecka linia 2005. ISBN 966-8764-12-9, s. 77–84.
- STOLIČNÁ, R. Ľudová viera a folklór. In *Ľudová kultúra Slovákov na Ukrajine : Народна культура Словаків в Україні*. Ed. M. Benža. Užhorod : Mystecka linia 2005. ISBN 966-8764-12-9, s. 85–89.

STOLIČNÁ, R. Strava. In *Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Chorvátsku: Atlas narodne kulture Slovaka u Hrvatskoj*. Ed. M. Benža. Našice : Zväz Slovákov v Chorvátsku 2005. ISBN 953-7277-01-1, s. 66–89.

STOLIČNÁ, R. Rodinné a výročné zvykoslovie. In *Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Chorvátsku: Atlas narodne kulture Slovaka u Hrvatskoj*. Ed. M. Benža. Našice : Zväz Slovákov v Chorvátsku 2005. ISBN 953-7277-01-1, s. 138–152.

STOLIČNÁ, R. Hudba a tanec. In *Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Chorvátsku: Atlas narodne kulture Slovaka u Hrvatskoj*. Ed. M. Benža. Našice : Zväz Slovákov v Chorvátsku 2005. ISBN 953-7277-01-1, s. 153–158.

### 7. Kapitoly v publikáciách ad 3/

BEŇUŠKOVÁ, Z. – BARTOŠ, M. Dolný Ohaj. In D. Gajar, M. Járek: *Ľudová piesňová tradícia v Dolnom Ohaji*. Nitra : UKF 2005, s. 3–8.

HLÔŠKOVÁ, H. Národný hrdina Juraj Jánošík In *Mýty naše slovenské*. Ed. E. Krekovič, E. Mannová, E. Krekovičová. Bratislava : Academic Electronic Press 2005. ISBN 80-88880-61-0, s. 94–104.

KILIÁNOVÁ, G. Komu patrí Devín? In *Mýty naše slovenské*. Ed. E. Krekovič, E. Mannová, E. Krekovičová. Bratislava : Academic Electronic Press 2005. ISBN 80-88880-61-0, s. 120–133.

KREKOVIČOVÁ, E. Mýtus plebejského národa. In *Mýty naše slovenské*. Ed. E. Krekovič, E. Mannová, E. Krekovičová. Bratislava : AEP 2005. ISBN 80-88880-61-0, s. 86–93.

ZAJONC, J.: Prečo je Nitra staroslávne mesto. In *Mýty naše slovenské*. Ed. E. Krekovič, E. Mannová, E. Krekovičová. Bratislava : Academic Electronic Press 2005. ISBN 80-88880-61-0, s. 134–149, 5 obr.

### 8. Kapitoly v publikáciách ad 4/

KILIÁNOVÁ, G. Schlußformeln. In *Enzyklopädie des Märchens*. Band 12, Lieferung 1, Berlin – New York : Walter de Gruyter 2005. ISBN 3 11 018594 6, s. 87–94.

STOLIČNÁ, R. The character of Slovak cuisine. In *Culinary cultures of Europe. Identity, diversity and dialogue*. Ed. D. Goldstein, K. Merkle. Strasbourg Cedex : Council of Europe Publishing 2005. ISBN 92-871-5744-8, s. 391–396.

SALNER, P. Autor 60 hesiel. In *Historical Encyclopedia of Central Europe. Part I. Visegrad Countries*. Varšava 2005.

### 9. Vedecké práce v časopisoch evidovaných

a/ v Current Contents

b/ v iných medzinárodných databázach

DANGLOVÁ, O. Etnologický pohľad na štúdium hodnôt. Hodnoty predmoderného sveta slovenskej dediny. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 4, s. 361–380.

FERENCOVÁ, M. Spomienkové slávnosti: Ako inštitúcie ovplyvňujú identifikačné procesy? In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 51, č. 1, s. 19–36.

JEHLIČKA, P. – SARRE, P. – PODOBA, J. The Czech Environmental Movement's Knowledge Interests in the 1990s: Compatibility of Western Influences with pre-1989 Perspectives. In *Environmental Politics*, 2005, 14, No. 1, s. 64–82.

KREKOVIČOVÁ, E. K problematike mechanizmov transmisie hodnôt a vekovej cyklizácie v diele Adama Prandu. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 3, s. 314–317.

PANCZOVÁ, Z. Konšpiračné teórie na stránkach internetu. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 1, s. 152.

PODOBA, J. Perspektívou Norberta Eliasa: stabilita a zmena hodnotových systémov v období neskorého socializmu. (Adam Pranda a štúdium hodnôt druhej polovice 20. storočia). In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 4, s. 398–411.

POPELKOVÁ, K. – VRZGULOVÁ, M. Stredné vrstvy v urbánnom prostredí – transformácia skupinových hodnôt? In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 4, s. 381–397.

SLAVKOVSKÝ, P. Životné stratégie ľudí spätých s poľnohospodárskou prvovýrobou na Slovensku v 20. a 21. storočí. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 2, s. 119–133.

## 10. Vedecké práce v ostatných časopisoch

BEŇUŠKOVÁ, Z. Folkloristika nie je 19. storočie. In *Etnologické rozpravy*, 2005, roč. 12, č. 1, s. 54–57.

DANGLOVÁ, O. Slovak Village in the Process of Socioeconomic Change. In *Prague Occasional Papers in Ethnology. No 7 Fieldwork Communities*. Ed. Z. Uherek. Institute of Ethnology Academy of Sciences of the Czech Republic 2005, s. 64–79.

DANGLOVÁ, O. Populism in Local Politics: The Perspective from Slovak Village. In *Slovak Foreign Policy Affairs, Review for international politics, security and integration. Populism East and West*. 2005 Vol. VI., no 1., p. 85–91.

DANGLOVÁ, O. Jedna z tvárí postsocialistického turizmu. In *Etnologické rozpravy*, 2005, roč. 12, č. 2, s. 31–40.

DANGLOVÁ, O. Ľudovít Fulla a ľudová tradícia. In *Ars*, 2005, roč. 38, č. 2, s. 136–144, 3 obr.

HERZÁNOVÁ, L. – FREITHOFNIG, M.L. Biograficno i avtobiograficno izsledovane v Avstria i Slovakia. Biographical and Autobiographical investigation in Austria and Slovakia. In *Balgarska Etnologia*, roč. XXX, č. 4, s. 98–107.

HERZÁNOVÁ, L. Cudzí krajina s neznámym jazykom (Možné hranice staroby). In *Národopisná revue*, 2005, roč. 15, č. 2, s. 80–92.

HLÔŠKOVÁ, H. *Folklor a folklorizmus (k terminológii a koncepciám v súčasnom diskurze)*. In *Etnologické rozpravy*, 2005, roč. 12, č. 1, s. 16–25.

KREKOVIČOVÁ, E. Stereotypes and Folklore in the Language of Populist Politicians in Slovakia after 1989 and 1993. In *Populism East and West. Slovak foreign policy affairs. Review for international politics, security and integration*. Vol. VI, No.1, Spring 2005, s. 60–64.

KREKOVIČOVÁ, E. (spoluautor) Pesimistické bilancie a optimizmus do budúcnosti. In *Ľudové noviny. Týždenník Slovákov v Maďarsku* 29, 2005, Budapešť.

LUTHER, D. Identifikácia javov tradičnej ľudovej kultúry v Českej republike. Metodika projektu. In *Národopisná revue*, 2005, roč. 15, č. 4, s. 207–209.

MANN, A. Rómovia, rómska kultúra, rómske múzeum. In *Zborník SNM v Martine*, roč. XCIX, 2005, Etnografia 46, s. 19–27, angl. verzia tamže, s. 28–36. ISBN 80-8060-166-6, ISSN 0139-5475.

NOVÁKOVÁ, K. Súčasný stav vidieckeho turizmu v Orešianskom rajóne. In *Etnologické rozpravy*, 2005, roč. 12, č. 2, s. 105–111.

POPELKOVÁ, K. Vinohradníctvo, vinohradníci a turizmus (obchodné záujmy podnikateľov jedného odvetvia ako nosná rovina regionálneho rozvoja). In *Etnologické rozpravy*, 2005, roč. 12, č. 2, s. 112–120.

SLAVKOVSKÝ, P. Tradičná kultúra slovačiek manina u strednej i juhoistočnej Európy. In *Glasnik Etnografskog instituta SANU*, Belehrad 2004, roč. LII, s. 139–145.

SLAVKOVSKÝ, P. Spoločne i kulturove kontexty rozvoju roľníctva slovenského v XX storočí. In *Infrastruktúra i ekológia terénov vidieckich*. Polska akadémia nauk Krakov 2005, č.1, s.121–133.

STOLIČNÁ, R.: A táplálkozás mint etnoidentifikációs jegy. In *Acta Ethnologica Danubiana*, 2003–2004, č. 5–6, s. 41–52. (vyšlo v roku 2005 s datovaním 2004)

STOLIČNÁ, R. Nízkoalkoholické nápoje v stredovýchodnej Európe. In *Ethnologia Europae Centralis*, 2005, č. 7, s. 41–48.

VRZGULOVÁ, M. Mesto pre turistov. Stratégie pri tvorbe vlastného imidžu. In *Etnologické rozpravy*, 2005, roč. 12, č. 2, s. 157–165.

ZAJONC, J. Slovenský ornament v tlačných vzorníkoch. (K vzniku a významu zbierok vzorov od konca 19. do polovice 20. storočia). In *Národopisná revue*, 2005, roč. 15, č. 1, s. 3–14.

ZAJONC, J. Tradičná kultúra v internetovej prezentácii obcí malokarpatského regiónu. In *Etnologické rozpravy*, 2005, roč. 12, č. 2, s. 166–182.

## **11. Vedecké práce v zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných, vydaných tlačou alebo na CD)**

### **a/ recenzovaných**

BEŇUŠKOVÁ, Z. – RATICA, D. Das Bild der Gesellschaft in der slowakischen Ethnologie während der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21st Century. Reflections and Trends*. Ed. G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná. Veröffentlichungen Europäische Ethnologie 27, Etnologické štúdie 9, Bratislava – Wien 2005. ISBN 3-9-02029-10-2, s. 158–169.

BUŽEKOVÁ, T. Kresťanská identita obyvateľov slovenského vidieku a ich postoje k ľudovým nadprirodzeným predstavám. In *Teoretické prístupy k identitám a ich praktické aplikácie*. Zborník zo seminára. Ed. J. Marušiak. M. Ferencová. Bratislava : Ústav politických vied SAV, Veda, Vydavateľstvo SAV 2005. ISBN 80-224-0843-3, s.77–92.

BUŽEKOVÁ, T. Pamäť a dôveryhodnosť zdroja informácie. In *Malé dejiny veľkých udalostí I v Česko(a)Slovensku po roku 1948, 1968, 1989*. Ed. Z. Profantová. Etnologické štúdie 13. Bratislava : ÚEt SAV, Ústav pamäti národa 2005. ISBN 80-89069-13-4 , s. 17–26.

DANGLOVÁ, O. Propriety Relation to the Land and its Development In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21st Century. Reflections and Trends*. Ed. G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná. Veröffentlichungen Europäische Ethnologie 27, Etnologické štúdie 9, Bratislava – Wien 2005. ISBN 3-9-02029-10-2, s. 116–128.

FALŤANOVÁ, Ľ. The Employment Situation in Agriculture. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21st Century. Reflections and Trends*. Ed. G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná. Veröffentlichungen Europäische Ethnologie 27, Etnologické štúdie 9, Bratislava – Wien 2005. ISBN 3-9-02029-10-2, s. 175–184.

FALŤANOVÁ, Ľ. Žena zamestnaná v poľnohospodárstve v 1. polovici 20. storočia. In *Sféry ženy*. Ed. J. Darulová, K. Košťalová. Banská Bystrica : Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, Sociologický ústav Akadémie vied Českej republiky v Prahe 2004. ISBN 80-8055-999-6, s. 208–217. (vyšlo v roku 2005 s datovaním 2004)

FALŤANOVÁ, Ľ. Spoločenské zmeny v interpretácii životných osudov súkromných podnikateľov. In *Malé dejiny veľkých udalostí I v Česko(a)Slovensku po roku 1948, 1968, 1989*. Ed., ved. red. a zost. Z. Profantová. Etnologické štúdie 13. Bratislava : ÚEt SAV a Ústav pamäti národa, Tomáš Písecký-ARM 333 2005. ISBN 80-89069-13-4, s. 178–187.

FERENCOVÁ, M. Konštruktivistické a esencialistické prístupy k etnickej identite: Prehľad teórií a problém konceptu identity. In *Teoretické prístupy k identitám a ich praktické aplikácie*. Zborník zo

- seminára. Ed. J. Marušiak, M. Ferencová. Bratislava : Ústav politických vied SAV, Veda, Vydavateľstvo SAV 2005. ISBN 80-224-0843-3, s. 31–42.
- HERZÁNOVÁ, L. Lebenswelt – Arbeitswelt: Intergenerationale Beziehungen in der Familie im Spannungsfeld von Arbeit und Alltag. In *Arbeitswelt – Lebenswelt. Facetten einer spannungsreichen Beziehung im Sozialismus und Postsozialismus*. Ed. K. Roth. Freiburger Sozialanthropologische Studien, Band 4, Münster : LIT Verlag 2005, s. 151–168.
- HERZÁNOVÁ, L. Autobiografické texty ako prameň pri výskume staroby v Bratislave a vo Viedni. In *Malé dejiny veľkých udalostí I v Česko(a)Slovensku po roku 1948, 1968, 1989*. Ed., ved. red. a zost. Z. Profantová. Etnologické štúdie 13. Bratislava : ÚEt SAV a Ústav pamäti národa, Tomáš Písecký-ARM 333 2005. ISBN 80-89069-13-4, s. 150–168.
- HLÔŠKOVÁ, H. Individuálna a kolektívna historická pamäť. In *Antropologické symposium III*. Ed. I. Budil, Z. Horáková. Plzeň 2004. ISBN 80-86898-06-7, s. 86–92.
- HLÔŠKOVÁ, H. Research Methods of Folkloristics in Relation to the Research Object. In *Fieldwork and Local Communities*. Ed. Z. Uherek, J. Grill. Praha 2005. ISBN 80-85010-68-2, s. 211–221.
- HLÔŠKOVÁ, H. Oral history at creating historical memory) Who, why and how – untill now and in future). In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21th Century*. Ed. G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná. Veröffentlichungen Europäische Ethnologie 27, Etnologické štúdie 9, Bratislava – Wien 2005. ISBN 3-9-02029-10-2, s. 103–116.
- HLÔŠKOVÁ, H. K dialogickosti autobiografických naratívov (orálna história z komunikačného aspektu). In *Malé dejiny veľkých udalostí I v Česko(a)Slovensku po roku 1948, 1968, 1989*. Etnologické štúdie 13. Ed., ved. red. a zost. Z. Profantová. Etnologické štúdie 13. Bratislava : ÚEt SAV a Ústav pamäti národa, Tomáš Písecký-ARM 333 2005. ISBN 80-89069-13-4, s. 67–74.
- HLÔŠKOVÁ, H. Wollmanovská zberateľská akcia a jej význam pre folkloristiku na Slovensku. In *Studia Academica Slovaca*, 34, 2005. ISBN 80-88982-95-2, s. 357–367.
- KILIÁNOVÁ, G. Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21th Century. Reflections and Trends. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21th Century. Reflections and Trends*. Ed. G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná. Veröffentlichungen Europäische Ethnologie 27, Etnologické štúdie 9, Bratislava – Wien 2005. ISBN 3-9-02029-10-2, s. 16–36.
- KILIÁNOVÁ, G. Ako, kedy a čo si ľudia rozprávajú? Rozprávačské okruhy a repertoár v 80. rokoch 20. storočia v jednej obci. In *Folklór v kontextoch*. Ed. H. Hlôšková. Etnologické štúdie 12. Bratislava : ÚEt SAV, Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FFUK, Národopisná spoločnosť Slovenska 2005. ISBN 80-88997-20-8, s. 141–150.
- KREKOVIČOVÁ, E. Die Konstruktion von „eigen“ und „fremd“. Vorstellungen, Stereotypen und sozialles Gedächtnis. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21<sup>st</sup> Century. Reflections and Trends*. Ed. G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná. Veröffentlichungen Europäische Ethnologie 27, Etnologické štúdie 9, Bratislava – Wien 2005. ISBN 3-9-02029-10-2, s. 82–96.
- KREKOVIČOVÁ, E. Sociálna/kolektívna pamäť a stereotypy – k niektorým metodologickým problémom. In *Teoretické prístupy k identitám a ich praktické aplikácie*. Zborník zo seminára. Ed. J. Marušiak, M. Ferencová. Bratislava : Ústav politických vied SAV, Veda, Vydavateľstvo SAV 2005. ISBN 80-224-0843-3, s. 51–65.
- KREKOVIČOVÁ, E. Reflexia bosorky vo folklórnych žánroch a kolektívna pamäť (na príklade nemeckých a slovenských textov). In *Folklór v kontextoch*. Ed. H. Hlôšková. Zborník príspevkov k jubileu Doc. PhDr. Ľubice Droppovej. Etnologické štúdie 12. Bratislava : ÚEt SAV 2005. ISBN 80-88997-20-8, s. 53–64.
- KREKOVIČOVÁ, E. Stereotypy a ich funkcia v jazyku politikov. (Na príklade Slovenska). In *Malé dejiny veľkých udalostí I v Česko(a)Slovensku po roku 1948, 1968, 1989*. Ed., ved. red. a zost. Z. Profantová. Etnologické štúdie 13. Bratislava : ÚEt SAV a Ústav pamäti národa, Tomáš Písecký-ARM 333 2005. ISBN 80-89069-13-4, s. 27–36.



LUTHER, D. Sakrálné a profánne symboly českej identity. In *Sfera sakrum i profanum w kulturze współczesnych miast Europy środkowej*. Warszawa – Połtusk: Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki, Muzeum Niepodległości, Wyższa Szkoła Humanistyczna im. A. Gieysztora w Połtusku, Polskie Towarzystwo Etnologii Miasta 2004. ISBN 83-918215-2-8, s. 31–40.

LUTHER, D. Mikro- und Makrowelten im urbanen Raum. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21st Century. Reflections and Trends*. Ed. G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná. Veröffentlichungen Europäische Ethnologie 27, Etnologické štúdie 9, Bratislava – Wien 2005. ISBN 3-9-02029-10-2, s. 221–229.

MANN, Arne B. Etnická identita a etnické stereotypy v rómsko-nerómskych medzietnických vzťahoch. In *Výchova, vzdělání a kultura ve vztahu k národnostním menšinám*. Ed. J. Balvín. Praha : Komise Rady hl. m. Prahy pro oblast národnostních menšin 2004. ISBN 80-902972-6-9, s. 400–406. (vyšlo v roku 2005 s vročením 2004)

MANN, Arne B. An Overview of Romany Studies in Slovakia. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21st Century. Reflections and Trends*. Ed. G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná. Veröffentlichungen Europäische Ethnologie 27, Etnologické štúdie 9, Bratislava – Wien 2005. ISBN 3-9-02029-10-2, s. 185–196.

NOVÁKOVÁ, K. Odras víťazného februára a následných politických udalostí v živote vinárskeho podnikateľa. In *Malé dejiny veľkých udalostí I v Česko(a)Slovensku po roku 1948, 1968, 1989*. Ed., ved. red. a zost. Z. Profantová. Etnologické štúdie 13. Bratislava : ÚEt SAV a Ústav pamäti národa, Tomáš Písecký-ARM 333 2005. ISBN 80-89069-13-4, s. 188–195.

PODOBA, J. Menší brat strážcom tradície: „údel bílého muže“, českí intelektuáli a slovenský národopis v 20. storočí. In *Od lidové písně k evropské etnologii*. Ed. J. Pospíšilová, J. Nosková. Praha, pracovisko Brno : Etnologický ústav AV ČR 2005. ISBN 80-85010-80-1, s. 96–106.

SALNER, P. Židovská komunita na Slovensku medzi demokraciou a holokaustom. In *Židovská menšina v Československu ve třicátých letech*. Ed. M. Pojar, B. Soukupová, M. Zahradníková. Praha : Židovské muzeum v Praze 2004. ISBN 80-85608-94-4, s. 83–95. (vyšlo v roku 2005 s vročením 2004)

POPELKOVÁ, K. – SALNER, P. Die urbane Welt in der slowakischen Ethnologie. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21st Century. Reflections and Trends*. Ed. G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná. Veröffentlichungen Europäische Ethnologie 27, Etnologické štúdie 9, Bratislava – Wien 2005. ISBN 3-9-02029-10-2, s. 210–219.

POPELKOVÁ, K. Sociálne skupiny v meste – platforma na využitie poznatkov o minulosti pri štúdiu transformácie (Poznámky k poznávacím a interpretačným možnostiam etnológie). In *Socioprofesijné skupiny – subkultúry v meste*. Ed. K. Košťalová. Banská Bystrica : Ústav vedy a výskumu Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici 2005. ISBN 80-8083-153, s. 17–26.

PROFANTOVÁ, Z. Values in the Process of Transformation and Post-Modern Culture. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21st Century. Reflections and Trends*. Ed. G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná. Veröffentlichungen Europäische Ethnologie 27, Etnologické štúdie 9, Bratislava – Wien 2005. ISBN 3-9-02029-10-2, s. 97–102.

PROFANTOVÁ, Z. *Pavol Dobšinský a ľudová pieseň*. In *Folklór v kontextoch*. Zborník príspevkov k jubileu doc. PhDr. Ľubice Droppovej, CSc. Ed. H. Hlôšková. Etnologické štúdie 12. Bratislava : ÚEt SAV, Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FF UK, Národopisná spoločnosť Slovenska 2005. ISBN 80-88997-20-8, s. 89–10.

PROFANTOVÁ, Z. Malé dejiny veľkých udalostí z pohľadu etnológie. In *Malé dejiny veľkých udalostí v Česko(a)Slovensku po roku 1948, 1968, 1989*. I. Ed., ved. red. a zost. Z. Profantová. Etnologické štúdie 13. Bratislava : ÚEt SAV a Ústav pamäti národa, Tomáš Písecký-ARM 333 2005. ISBN 80-89069-13-4, s.13–19.

PROFANTOVÁ, Z. Slová na úvod, a prečo práve takto. In *Malé dejiny veľkých udalostí v Česko(a)Slovensku po roku 1948, 1968, 1989*. I. Ed., ved. red. a zost. Z. Profantová. Etnologické

štúdie 13. Bratislava : ÚEt SAV a Ústav pamäti národa, Tomáš Písecký – ARM 333 2005. ISBN 80-89069-13-4, s. 9–12.

PROFANTOVÁ, Z. Oral history. K problematike naratívneho interview. In *Empirický výskum v etnomuzikológii, etnológii, a folkloristike*. Ed. O. Elschek. Ethnomusicologicum. Revue pre etnomuzikológiu a etnochoreológiu IV. Bratislava : ASCO art and science 2005. ISBN 80-88820-40-5, s. 93–101.

RATICA, D. Smrť v tradičných slovenských predstavách, obradoch a zvykoch. In *Kodovi Slovenskich Kultura*. Ed. Z. Chamovič. Beograd : CLIO 2004. YU ISSN 0354–964X, s. 129–139. (vyšlo v roku 2005 s vročéním 2004)

STOLIČNÁ, R. Possible ways of constructing the picture of traditional rural cultur by using cartographic methods. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21th Century*. Reflections and Trends. Ed. G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná. Veröffentlichungen Europäische Ethnologie 27, Etnologické štúdie 9, Bratislava – Wien 2005. ISBN 3-9-02029-10-2, s. 128–135.

VRZGULOVÁ, M. Ústne histórie 20. storočia a výučba dejín (projekt Oral History: Osudy tých, ktorí prežili holokaust). In *Malé dejiny veľkých udalostí v Česko(a)Slovensku po roku 1948, 1968, 1989*. I. Ed., ved. red. a zost. Z. Profantová. Etnologické štúdie 13. Bratislava : ÚEt SAV a Ústav pamäti národa, Tomáš Písecký-ARM 333 2005. ISBN 80-89069-13-4, s. 206–214.

VRZGULOVÁ, M. Biografická metóda a výskum živnostníkov v mestskom prostredí. In *Socioprofesijné skupiny – subkultúry v meste*. Ed. K. Košťalová. Banská Bystrica : Ústav vedy a výskumu Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici 2005. ISBN 80-8083-153, s. 27–35.

ZAJONC, J. Town and socio-historical processes: initial points of analysis. Some examples from the town of Nitra. In *Fieldwork and Communities*. Ed. Z. Uherek, J. Grill. Prague Occasional Papers in Ethnology No. 7, Prague : Institute of Ethnology Academy of Science of the Czech Republic 2005. ISBN 80-85010-68-2, s. 110–125.

ZAJONC, J. Význam Anny Drobovej v slovenskom čipkárstve 20. storočia (súčasné poznatky). In *Učiteľjice, dizajnerice, čipkarice; Teachers, Designers, Lacemakers*. Ed. T. Petrovič Leš. Zbornik radova sa znanstveno-stručnoga skupa. Lepoglava : Turistička zajednica grada Lepoglave – Grad Lepoglava 2005. ISBN 953-6798-16-6, s. 53–66; 5 obr., nem., chorv. res.

BELANOVÁ, T. – BIRKUŠOVÁ, S. – ZAJONC, J. Dva príklady rekonštrukcie na základe archeologického nález: výšivka a paličkovaná čipka. In *Experimentálna archeológia a popularizácia archeologického bádania v múzejnej a školskej praxi*. Ed. M. Kotorová-Jenčová. Zborník referátov z konferencie. Hanušovce nad Topľou : Vlastivedné múzeum v Hanušovciach nad Topľou 2005. ISBN 80-969359-8-4, s. 123–148; angl. res., 19 obr.

BELANOVÁ, T. – HARMADYOVÁ, K. – ZAJONC, J. Devín: experimentálna rekonštrukcia snovadla a krosien v dobe laténskej. In *Experimentálna archeológia a popularizácia archeologického bádania v múzejnej a školskej praxi*. Ed. M. Kotorová-Jenčová. Zborník referátov z konferencie. Hanušovce nad Topľou : Vlastivedné múzeum v Hanušovciach nad Topľou 2005. ISBN 80-969359-8-4, s. 105–122; angl. res., 11 obr.

## **b/ nerecenzovaných**

BENŽA, M. Charakter jazykovej politiky v Slovenskej republike vo vzťahu k národnostným menšinám. In *Desaťrocie Slovenskej republiky*. Ed. N. Rolková. Martin : Matica slovenská 2004. ISBN 80-7090-763-0, s. 674–677. (vyšlo v roku 2005 s vročéním 2004)

BENŽA, M. História Slovenska na mapách školských dejepisných atlasov z 20. storočia. In *Historické mapy*. Ed. J. Pravda. Bratislava : Kartografická spoločnosť SR, Geografický ústav SAV 2005. ISBN 80-968365-7-9, s. 12–18.

BENŤUŠKOVÁ, Z. Soziokulturelle Determinanten der Randzonen von Bratislava – Realität oder Image? In *Konvergenz und Divergenz der Kulturen in den Randzonen der Städte*. Beiträge der Sektion

3.7 Internationale Konferenz „Das Verbindende der Kulturen“ 7.–9. Nov. 2003. Schriftenreihe Wohnwesen unmland Wien. Band 2. Institut für Stadt- und Regionalforschung ÖAW, Wien 2004, s. 59–65. AFC. (vyšlo v roku 2005 s vročéním 2004)

BEŇUŠKOVÁ, Z. Domová samospráva – inštitucionalizovaná forma susedstva. In *Miasto – przestrzen kontaktu kulturowego i społecznego*. Studia etnologiczne i antropologiczne. Tom 8 Katowice 2004. s. 280–288. ISSN1506-5790, ISBN 0208-6336 AFC.

LUTHER, D. Etnologické poznatky o goraloch na Slovensku. In *Góry i góralszczyzna w dziejach i kulturze pogranicza polsko-słowackiego (Podhalie, Spisz, Orawa, Gorce, Pieniny)*. Kultura i przyroda. Nowy Targ: Podhalańska Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Nowym Targu 2005. ISBN 83-921589-4-6, s. 47–52.

LUTHER, D. Etnologické poznatky o goraloch na Slovensku. In *Hory a gorali v dejinách a kultúre polsko-slovenského pohraničia (Podhalie, Spiš, Orava, Gorce, Pieniny)*. Vybrané materiály. Nowy Targ: Podhalańska Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Nowym Targu 2005. ISBN 83-921589-6-2, s. 105–110.

MANN, Arne B. Rómovia v druhej svetovej vojne. Štúdiá na záver publikácie In Elena Lacková: *Mŕtvi sa nevracajú / O mule na aven pale*. Prešov : Združenie Jekhetane-Spolu 2005. ISBN 80-968744-1-1, s. 555–563 (rómsky s. 564–573, anglicky s. 574–583).

MANN, Arne B. Rómski kováči. In *Ludové kováčstvo – techniky a funkcie výzdoby*. Ed. Martin Mešša. Bratislava : Ústredie ľudovej umeleckej výroby 2005. ISBN 80-88852-34-X, s. 47.

## 12. Vedecké práce v zborníkoch rozšírených abstraktov

### 13. Recenzie vedeckých prác vo vedeckých časopisoch

BENŽA, M. Výstava, ktorá sa páčila ... In *Remeslo, umenie, dizajn*, 2005, roč. 6, č. 3, s. 28–30.

BEŇUŠKOVÁ, Z. A. Bitušiková: Urbánna antropológia. Východiská a perspektívy. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 1, s. 110–111.

BEŇUŠKOVÁ, Z. R. Stoličná-Mikolajová: Slovenský rok. Receptár na dni sviatočné, všedné i pôstne. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, 1, s. 108–109.

BUŽEKOVÁ, T. Veriť alebo neveriť? In *Etnologické rozpravy*, 2005, roč. 12, č. 1, s. 131–135.

BUŽEKOVÁ, T. Anthropological Journal on European Cultures 12 (2003). In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 1, s. 107.

DANGLOVÁ, O. Ján Botík: Nižná a Vyšná Boca. Vlastivedná monografia. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 3, s. 340–341.

FERENCOVÁ, M. V. Krivý: Kolektívne identity na súčasnom Slovensku: Pramenná publikácia dát zo sociologického výskumu. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 4, s. 470–472.

HERZÁNOVÁ, L. Čo určuje koncert zmyslov? Aichinger, W. – Eder, F. X. – Leitner, C. (zost.) Sinne und Erfahrung in der Geschichte. Querschnitte, zv. 13, Wien Studienverlag 2003. In *Anthropos*, 2004, roč. 1, č. 4, s. 23–25. (vyšlo v roku 2005 s vročéním r. 2004)

HERZÁNOVÁ, L. Recenzia na knihu Schirmmacher Frank: Das Methusalem-Komplott. Karl Blessing Verlag, München 2004. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 4, s. 474–476.

HLÔŠKOVÁ, H. Ethnologia Slovaca et Slavica 30–31 (1998–1999). In *Slavistická folkloristika*, 2003, 1–2, s. 36–37. (vyšlo v roku 2005 s vročéním r. 2003)

HLÔŠKOVÁ, H. O. Sirovátka: Lidové písně a hry z Boskovicka. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 3, s. 347.

- HLÔŠKOVÁ, H. D. Blümlová (ed.): Čeněk Zíbrt a kulturní historie. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 4, s. 472–474.
- JENČOVÁ, I. Z ľudovej kultúry Turca: recenzia 2. In *Etnologické rozpravy*, 2005, roč. 12, č. 2, s. 197–200.
- LUTHER, D. Martin Slivka: Slovenské ľudové divadlo. Bratislava: Divadelný ústav 2002, 599 strán. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 4, s. 457–458.
- SALNER, P. J. Trubíni – L. Trubíni: Osudy vrábeľských Židov. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 1, s. 109–110.
- SALNER, P. V. Malka: Mistři židovské moudrosti. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 1, s. 111–112.
- SALNER, P. J. Mlynárik: Dějiny Židu na Slovensku. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 3, s. 349–350.
- SALNER, P. B. Strelbel: Das KZ Mauthausen. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 3, s. 357.
- SLAVKOVSKÝ, P. Massimo Montanari: Hlad a hojnosť. Dejiny európskeho stravovania. In *Anthropos*, 2005, č. 4, s. 25.
- SLAVKOVSKÝ, P. Rastislava Stoličná-Mikolajová: Jedlo ako kľúč ku kultúre. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 3, s. 341–343.
- SLAVKOVSKÝ, P. Denníky sociológov 1. Alexander Hirner (1953–1955), In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 2, s. 227–231.
- STOLIČNÁ, R. J. Langhamerová: Lidové zvyky. Výroční obyčeje z Čech a Moravy. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 3, s. 343.
- STOLIČNÁ, R. A. Drożdż: Pomoc wzajemna. Komentarze do Polskiego Atlasu Etnograficznego, t. 7. In *Etnologia Europea Centralis*, 2005, č. 7, s. 171–172.
- ZAJONC, J. Anna Drobová. Tvorivé rozvíjanie tradičnej paličkovanej čipky. In *Remeslo, umenie, dizajn*, 2005, roč. 6, č. 3, s. 36–39: 10 obr.; s. [56] angl. res.
- ZAJONC, J. Medzi folkloristikou a porovnávacou religionistikou alebo od poverového rozprávania k ľudovej viere. In *Etnologické rozpravy*, 2005, roč. 12, č. 1, s. 142–145.

#### **a/ odborné články a krátke komunikáty**

- BARÁTOVÁ, J. V službe vlasti. In *História*. 2005, č. 1, s. 34–35.
- BEŇOVÁ, N. Domov bez domova. In *Anthropos*, roč. 2, č. 7, s. s. 13–18.
- BEŇOVÁ, N. 3. majstrovstvá sveta vo futbale bezdomovcov – Edinburgh 2005. In *Etnologické rozpravy*, 2005, roč. 12, č. 2, s. 203–207.
- BENŽA, M. Náboženské pomery v severnej časti Záhoria v 16. až 18. storočí. In *Záhorie*, 2005, roč. 14, č. 1, s. 3–9.
- BENŽA, M. Pätnásť rokov čitateľských táborov. In *Slovenské zahraničie*, 2005, roč. 10, č. 1, s. 5–7.
- BENŽA, M. – MARÁKY, P. – SLAVKOVSKÝ, P. Slovensko a jeho kultúra – jednota z rozmanitostí. In *Pamiatky a múzeá*, 2005, č. 3, s. 51–53.
- BEŇUŠKOVÁ, Z. Komunikácia o folklóre na internete. In *Národná osveta*, 2005, roč. 15, č. 9 s. 26–27. Na vyžiadanie uverejnené aj v rámci digitálnej konferencie ÚĽUV na internete.
- BEŇUŠKOVÁ, Z. Tradičná kultúra v priestore komunikácie. Medzinárodná vedecká konferencia v Kokave nad Rimavicou. In *Národná osveta*, 2005, roč. 15, č. 9 s. 25.

- BEŇUŠKOVÁ, Z. Systém hospodárenia národopisnej spoločnosti Slovenska. In *Etnologické rozpravy*, 2005, roč. 12, č. 1, s. 153–158.
- BEŇUŠKOVÁ Z. Na Kokave sa rokovalo o tradičnej kultúre. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 4, s. 445–446.
- BÚRIKOVÁ, Z. Nejednoznačnosť dočasného domova: Au pair a ich izby. In *Anthropos*, 2005, roč. 2, č. 7, s. 39–42.
- BÚRIKOVÁ, Z. Hľadanie ideálneho domova (Rozhovor s Alison Clarke). In *Anthropos*, 2005, roč. 2, č. 7, s. 49–50.
- DANGLOVÁ, O. Odkľatie Jánošíkovského mýtu. K výstave SNG v Galérii insitného umenia. In *Remeslo, umenie, dizajn*, 2005, roč. 16, č. 4, s. 46–47, 6 obr.
- FALŤANOVÁ, E. Baťa a reklama. In *História*, 2005, roč. 5, č. 3, s. 16–17, 2 obr.
- FERENCOVÁ, M. International Congress „Correct Images and Distorted Images. National Stereotypes in the Countries of East Central Europe” In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 4, s. 449–451.
- HERZÁNOVÁ, E. EASA 2004 – reflexie. In *Slovenský národopis*, 2005, roč.53, č. 1, s. 104–105.
- HERZÁNOVÁ, E. K okrúhlym narodeninám Doc. PhDr. Marty Botíkovej, CSc. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 4, s. 424–418.
- HLÔŠKOVÁ, H. Viera Gašparíková (15. 4. 1928). In *Slavistická folkloristika*, 2003, 1–2, s. 41. (vyšlo v r. 2005 s vročením 2003)
- HLÔŠKOVÁ, H. *PhDr. Viera Gašparíková, DrSc. – rozhovor*. In *Kontakty*, IV, Bratislava, 2005, s. 33–42.
- HLÔŠKOVÁ, H. *Česko-slovenský folkloristický seminár* In *Slavistická folkloristika*, 2003, 1–2, s. 15–16. (vyšlo v roku 2005 s vročením 2003)
- HLÔŠKOVÁ, H. Zuzana Profantová: Traditional Culture as a Part of the Cultural Heritage of Europe. The Presence and Perspectives of Folklore and Folkloristics. In *Slavistická folkloristika*, 2003, 1–2, s. 37–38. (vyšlo v roku 2005 s vročením 2003)
- HLÔŠKOVÁ, H. „Kvetiny bílé po cestě“...Brněnský cyklus podujatí k problematice svadby. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 3, s. 335–338.
- HLÔŠKOVÁ, H. Lubica Droppová sa dožíva významného životného jubilea. In *Ethnologia Europae centralis*, 2005, 7, s. 119–122.
- HLÔŠKOVÁ, H. Malé dejiny veľkých udalostí – konferencia s medzinárodnou účasťou. In *Ethnologia Europae centralis*, 2005, 7, s. 174–175.
- HLÔŠKOVÁ, H. Valné zhromaždenie Českej národopisnej spoločnosti a vedecká konferencia „Prínos regionálnych pracovníkov a literatúry pre národopisné bádanie“. Jihlava, 20.–21. 9. 2005. In *Etnologické rozpravy*, 2005, roč. 12, č. 2, s. 208–210.
- HLÔŠKOVÁ, H. Konferencia „Malé dejiny veľkých udalostí“ v Bratislave. In *Český lid*, 2005, 92, s. 192–195.
- JENČOVÁ, I. Spoločenské postavenie žien v procese sociálnych zmien. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 3, s. 332.
- KILIÁNOVÁ, G. M. Mitterauer: Warum Europa? Mittelalterliche Grundlagen eines Sonderwegs. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 2, s. 218–220.
- KILIÁNOVÁ, G. Pozdrav jubilantke Zuzane Štefánikovej. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 2, s. 208.
- KILIÁNOVÁ, G. Cintorín – pamäť pre živých. In *K&S. Knihy a spoločnosť*. 2005, roč. 2, č. 5, s. 8.

KILIÁNOVÁ, G., PROFANTOVÁ, Z. Štrnásty kongres ISFNR (International Society for Folk Narrative Research) Folk Narrative Theories and Contemporary Practices. Tartu, Estónsko, 26. – 31. júl 2005. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 3, s. 321–325.

BEŇUŠKOVÁ, Z., KILIÁNOVÁ, G., SIKÁ, P. Konferencia o kultúrnej identite v Euópe. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 3, s. 326–327.

KILIÁNOVÁ, G. V službách etnografie. A néprajztudomány szolgálatában. Zborník na počesť Ondreja Krupu. Köszöntő könyv Krupa András 70. születésnapja tiszteletére. In *Slováci v Maďarsku*. Békešská Čaba 2005, s. 237–241.

KREKOVIČOVÁ, E. K životnému jubileu Prof. PhDr. Anny Divičanovej. In *15 rokov Výskumného ústavu Slovákov v Maďarsku. A Magyarországi Szlovákok Kutatóintézete 15 éve*. Ed. A. Divičanová, A. Uhrinová. Békešská Čaba 2005, s. 99–102.

KREKOVIČOVÁ, E. PhDr. Ondrej Krupa, CSc. In *15 rokov Výskumného ústavu Slovákov v Maďarsku. A Magyarországi Szlovákok Kutatóintézete 15 éve*. Ed. A. Divičanová, A. Uhrinová. Békešská Čaba 2005, s. 113–117.

KREKOVIČOVÁ, E. Od lidové písně k evropské etnologii. Medzinárodná konferencia k stému výročiu EÚ AVČR v Brne. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 4, s. 446–447.

KREKOVIČOVÁ, E. (spoluautor): Téma: Budú z Rómov Kurdi Európy? In *Domino fórum*, XIV., 2005, č. 50, s. 12–13. Diskusia.

LUTHER, D. Hranice folklorizmu. In *Etnologické rozpravy*, 2005, roč. 12, č. 1, s. 11–15.

LUTHER, D. O jednej zmjarnovanej okazii. In *Pogranicze polsko-słowackie. Rocznik Euroregionu „Tatry“ 2003–2004*. Nowy Targ: Związek Euroregion „Tatry“, 2005, s. 46–47.

LUTHER, D. O jednej premrhanej príležitosti. In *Kontakty*, IV. Časopis Slovensko-poľskej komisie humanitných vied, Ministerstva školstva SR a Ministerstva národného vzdelávania a športu Poľskej republiky. Bratislava 2005. ISBN 80-89058-20-5, s. 93–94.

LUTHER, Daniel. Jubilejný sviatok folklórneho hnutia v Detve. (Hodnotenie 40. ročníka Folklórnych slávností pod Poľanou.) In: *Tradícia a súčasnosť*, 2005, č. 3, s. 14–18.

MANN, A. B. Prečo sa nemáme báť Cigána? Predhovor k monografii Bartosz Adam: Neboj sa Cigána. Sobrance : Romani vodži 2004. ISBN 80-969273-2-9, s. 5–8. (vyšlo v roku 2005 s vročením 2004)

MANN, A. B. Rómski hudobníci na Slovensku. Predhovor k: Adresár rómskych hudobných, tanečných a dramatických skupín. Bratislava : InfoRoma 2005, 6 s. (nečíslované) ISBN 80-968531-1-2.

MANN, A. B. Spomienka na Hanku Šebkovú. (k 1. výročiu úmrtia romistky) In *Romano nevo l'il*, roč.15, č. 688–694, 14.4.–1.5.2005, s. 24.

MANN, A. B. Romistka Eva Davidová. In *Ethnologia Europae Centralis*, Brno – Cieszyn 7, 2005. ISSN 1210–1109, s. 117–118.

MANN, A. B. Pozdrav d'álšej päťdesiatničke PhDr. Hane Zelinovej. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 4, s. 422–424.

NOVÁKOVÁ, K. Konferencia Malé dejiny veľkých udalostí. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 2, s. 210.

NOVÁKOVÁ, K. M. L. Bacci: Populace v evropské historii. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 2, s. 220.

NOVÁKOVÁ, K. Valach i valaška czyli juhas i ciupaga. *Kwartalnik Tatry. Magazyn tatrzańskiego parku narodowego*. Zakopane 2005, roč.14, č. 4, s. 57–62.

PANCZOVA, Z. Kam patria čierne mačky? Terminologicko-klasifikačné dilemy príbehov a predstáv o nadprirodzene. In *Etnologické rozpravy*, 2005, č. 1, s. 136–141.

- PANCZOVÁ, Z. Folklór v kontextoch. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 2, s. 224
- PANCZOVÁ, Z. Stretnutie mladých českých a slovenských vedeckých pracovníkov v Třešti. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 2, s. 216.
- PODOBA, J. Z drevenice do „štokovca“. In *Anthropos*, 2005, roč. 2, č. 7, s. 29–34.
- PODOBA, J. Konferencia Constructed Happiness. Domestic Environment in the Cold War Era. Tallin 20. – 21. máj 2004. In *Architektúra a Urbanizmus*, XXXIX, 2005, č. 3–4,
- PODOBA, J. O populizme na východe aj na západe. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 2, s. 212.
- POPELKOVÁ, K. Konferencia Tradičná kultúra, turizmus a rozvoj regiónov (Terchová, 26.–27.5.2005) In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 3, s. 327–330.
- POPELKOVÁ, K. Hodnoty ako predmet výskumu (Správa z interdisciplinárnej vedeckej konferencie). In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 4, s. 438–441.
- PROFANTOVÁ, Z. Národná identita, regionálna identita a rozvoj regiónov (diskusný príspevok). In *Etnologické rozpravy*, 2005, roč. 12, č. 2, s. 121–125.
- RATICA, D. Verejné a súkromné hodnoty v rodinnej transmisii v druhej polovici 20. storočia. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 3, s. 309–313.
- SALNER, P. Radostné sklamanie. In *Týždeň*, 2005, č. 3, s. 38–39.
- SALNER, P. Smutné listové tajomstvo. In *Knihy a spoločnosť*, 2005, č. 3, s. 15.
- SALNER, P. Radosť alebo ešte väčšia radosť? In *Knihy a spoločnosť*, 2005, č. 4, s. 14
- SALNER, P. Dve strany jednej minulosti. In *Knihy a spoločnosť*, 2005, č. 10, s. 8.
- SALNER, P. Osvienčim – história, nie minulosť. In *Týždeň*, 2005, č. 5, s. 38–39.
- SALNER, P. Stretnutie. In *Týždeň*, 35, 2005, s. 37–39.
- SALNER, P. Nejedinečné osudy – Bratislavské 20. storočie. In *OS*, 2005, č. 7–8, s. 142–148.
- SLAVKOVSKÝ, P., BENŽA, M., MARÁKY, P. Slovensko a jeho kultúra – jednota z rozmanitosti. In *Pamiatky a múzeá*, 2005, č. 3, s. 51–53, 4 obr.
- SLAVKOVSKÝ, P. Za Dušanom Bandičom (1939–2004). In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 2, s. 205.
- SLAVKOVSKÝ, P. Spomienka na prof. Jána Hyčku. In *Zborník SNM- Etnografia*, XCIX, 2005, s.107–108.
- STOLIČNÁ, R. Kulinárske tradície dolnozemsých Slovákov. In *Slovenské zahraničie*, 2004, roč. 9, č. 4, s. 10–11.
- STOLIČNÁ, R. Večný spor mäsa a pôstu. In *História. Revue o dejinách spoločnosti*. 2005, roč.5, č. 3, s. 11–13.
- VRZGULOVÁ, M. Anna Franková – odkaz dejín dnešku. Aplikácia poznatkov historických a sociálnych vied vo vyučovacom procese. In *Etnologické rozpravy*, 2005, č. 1, s. 169–170.
- HORANSKÝ P. – JANSKÝ V. – ZAJONC J. Zamurované raky – stopy po povere. In *Pamiatky a múzeá*, 2005, č. 1, s. 27–28.
- ZAJONC, J. Paličkované čipky z obce Šoporňa. In *Krajka*, 2005, roč. 7, č. 1, s. 6–7.
- ZAJONC, J. Bobbin lace from the village Šoporňa. La Dentelle aux Fuseaux dans le village de Šoporňa. In *OIDFA bulletin*, 2005, vol. 23, č. 2, s. 14–16.
- ZAJONC, J. Výstava Stretnutie čipiek. In *Múzeum*, 2005, roč. 51, č. 4, s. 30–32.

ZAJONC, J. „Tvorba je folklorizmus a výrobok je ľudové umenie“ Rozhovor s PhDr. Martinom Meššom. Zhovárал sa Juraj Zajonc. In *Etnologické rozpravy*, 2005, roč. 12, č. 1, s. 99–110: angl. abstrakt. ISSN 1335-5074.

ZAJONC, J. Martin Mešša. Vyrezávaný svet fúzatých anjelov. In *Remeslo, umenie, dizajn*, 6, 2005, č. 4, s. 30–34: 13 obr.; s. [56] angl. res. ISSN 1335-5457.

#### **14. Prednášky a vývesky na ved. podujatiach s min. 30% zahraničnou účasťou**

BEŇOVÁ, N. *Národný akčný plán inklúzie (NAP)*. 4 rkp. str. Stretnutie mladých vedeckých pracovníkov z Čiech a Slovenska. Organizátori: SAV SR a AV ČR, Třešť 14.3.–16.3.2005.

BENŽA, M. *Výskum histórie, jazyka a kultúry slovenských menšín žijúcich v zahraničí*. 8 rkp. str. Konferencia: Kultúra Slovákov žijúcich v zahraničí – súčasť národného kultúrneho a duchovného dedičstva. Organizátori: Svetové združenie Slovákov v zahraničí, Generálny sekretariát pre zahraničných Slovákov Úradu vlády SR. Bratislava 26.–27.10.2005.

BEŇUŠKOVÁ, Z. *Komunikácia o folklóre na internete*. 5 rkp. str. Medzinárodná vedecká konferencia: Tradičná kultúra v priestore komunikácie. Organizátor: Univerzita Mateja Bela Banská Bystrica, obec Kokava nad Rimavicou, Hagyományok Háza, Maďarsko, Folklórní združení ČR, NSS, Národné osvetové centrum. Kokava nad Romavicou 11.–12.8.2005.

BEŇUŠKOVÁ, Z. *Neue Nachbarschaften: Neue Eigentums- und Hausverwaltungsformen am Beispiel von Petržalka*. 7 rkp. str. Konferencia: Plattenbausanierung in Wien und Bratislava. Organizátor: Institut für Stadt und Regionalforschung ÖAW. Viedeň 14.–15.6.2005.

BEŇUŠKOVÁ, Z. *Božie telo v Csömöri*. Filmová prezentácia výsledkov výskumu. Konferencia: Kultúra, jazyk a história Slovákov v Maďarsku /A Magyarországi Szlovákok Kultúrája, nyelve és történelme. Organizátor: Výskumný ústav Slovákov v Maďarsku / A Magyarországi Szlovákok Kutatóintézete. Budapešť 14.–15.10.2005.

DANGLOVÁ, O. *Populism in Local Politic: The Perspective from Slovak Village*. 7 rkp. str. Konferencia: Populism East and West. In Search for New Prospects of an Old Phenomenon. Organizátori: Research Center of Slovak Foreign policy Association Bratislava, Institute of Ethnology Bratislava, Center for Excellence of the SAV Bratislava, Fridrich Ebert Foundation Bratislava. Bratislava 8.–9.4.2005.

DANGLOVÁ, O. *Účasť v diskusii a vedenie sekcie*. Konferencia: Tradičná kultúra v priestore komunikácie. Organizátor: Univerzita Mateja Bela Banská Bystrica, obec Kokava nad Rimavicou, Hagyományok Háza, Maďarsko, Folklórní združení ČR, NSS, Národné osvetové centrum. Kokava nad Romavicou 11.–12.8.2005.

DANGLOVÁ, O. *Lokálna politika a komunitný rozvoj*. (Účasť v panelovej diskusii) Konferencia: Komunitný rozvoj a moderná sociálna politika. Organizátori: Katedra sociálnej práce Pedagogická fakulta UK v Bratislave, Centrum komunitného rozvoja, Nitra, HAN Univerzity Nijmegen, Holandsko. Bratislava 31.3.2005.

DANGLOVÁ, O. *Renesančné korene ľudovej dekoratívnej tradície na Slovensku*. 6 rkp. str., 28 obrazov. Konferencia: Středověké a raně novověké zdroje tradiční kultury. Organizátor: Ústav evropské etnologie Filozofické fakulty Masarykovy univerzity v Brně. Brno 30.11.2005.

FERENCOVÁ, M. *Identification, commemoration and the policy of local institutions* (v anglickom jazyku). 6 rkp. str. Konferencia: International Conference for Students and Postgraduates “Question of identity. Religion– Tradition – Modernity”, Poľsko, Krakow. Organizátor: Scientific Society of Ethnology Students a Scientific Society of Study of Religion Students of Jagellonian University. Krakow. Poľsko 8–10.4.2005.

KREKOVIČOVÁ, G. – FERENCOVÁ, M. *The stereotype of the Gypsy-Roma in Slovakia* (v anglickom jazyku). 9 rkp. str. Konferencia: International congress „Correct Images and Distorted Images. National Stereotypes in the Countries of East Central Europe“. Organizátor: Università degli



Studi di Milano, Forum Austriaco di Cultura di Milano, Centro di Studi sull' Europa Orientale – Milano. Gargnano. Taliansko 14.–15.10.2005.

KILIÁNOVÁ, G. – FERENCOVÁ, M. *Reframing identities* (v anglickom jazyku). 6 rkp. str. Konferencia: European Identity. Organizátor: Konrad-Adenauer Stiftung, Slovak Foreign Policy Association, Goethe-Institut. Bratislava 27.–28.10.2005.

HERZÁNOVÁ, L. *Koreferát k príspevku Rudolfa Kučeru Biographische Methode*. Workshop: Historisierung und kulturelle Kategorien unter dem Blickwinkel der Historischen Anthropologie und Kulturwissenschaften. – Bilaterales wissenschaftliches PhD. Workshop der Prager und Wiener Dissertanten und Dissertantinnen“. Organizátori: Ústav českých dějin Karlovy Univerzity v Prahe/Institut für Geschichte der Universität Wien. Wien 23.–25.9.2005.

HERZÁNOVÁ, L. *Old age and Ageing in discourse. Project Outline*. 7 rkp. str. Workshop: History and Stories. Österreichische Liga für Menschenrechte. Rakúska liga pre ľudské práva, Wien 27.–28.10.2005.

HERZÁNOVÁ, L. *Sind sie sicher, dass ihre Kinder immer für sie da sein werden? Oder sie müssen niemandem mehr auf dem Hals hängen bleiben... Soziales Vertrauen und Generationenbeziehungen in der Slowakei im letzten Drittel des 20. Jahrhunderts*. 15 rkp. str. Konferencia: Soziales Kapital als Ressource auf dem Weg zur EU. Institutionelles Vertrauen und Rechtsicherheit als Voraussetzung der Erweiterung? / Social Capital as a Ressource on the Way to the EU. Institutional Trust and Rule of Law as Preconditions of Enlargement? Organizátor: Bulharská akadémia vied v Sofii, projekt Forost. Sofia 8.–11.9.2005.

HERZÁNOVÁ, L. *Autobiographien und lebensgeschichtliche Aufzeichnungen als Quelle bei der kulturwissenschaftlichen Alters- und Alternsforschung*. 10 rkp. str. Workshop: Historisierung und kulturelle Kategorien unter dem Blickwinkel der Historischen Anthropologie und Kulturwissenschaften – Bilaterales wissenschaftliches PhD. Workshop der Prager und Wiener Dissertanten und Dissertantinnen“. Organizátori: Ústav českých dějin Karlovy Univerzity v Prahe/Institut für Geschichte der Universität Wien. Wien 23.–25.10.2005.

HLÔŠKOVÁ, H. *Povest' v regionálnej literatúre na Slovensku*. 5 rkp. str. Konferencia pri VZ ČNS v Jihlave (ČR). Organizátor: VZ ČNS. Jihlava 19.–21.9.2005.

HLÔŠKOVÁ, H. *Frank Wollman – osobnosť Univerzity Komenského*. 5 strán rkp. Odborný seminár pri príležitosti prezentácie publikácie Slovenské ľudové rozprávky I.–III. Organizátor: ÚEt SAV. Bratislava 31.5.2005.

KILIÁNOVÁ, G. *Social networks and storytelling communities*. 5 rkp. str. 14 Kongres ISFNR: Folk Narrative Theories and Contemporary Practices. Organizátor: ISFNR, Estónske literárne múzeum v Tartu- Oddelenie folkloristiky, Estónsky folklórny archív, Centrum kultúrnej histórie a folkloristiky v Estónsku v Tartu, Univerzita v Tartu – Katedra estónskeho a komparatívneho folklóru a Akademická folklórna spoločnosť. Tartu, Estónsko 26.–31.7.2005.

KILIÁNOVÁ, G. *The construction of European cultural identity: a new process?* 4 rkp. str. Konferencia: Cultural Identity of Europe – Identity of European Cultures. Organizátor: Austrian Cultural Forum, Varšava. Varšava 2.–4.6.2005.

KILIÁNOVÁ, G. *Tendencie súčasného výskumu v etnológii*. 5 rkp. str. Konferencia: Od lidové písne k evropské etnológii. 100 let Etnologického ústavu Akademie věd. Organizátor: Etnologický ústav AV ČR. Brno 5.–6.10.2005.

KILIÁNOVÁ, G. *Súčasný podoby prozaickej tradície v obci Kestúc*. 6 rkp. str. Medzinárodná konferencia: Kultúra, jazyk a história Slovákov v Maďarsku. Organizátor: Výskumný ústav Slovákov v Maďarsku. Budapešť 14.–15.10.2005.

KREKOVIČOVÁ, E. *Stereotypes and folklore in populist politicians' language: on the example of Slovakia after the years 1989 and 1993*. 4 rkp. str. Konferencia: Populismus between Ost and West. Organizátor: Inštitút pre zahraničnú politiku Bratislava – Centrum excelentnosti SAV Procesy. Bratislava 7.–9.5.2005.

- KREKOVIČOVÁ, E. *Vzťah piesne a identity u Slovákov v Maďarsku na prelome tisícročia alebo o histórii jednej hymny*. 5 rkp. str. Medzinárodná konferencia: Kultúra, jazyk a história Slovákov v Maďarsku. Organizátor: Výskumný ústav Slovákov v Maďarsku. Budapešť 14.–15.10.2005
- KREKOVIČOVÁ, E. *Hudobno-sociologické výskumy v etnomuzikológii v druhej polovici 20. storočia*. 7 rkp. str. Medzinárodná konferencia: Od lidové písne k evropské etnológii – k stému výročiu Etnologického ústavu AVČR v Prahe s pobočkou v Brne. Organizátor: Etnologický ústav AVČR v Prahe s pobočkou v Brne. Praha 5.–7.10.2005.
- LUTHER, D. *Procesy folklorizmu*. 4 rkp. str. Medzinárodná konferencia: Tradičná kultúra v procese komunikácie. Hlavný organizátor: Univerzita Mateja Bela. Kokava nad Rimavicou 11.–12.8.2005.
- LUTHER, D. *Identita mestského centra*. 5 rkp. str. Medzinárodná konferencia: Spoločensko-kultúrna identita stredoeurópskeho mesta v procese transformácie. Hlavný organizátor: Mestské múzeum Rybník. Rybník (Poľsko) 20.–21.10.2005.
- MANN A. *Etnická identita – životná nevyhnutnosť?* 5 rkp. str. Medzinárodná konferencia: Identita ve vztahu k národnostním menšinám a cizincům. Organizátor: Hlavní město Praha. Praha 10.–11.11.2005.
- PODOBA, J. *Trapped by its own Rethoric: Why does Populism Dominate in Transformation Processes?* 6 rkp. str. Konferencia: Populism East and West: In Search for New Prospects of an Old Phenomenon. Organizátor: SFPA, ÚEt SAV, CE SAV „Kolektívne identity“. Bratislava 9.4.2005.
- PODOBA, J. *Menší brat strážcom tradície: „údel bílého muže“, českí intelektuáli a slovenský národopis v 20. storočí*. 8 rkp. str. Konferencia: Od lidové písne k evropské etnológii. Organizátori: Etnologický ústav AV ČR, Moravské zemské muzeum, Ministerstvo kultury ČR. Brno 5.–7.10.2005.
- PROFANTOVÁ, Z. *Life Histories and New Identities in Slovakia after 1989*. 14 rkp. str. Kongres ISFNR: Folk Narrative Theories and Contemporary Practices. Organizátor: ISFNR, Estónske literárne múzeum v Tartu- Oddelenie folkloristiky, Estónsky folklórny archív, Centrum kultúrnej histórie a folkloristiky v Estónsku v Tartu, Univerzita v Tartu – Katedra estónskeho a komparatívneho folklóru a Akademická folklórna spoločnosť. Tartu, Estónsko 26.–31.7.2005.
- PROFANTOVÁ, Z. *Naratívna každodennosť v kontexte historických zlomov v Česku/a/Slovensku po roku 1948, 1968, 1989, 1993, z pohľadu dynamiky vývoja hodnôt*. 10 rkp. str. Konferencia: Svakodnevna kultura u postsocialistickom periodu u postsocialistickom periodu u srbiji i bulgarskoj: Balkanska transformacija i evropejska integracija. Organizátori: Etnografski Institut SANU, Etnografski Institut i Muzej- BAN, Narodnyj muzej Zrenjanin. Zrenjanin 25.–28.10.2005.
- SALNER, P. *Návrat domov. (Identita jednotlivca a mesta)*. 6 rkp. str. Konferencia: Tożsamość społeczno-kulturowa postindustrialnego miasta w Europie środkowej. Organizátor: Polskie towarzystwo etnologii miasta, Rybník. Rybník 20.–21.10.2005.
- BELANOVÁ, T. – HARMADYOVÁ, K. – ZAJONC, J. *Devín: experimentálna rekonštrukcia snovadla a krosien z doby laténskej*. 12 rkp. str. Medzinárodná konferencia: Experimentálna archeológia a popularizácia výsledkov archeologického bádania v múzejne a školskej praxi (v rámci projektu Phare CBC 2002/000 – 635.03 – 0017 Cesty minulosti – cesty súčasnosti). Organizátor: Vlastivedné múzeum v Hanušovciach nad Topľou, Muzeum Podkarpackie Krosno. Hanušovce nad Topľou 5.–6.5.2005.
- BELANOVÁ, T. – BIRKUŠOVÁ, S. – ZAJONC, J. *Dva príklady rekonštrukcie na základe archeologického nález: výšivka a paličkovaná čipka*. 15 rkp. str. Medzinárodná konferencia: Experimentálna archeológia a popularizácia výsledkov archeologického bádania v múzejne a školskej praxi (v rámci projektu Phare CBC 2002/000 – 635.03 – 0017 Cesty minulosti – cesty súčasnosti). Organizátor: Vlastivedné múzeum v Hanušovciach nad Topľou, Muzeum Podkarpackie Krosno. Hanušovce nad Topľou 5.–6.5.2005.

## 15. Ostatné prednášky a vývesky

BENŇOVÁ, N. *Vybrané formy vidieckej a mestskej chudoby*. 15 rkp str. Seminár Work in progress. Bratislava 27.6.2005.

BENŇOVÁ, N. *Skryté podoby vidieckej chudoby*. 7 rkp str. Konferencia: Chudoba v Slovenskej spoločnosti a vzťah slovenskej spoločnosti k chudobe. Organizátor: Sociologický ústav SAV, Národný komitét UNESCO MOST, Friedrich Ebert Stiftung, Bratislava 14.–16.11.2005.

BENŇOVÁ, N. *Football Homeless World Cup, Edinburgh 2005*. 3 rkp str. Konferencia: Chudoba v Slovenskej spoločnosti a vzťah slovenskej spoločnosti k chudobe. Organizátor: Sociologický ústav SAV, Národný komitét UNESCO MOST, Friedrich Ebert Stiftung. Bratislava 14.–16.11.2005.

BENŽA, M. *História Slovenska na mapách školských dejepisných atlasov z 20. storočia*. 12 rkp. str. Konferencia: Historické mapy. Organizátor: Kartografická spoločnosť SR, SNM, Geografický ústav SAV. Bratislava 17.3.2005.

BENŽA, M. *Funkcia etnickej a občianskej identity v procese európskej integrácie z pohľadu etnológa*. 10 rkp. str. Kolokvium: Národná a občianska identita v procese európskej integrácie. Organizátor: Prešovská univerzita, Európsky parlament, Informačná kancelária na Slovensku. Prešov 8.4.2005.

BENŽA, M. *Národnostná politika v rámci Európskej únie*. 8 rkp. str. Konferencia: Národnostná politika v Slovenskej republike po roku 1989. Organizátor: Spoločenskovedný ústav SAV. Stará Lesná, 13.–15.6.2005.

BENŽA, M. *Metodika dokumentácie a prezentácie najnovšieho obdobia v múzeu*. 9. rkp. str. Seminár: Etnokultúrna funkcia odevu a textílií v 2. polovici 20. storočia. Organizátor: Múzeum Janka Kráľa v Liptovskom Mikuláši, Zväz múzeí na Slovensku – Národopisná komisia. Liptovský Mikuláš 4.–5.10.2005.

BEŇUŠKOVÁ, Z. *Objektívizácia konfesionalnej identity v lokálnom spoločenstve*. Konferencia: Cirkev, národ, štát. Organizátori: HÚ SAV a CEP Bratislava. Častá – Papiernička 14.–15.11.2005.

BUŽEKOVÁ, T. *Kresťanské a poverové predstavy na vidieku: reflektované postoje veriacich k poverovým rozprávaniam*. 7 rkp. str. Konferencia: Transformácie identít v historickom a súčasnom kontexte Slovenska so zreteľom na integračné procesy. Organizátor: ÚEt SAV, Ústav politológie SAV, Historický ústav SAV. Bratislava 15.–16.6.2005.

DANGLOVÁ, O. *Turizmus ako predmet etnologického štúdia*. 6 rkp. str. Konferencia: Tradičná kultúra, turizmus a rozvoj regiónov. Organizátori: NSS, Katedra manažmentu kultúry a turizmu FF UKF Nitra, Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF Nitra, Obecny úrad Terchová. Terchová 26.–27.5.2005.

DANGLOVÁ, O. *Ostrov chudoby na slovenskom vidieku*. 6 rkp. str. Konferencia: Chudoba v slovenskej spoločnosti a vzťah slovenskej spoločnosti k chudobe. Organizátor: Národný komitét UNESCO Most a Sociologický ústav SAV. Bratislava 14.–16.11.2005.

DANGLOVÁ, O. *Úloha regionálneho združenia v rozvoji regiónu*. 7 rkp. str. Konferencia: Vzdelávanie a regionálna identita. Organizátor: Slovenská spoločnosť pre regionálnu politiku pri Slovenskej akadémii vied. Trnava 3.12.2004. (konferencia nevykázaná v r. 2004)

DANGLOVÁ, O. *Koreňová a jej výtvarný prínos pre ULUV*. 2 rkp. str. Konferencia: Nové cesty starých techník. Tkanina v ľudovej kultúre v minulosti a dnes. Organizátor: ULUV 15.6.2005.

FERENCOVÁ, M. *Lokálna identita v politike eliminácie etnických konfliktov. Výsledky antropologického výskumu inštitúcií a ich úlohy v identifikačných procesoch v juhoslovenskom meste*. 6 rkp. str. Konferencia: Transformácie identít v súčasnom a historickom kontexte Slovenska so zreteľom na integračné procesy v rámci štátneho programu výskumu a vývoja Rozvoj osobnosti a talentu mladých zamestnancov a doktorandov výskumu a vývoja do 35 rokov. Organizátori: Ústav politických vied SAV, Historický ústav SAV, ÚEt SAV. Bratislava 15.–16.6.2005.

HERZÁNOVÁ, L. *Staroba a starnutie v Bratislave a vo Viedni na prelome 20. a 21. storočia*. 12 rkp. str. Záverečná konferencia k projektu 06KOB04 (ŠP 4) Transformácie identít v súčasnom a historickom kontexte SK so zreteľom na integračné procesy. ŠP, úloha č. 06KO804. Organizátori: Ústav politických vied SAV, Historický ústav SAV, ÚEt SAV. Bratislava 15.–16.6.2005.

HLÔŠKOVÁ, H. *K funkciám ústnych historických tradícií v turizme*. 5 rkp. str. Konferencia: Tradičná kultúra, turizmus a rozvoj regiónov. Organizátori: NSS, Katedra manažmentu kultúry a turizmu FF UKF Nitra, Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF Nitra, Obecný úrad Terchová. Terchová 26.–27.5.2005.

HLÔŠKOVÁ, H. *Wollmanovská zberateľská akcia a jej význam pre folkloristiku na Slovensku*. 7 rkp. str. Letná škola. Organizátor: SAS Studia academica Slovaca, Bratislava 15.8.2005.

HLÔŠKOVÁ, H. *A čo bolo po Dobšinskom? – zberateľské akcie ľudovej prózy na Slovensku v 20. stor.* 7 rkp. str. Seminár na Festivale slovenských bábkových divadiel k 220. výročiu narodenia P. Dobšinského. Organizátor: Bratislavské bábkové divadlo. Bratislava 9.11.2005.

NOVÁKOVÁ, K. *Ľudový odev ako sociokultúrny determinant*. 8 rkp. strán. Konferencia: Historické dni. Organizátor: Katedra histórie, archeológie a muzeológie, FF UKF Nitra. Nitra 15.11.2005.

NOVÁKOVÁ, K. *Súčasný stav vidieckeho turizmu v Orešianskom rajóne*. 9 rkp. strán. Konferencia: Tradičná kultúra, turizmus a rozvoj regiónov. Organizátori: Národopisná spoločnosť Slovenska, Katedra manažmentu kultúry a turizmu FF UKF Nitra, Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF Nitra, Obecný úrad Terchová. Terchová 26.–27.5.2005.

POPELKOVÁ, K. *Vinohradníctvo, vinohradníci a turizmus (obchodné záujmy podnikateľov jedného odvetvia ako nosná rovina regionálneho rozvoja)*. 7 rkp. str. Konferencia: Tradičná kultúra, turizmus a rozvoj regiónov. Organizátori: NSS, Katedra manažmentu kultúry a turizmu FF UKF Nitra, Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF Nitra, Obecný úrad Terchová. Terchová 26.–27.5.2005.

PROFANTOVÁ, Z. *Národná a regionálna identita v kontexte rozvoja regiónov*. 6 rkp. str. Konferencia: Tradičná kultúra, turizmus a rozvoj regiónov. Medzinárodná konferencia pod záštitou prezidenta republiky Ivana Gašparoviča. Organizátor: Národopisná spoločnosť Slovenska, Katedra manažmentu kultúry a turizmu FF UKF Nitra, Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF Nitra, Obecný úrad Terchová. Terchová 26.–27.5.2005.

SALNER, P. *Židovská komunita a štátna politika po novembri 1989 (vybrané problémy vzájomných vzťahov)*. 6 rkp. str. Konferencia: Národnostná politika SR po roku 1989 (v rámci ŠP Národ, národnosti a etnické skupiny v transformujúcej sa spoločnosti). Organizátor: Spoločenskovedný ústav SAV. Stará Lesná 13.–15.6.2005.

SLAVKOVSKÝ, P. *Historické, sociálne a kultúrne predpoklady uchovania tradičných agrosystémov na Slovensku*. 8 rkp. str. Konferencia: Tradičné agroekosystémy. Organizátor: Slovenská poľnohospodárska Univerzita, Nitra. Nitra 19.–21.9.2005.

VRZGULOVÁ, M. *Turisti v meste: vízie, stratégie a realita*. 8 rkp. Konferencia: Tradičná kultúra, turizmus a rozvoj regiónov. Medzinárodná konferencia: Tradičná kultúra, turizmus a rozvoj regiónov. Organizátori: Národopisná spoločnosť Slovenska, Katedra manažmentu kultúry a turizmu FF UKF Nitra, Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF Nitra, Obecný úrad Terchová. Terchová 26.–27.5.2005.

ZAJONC, J. *Tradičná kultúra v internetovej sebaaprezentácii obcí vidieckych sídel malokarpatského regiónu*. 7 rkp. str. Konferencia: Tradičná kultúra, turizmus a rozvoj regiónov. Organizátori: Národopisná spoločnosť Slovenska, Katedra manažmentu kultúry a turizmu FF UKF Nitra, Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF Nitra, Obecný úrad Terchová. Terchová 26.–27.5.2005.

## 16. Vydávané periodiká evidované v Current Contents

## 17. Ostatné vydávané periodiká

Slovenský národopis (periodikum, vychádza 4 x ročne)

Etnologické rozpravy (periodikum, vychádza 2 x ročne)

Slavistická folkloristika (periodikum, vydávané v spolupráci s EÚ AVČR, Brno, vychádza 2 x ročne)

Etnologické štúdie (periodikum s nepravidelnou periodicitou, rad zborníkov)

## 18. Vydané alebo editované zborníky z vedeckých podujatí

*Teoretické prístupy k identitám a ich praktické aplikácie : Zborník zo seminára.* Ed. J. Marušiak, M. Ferencová. Bratislava: Ústav politických vied SAV, Veda, Vydavateľstvo SAV 2005. ISBN 80-224-0843-3, s. 186.

*Folklór v kontextoch : Zborník príspevkov k jubileu doc. dr. Lubice Droppovej, CSc.* Ed. H. Hlôšková. Bratislava 2005. ISBN 80-88997-20-8. 215 str.

*Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21<sup>st</sup> Century. Reflections and Trends.* Ed. G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná. Veröffentlichungen Europäische Ethnologie 27, Etnologické štúdie 9, Bratislava – Wien 2005. ISBN 3-9-02029-10-2, 229 s.

PODOBA, J. Zostavenie a redakčná úprava Bibliografie publikácií spoluriešiteľov CE SAV „Kolektívne identity v moderných spoločnostiach. Región strednej Európy“. Interná tlač 2005.

*Malé dejiny veľkých udalostí v Československu po roku 1948, 1968, 1989.* I., II. Ed., ved. red. a zost. Z. Profantová. Etnologické štúdie 13. Bratislava : ÚEt SAV a Ústav pamäti národa, Tomáš Písecký-ARM 333 2005. ISBN 80-89069-13-4, s. 193 a s. 283.

## 19. Vysokoškolské učebnice a učebné texty

### 20. Vedecké práce uverejnené na internete

#### a/ v cudzom jazyku

KREKOVIČOVÁ, E. (1997): A román és szlovák népművészet. In *Társadalomkutatás* 1997. [www.romaweb.hu/romaweb/index.jsp](http://www.romaweb.hu/romaweb/index.jsp)

PODOLINSKÁ, T. – HORANSKÁ, E. – KILIÁN, J.: Re Urban Mobil. Toolbox. WP7. D11. In [www.re-urban.com](http://www.re-urban.com), 2005, 82 s.

#### b/ v slovenčine

ZAJONC, J. *Virtuálna galéria ÚLUV-u*. [on line]. Dostupné na internete: <<http://uluv-vg.wln.sk>>. [34 hesiel, 13 rkp. strán].

### 21. Preklady vedeckých a odborných textov

BENŽA, M. Jitka Staňková, Ludvík Baran: Slovenské a české tradičné kroje. Praha : Ottovo nakladatelství – Cesty, 2004, 151 s. ISBN 80-7181-921-2, EAN 9 788071 819219 (preklad z českého jazyka).

BUŽEKOVÁ, T. Slavkovský. P. Historical, social and cultural conditions of preservation of the traditional agricultural systems in Slovakia (odborný preklad štúdie do anglického jazyka).

BUŽEKOVÁ, T. Prvé vyhlásenie majstrovských diel ústneho a nehmotného dedičstva ľudstva UNESCO (odborný preklad oficiálnych textov UNESCO z anglického jazyka).

BUŽEKOVÁ, T. Krekovič, E. Ranking and Roman ware among the Germans: the case of Slovakia (odborný preklad štúdie do anglického jazyka).

BÚRIKOVÁ, Z. Hľadanie ideálneho. So sociálnou antropologičkou Alison Clarkovou hovorí Zuzana Búriková. (rozhovor). In *Anthropos*, 2005, roč. 7, č. 2, s. 49–50 (odborný preklad z anglického jazyka do slovenského jazyka).

HERZÁNOVÁ, L. Plöckinger, V. Zberateľstvo ako druh nesmrteľnosti. In *Anthropos*, 2004, roč.1, č. 4, s. 23–25 (odborný preklad štúdie z nemeckého jazyka).

HERZÁNOVÁ, L. Wienker-Piepho, Sabine: Miesta prechodu. Hranice iného sveta v literatúre a ľudovej próze. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 3, s. 298–308 (odborný preklad z nemeckého jazyka).

HERZÁNOVÁ, L. Folder Historischer Spaziergang durch Kittsee (Sprievodca po Kittsee) Schlossmuseum Kittsee, 2005 (odborný preklad štúdie z nemeckého jazyka).

MANN, A. Bartosz Adam: Neboj sa Cigána, Sobrance, Romani vodži 2004, s. 5–8. ISBN 80-969273-2-9 (odborná spolupráca a korektúry slovenského prekladu monografie.)

MANN, A. Milena Hübschmannová: Viera v mula u slovenských Rómov. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 2, s.172–186 (odborná spolupráca, redakčná práca a korektúry slovenského prekladu štúdie).

## 22. Vedecké recenzie, oponentúry

### **Vyžiadané recenzie rukopisov monografií a vedeckých prác v zahraničných časopisoch, príspevkov na konferencie s medzinárodnou účasťou, oponovanie grantových projektov**

BENŽA, M. Ethnologia Actualis Slovaca : Revue pre výskum kultúr etnických spoločností. (Ed. M. Kaľavský, M. Priečko), 5, 2004, 182 s. In *Slovenský národopis*, 2005, roč. 53, č. 1, s. 112–114.

BENŽA, M. Lektorský posudok pre vydanie *Bulhari na Slovensku*. Etnokultúrne charakteristiky a súvislosti. Ed. Z. Beňušková, E. Krekovičová, V. Penčev. Zborník referátov z konferencie, ktorá sa konala v dňoch 15.–17. októbra 2003. Bratislava : Kultúrny zväz Bulharov na Slovensku 2005.

BENŽA, M. Lektorský posudok pre Studia ethnologica croatica. Nevena Škrbič: *Bilješke o narodnom životu u romanima Martina Kukučina*, 26 str.

BENŽA, M. Lektorský posudok pre Studia ethnologica croatica. Vitomir Belaj: *Tradicijnsko planinsko stočarstvo na Velebitu i bunjevačka etnogeneza*, 16 str.

BEŇUŠKOVÁ, Z. Posudok na monografiu J. Čukan, B. Garaj, M. Járek: *Etnokultúrne tradície v Erdeviku*. Nitra : FF UKF 2005.

KILIÁNOVÁ, G. 2 posudky na projekty GA ČR, projekt č. 409/06/0878, projekt č. 403/06/1386.

KILIÁNOVÁ, G. 3 posudky na projekty Ministerstva školstva a kultúry, Srbsko.

KREKOVIČOVÁ, E. Odborný posudok na publikáciu René Lužica 2004: *Keď bola vojna...*

KREKOVIČOVÁ, E. Ed. L. Tyllner, Z. Uherek: Posudok zborníka *Kultura – spoločnosť – tradície I*. Praha : Etnologický ústav AVČR 2005. 221 s.

SALNER, P. Posudok publikácie *Mýty naše slovenské* (zost. E. Krekovič, E. Mannová, E. Krekovičová).

SALNER, P. Záverečná oponentúra projektu CVVOE, Brno 13.1.2005 (oponent).

SALNER, P. Posudok knihy B. Soukupová: *Velké a malé českožidovské příběhy z doby intenzivní naděje*. Bratislava : Zing Print 2005.

STOLIČNÁ, R. Posúdenie rukopisu knihy: Fischerová: *Horehronie víta, varí, ponúka...* pre Vydavateľstvo MS Martin.

STOLIČNÁ, R. Posúdenie textu knihy: Beňušková, Z. a kol.: *Tradičná kultúra regiónov Slovenska*. Bratislava : Veda 2005.

## CITÁCIE

### Citácie podľa iných indexov a báz s uvedením prameňa

BENŽA, M. – SLAVKOVSKÝ, P. – MARÁKY, P. (2004): Slovensko a jeho kultúra – jednota z rozmanitostí (výstava SNM Bratislava, otvorenie 17.6.2004).

Ohlas: MEŠŠA, M. (2004): Slovensko a jeho kultúra. Jednota z rozmanitosti. In *Múzeum*, č. 4, s. 23–26.

MLYNKA, L. (2005): Slovensko a jeho kultúra – jednota z rozmanitosti. In *Slovenský národopis*, roč. 53, č. 1, s. 90–97.

BENŽA, M. (Zost.) (2002) *Ludová kultúra Slovákov v Chorvátsku: Narodna kultura Slovaka u Hrvatskoj*. Našice : Zväz Slovákov v Chorvátsku, 160 s.

Ohlas: GRBIČ, J. (2004): Lubica Bartalská, Mojmír Benža, Peter Slavkovský, Rastislava Stoličná: Ludová kultúra Slovákov v Chorvátsku, Našice, 2002 160 s. In *Narodna umjetnost. Hrvatski časopis za etnologiju i folkloristiku*, roč. 41, č. 2, s. 272–273.

BENŽA, M. (Zost.) (1996) *Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Maďarsku*. Békešská Čaba : Slovenský výskumný ústav, 558 s., 430 máp.

Citované v: KRUPA, O. (2005): Prechodné formy, javy poverového sveta, jazyka a spoločnosti na juhovýchodnej Dolnej zemi. In *Dolnozemske súčinnosti*. Ed. O. Štefanko, Nadlak, Bratislava : Ivan Krasko, ESA, s. 188.

KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21 st Century. Reflections and Trends. In *Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21 st Century. Reflections and Trends*. Ed. G. Kiliánová a i. Bratislava, Wien : Institut fur Europäische Ethnologie der Universität Wien, Ústav etnológie SAV, s. 30.

STOLIČNÁ, R. (2005): Possible ways of constructing the picture of traditional rural culture by using cartographic methods. In *Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21 st Century. Reflections and Trends*. Ed. G. Kiliánová a i. Bratislava, Wien : Instituts fur Europäische Ethnologie der Universität Wien, Ústav etnológie SAV, s. 135.

KRUPA, O. (2005): Moje roky vo Výskumnom ústave Slovákov v Maďarsku. In *15 rokov Výskumného ústavu Slovákov v Maďarsku*. Ed. A. Divičanová, A. Uhrinová, Békešská Čaba : Výskumný ústav Slovákov, s. 81.

BOTÍK, J. (2005): Bádateľský profil Anny Divičanovej. In *15 rokov Výskumného ústavu Slovákov v Maďarsku*. Ed. A. Divičanová, A. Uhrinová, Békešská Čaba : Výskumný ústav Slovákov, s. 97.

KREKOVIČOVÁ, E. (2005): K životnému jubileu Prof. PhDr. Anny Divičanovej, CSc. Dr. hab. In *15 rokov Výskumného ústavu Slovákov v Maďarsku*. Ed. A. Divičanová, A. Uhrinová, Békešská Čaba : Výskumný ústav Slovákov, s. 100.

BENŽA, M. (et al.) (1968) *Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Rumunsku*. Nadlac : Kultúrna a vedecká spoločnosť I. Krasku, 487 s. 355 máp.

Citované v: ŠTEFANKO, O. (2005): Slovenská kultúra a Slováci v Rumunsku alebo utopický program aj so samovražednými sklonmi. In *Dolnozemske súčinnosti*. Ed. O. Štefanko, Nadlak, Bratislava : Ivan Krasko, ESA, s. 348.

KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21 st Century. Reflections and Trends. In *Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21 st Century. Reflections and Trends*. Ed. G. Kiliánová a i. Bratislava, Wien : Instituts fur Europäische Ethnologie der Universität Wien, Ústav etnológie SAV, s. 30.

STOLIČNÁ, R. (2005): Possible ways of constructing the picture of traditional rural culture by using cartographic methods. In *Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21 st Century. Reflections and Trends*. Ed. G. Kiliánová a i. Bratislava, Wien : Instituts fur Europäische Ethnologie der Universität Wien, Ústav etnológie SAV, s. 135.

BENŽA, M. (1998): *Status of persons belonging to ethnic minorities in the states of Europe*. Bratislava : Stála konferencia slovenskej inteligencie Slovakia plus. 85 s., 11 máp.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21 st Century. Reflections and Trends. In *Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21 st Century. Reflections and Trends*. Ed. G. Kiliánová a i. Bratislava, Wien : Institut für Europäische Ethnologie der Universität Wien, Ústav etnológie SAV, s. 30.

BENŽA, M. (2001): *Kartografická metóda a slovenská etnológia*. Bratislava : vlastným nákladom, 145 s.

Citované v: KUČEROVÁ, Z., WOITSCH, J. (2005): Soupis židovských rodin v Čechách z roku 1793. Možnosti a limity etnokartografické analýzy. In *Český lid*, roč. 92, č. 2, s. 164, 165.

BENŽA, M. (Zost.) (2002) *Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Juhoslávii*. Báčsky Petrovec : Matica slovenská v Juhoslávii, 413 s., 296 máp.

Citované v: KMEŤ, M. (2005): Dejiny dolnozemskej Slovákov na stredoškolských semináriách z dejepisu. In *15 rokov Výskumného ústavu Slovákov v Maďarsku*. Ed. A. Divičanová, A. Uhrinová, Békešská Čaba : Výskumný ústav Slovákov, s. 138.

BEŇUŠKOVÁ, Z. (1994): Zo stránok histórie. In *Nitra a okolie. Turisticko-informačný sprievodca*. (Zost. B. Vrzgulová). Bratislava : Turservis, s. 6–14.

Citované v: HAVRANOVÁ, K. – NAGYOVÁ, Ľ (2005): Aktuálne prístupy k propagácii cestovného ruchu v Nitre. In *TECHNÉ. Zborník príspevkov z medzinárodného kolokvia*. Ostrava : Dom kultúry, s. 26–31.

BUŽEKOVÁ, T. (2004): Kognitívne aspekty koexistencie kresťanských a poverových predstáv. Na príklade vysvetlenia negatívnych udalostí v slovenských poverových rozprávaniach. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 1, s. 140–162.

Citované v: KREKOVIČOVÁ, E. (2005): Reflexia bosorky vo folklórnych žánroch a kolektívna pamäť (Na príklade nemeckých a slovenských textov). In *Folklór v kontextoch*. Ed. H. Hlôšková. Etnologické štúdie 12. Bratislava : Ústav etnológie SAV, Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Národopisná spoločnosť Slovenska, s. 62.

BUŽEKOVÁ, T. (2002): Susedky-bosorky. In *Národopisná revue*, 12, s. 123–128.

Citované v: KREKOVIČOVÁ, E. (2005): Reflexia bosorky vo folklórnych žánroch a kolektívna pamäť (Na príklade nemeckých a slovenských textov). In *Folklór v kontextoch*. Ed. H. Hlôšková. Etnologické štúdie 12. Bratislava : Ústav etnológie SAV, Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Národopisná spoločnosť Slovenska, s. 55.

DANGLOVÁ, O., NÁMEROVÁ, I. (1999): Roľník, družstevník, agropodnikateľ. In *Sociológia*, 31, s. 300–313.

Citované v: SLAVKOVSKÝ, P. (2005): Životné stratégie ľudí spätých s poľnohospodárskou prvovýrobou na Slovensku v 20. a 21. storočí. In *Slovenský národopis*, roč. 53, č. 2, s. 132.

DANGLOVÁ, O., STOLIČNÁ, R. (ed.) (2001): *Etnológia a kultúrne dedičstvo*. Zborník k jubileu Soni Kovačevičovej. Ústav etnológie SAV. Bratislava : Ministerstvo kultúry SR.

Ohlas v: Forschung schwerpunkte und Veröffentlichungen von derzeitigen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern Professor Dr. Heinrich Leonard Cox.

(online) [www. Uni-bonn.de/www/Volkskunde/Personale/ Veroeffentlichungen.htm/](http://www.Uni-bonn.de/www/Volkskunde/Personale/Veroeffentlichungen.htm/)

DANGLOVÁ, O. (1992): Modernizácia alebo demodernizácia roľníckej ekonomiky. In *Zmeny v hodnotových systémoch v kontexte každodennej kultúry* (RATICA, D. ed.) Bratislava : Národopisný ústav SAV.

Citované v: RATICA, D. (2005): Verejné a súkromné hodnoty v rodinnej transmisii v druhej polovici 20. storočia. In *Slovenský národopis*, roč. 53, č. 3. s. 310.

BÚRIKOVÁ, Z. (2004): Consuming Socialism: Socialized Socialist Shops. In: *Thinking Together*. Ed. A. Cashin. Wien, 1-14. <http://www.iwm.at/publ-jve/je-16-02.pdf>.



DANGLOVÁ, O. (1996): Economic Development and Social Change in a Slovak Village. In *Methodological Challenges of Interdisciplinary Research in the Social Sciences*. Pretoria : HSRC Publishers.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2005): Anthropology of Central and Eastern Europe: A few remarks on (urban) research in the post-socialist society. In *Prague occasional papers in ethnology*. No7 Fieldwork an Local Communities, (Ed. Uherek, Z., Grill, J.), s. 31.

DANGLOVÁ, O. (1992): Roľnícka ekonomika v svetle hodnotových postojov. In *Slovenský národopis*, roč. 40, s. 243–251.

Citované v: BŮRIKOVÁ, Z. (2004): Consuming Socialism: Socialized Socialist Shops. In: *Thinking Together*. Ed. A. Cashin. Wien, 1-14. <http://www.iwm.at/publ-jve/je-16-02.pdf>.

RATICA, D. (2005) Verejné a súkromné hodnoty v rodinnej transmisii v druhej polovici 20. storočia. In *Slovenský národopis*, roč. 53, č. 3. s. 312.

DANGLOVÁ, O. (1995): Transformácia poľnohospodárstva ako otáznik pre etnológa . In *Slovenský národopis*, roč. 43, s. 487–492.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. (2005) Reflection and Trends. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21<sup>st</sup> Century. Reflexions and Trends*. Ed. G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná. Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien, Band 27, Etnologické štúdie 9, Institute of Ethnology of Slovak Academy of Sciences, Bratislava. Bratislava–Wien, s. 25.

DANGLOVÁ, O. (1996): Economic Development and Social Change in a Slovak Village. In *Methodological Challenges of Interdisciplinary Research in the Social Sciences*, Pretoria : HSRC Publishers.

Citované v: BEŇUŠKOVÁ, Z., RATICA, D. (2005): Das Bild de Gesellschaft in der Slowakischen Ethnologie während der zweite Hälfte de 20. Jahrhunderts. In Etnologické štúdie 9, *Ethnology in Slovakia at the Beginning of 21 st Century*, s. 166.

DANGLOVÁ, O. (1997): Podoby chudoby vo vidieckom prostredí južného Slovenska. In *Slovenský národopis*, roč. 45, č. 1, s. 5–25.

Citované v: BEŇUŠKOVÁ, Z., RATICA D. (2005): Das Bild de Gesellschaft in der Slowakischen Ethnologie während der zweite Hälfte der 20. Jahrhunderts. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21<sup>st</sup> Century. Reflexions and Trends*. Ed. G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná. Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien, Band 27, Etnologické štúdie 9, Institute of Ethnology of Slovak Academy of Sciences, Bratislava. Bratislava–Wien, s. 116.

KILIÁNOVÁ, G. (2005): Reflection and Trends. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21<sup>st</sup> Century. Reflexions and Trends*. Ed.: Gabriela Kiliánová, Konrad Köstlin, Herbert Nikitsch, Rastislava Stoličná. Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien, Band 27; Etnologické štúdie 9, Institute of Ethnology of Slovak Academy of Sciences, Bratislava. Bratislava–Wien, s. 25.

DANGLOVÁ, O., ZAJONC, J. ed. (1998): *Dekoratívny prejav, tradícia a súčasnosť*: Etnologické štúdie 6. Bratislava : Ústav etnológie SAV.

Citované v: KREKOVIČOVÁ E. (2005): Die Konstruktion von „Eigen“ und „Fremd“. Vorstellungen, Stereotype unad spoziales Gedächtnis. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21<sup>st</sup> Century. Reflexions and Trends*. Ed. G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná. Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien, Band 27, Etnologické štúdie 9, Institute of Ethnology of Slovak Academy of Sciences, Bratislava. Bratislava–Wien, s. 25.

DANGLOVÁ, O. (2001): Rurálna komunita v transformácii. In *Slovenský národopis*, roč. 49, s. 279–299.

Citované v: SLAVKOVSKÝ, P. (2005): Životné stratégie ľudí spätých s poľnohospodárskou prvovýrobou a Slovensku v 20. a 21. storočí. In *Slovenský národopis*, roč. 53, č. 2, s. 132.

RATICA, D. (2005) Verejné a súkromné hodnoty v rodinnej transmisii v druhej polovici 20. storočia. In *Slovenský národopis*, roč. 53, č. 3. s. 310.

BUZALKA, J. (2004): Is rural populism on the decline? In *Continuities and Changes in Twentieth Century Central Europe* [online] <http://www.sussex.ac.uk/sei/documents/wp73.pdf>-520.1KB

DANGLOVÁ, O. (2004): Dekolektivizácia a stratégia prežitia v postsocialistických poľnohospodárskych družstvách. In *Slovenský národopis*, roč. 52, s. 122–139.

Citované v: SLAVKOVSKÝ, P. (2005) Životné stratégie ľudí spätých s poľnohospodárskou prvovýrobou na Slovensku v 20. a 21. storočí. In *Slovenský národopis*, roč. 53, č. 2, s. 130.

DANGLOVÁ, O. (1994): Výtvarnosť ako fenomén miestnej kultúry. In *Modely ochrany ľudovej umeleckej výroby a remesiel*. (Podobová, K. ed.), Bratislava, s. 78–82.

Citované v: HLŔŠKOVÁ, H. (2005) Folklór a folklorizmus (K technológii a koncepciám v aktuálnom diskurze) In *Etnologické rozpravy*, roč. 12, č. 1, s. 24.

FALŤANOVÁ, E. (1999): Vplyv spoločenských zmien na postavenie živnostníkov. In *Etnologické rozpravy*, roč. 6, č. 1, s. 25–36.

Citované v: LUTHER, D. (2005): Mikro- und Makrowelten im urbanen Raum. In *Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21<sup>st</sup> century. Reflections and Trends*. Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien. Band 27. Etnologické štúdie 9. Institute of Ethnology of Slovak Academy of Science. Bratislava, s. 228.

FALŤANOVÁ, E. (1998): Podmienky zamestnanosti v 1. polovici 20. storočia na Slovensku. In *Slovenský národopis*, č. 4, s. 437–457.

Citované v: BEŇUŠKOVÁ, Z. – RATICA, D. (2005): Das Bild der Gesellschaft in der Slowakischen ethnologie Während der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts In *Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21<sup>st</sup> century. Reflections and Trends*. Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien. Band 27. Etnologické štúdie 9. Institute of Ethnology of Slovak Academy of Science. Bratislava, s. 165.

FALŤANOVÁ, E. (2001): Poľnohospodárske robotníctvo ako sociálny fenomén. In *Slovenský národopis*, roč. 49, č. 2, s. 300–313.

Citované v: SLAVKOVSKÝ, P. (2005): Životné stratégie ľudí spätých s poľnohospodárskou prvovýrobou na Slovensku v 20. a 21. storočí (Kultúrne, sociálne a politické súvislosti). In *Slovenský národopis*, roč. 53, č. 2, s. 132.

FERENCOVÁ, M. (2005): Konštruktivistické a esencialistické prístupy k etnickej identite: Prehľad teórií a problém konceptu identity. In *Teoretické prístupy k identitám a ich praktické aplikácie*. Zborník zo seminára. Ed. J Marušiak – M. Ferencová. Bratislava : Ústav politických vied SAV, Veda, Vydavateľstvo SAV. ISBN 80-224-0843-3, s. 31–42.

Citované v: KUSÁ, Z. (2005): Metodologické otázky výskumu premií kolektívnych a osobnostných identít v transformačnej ére. In *Teoretické prístupy k identitám a ich praktické aplikácie*. Zborník zo seminára. Ed. J Marušiak – M. Ferencová. Bratislava : Ústav politických vied SAV, Veda, Vydavateľstvo SAV. ISBN 80-224-0843-3, s. 10–30.

GALIOVÁ, Z. (2003): Difficulties with the Genre Classification of „New Genres“: Contemporary Legends and Rumours in Slovak Folk Prose. In Profantová Zuzana (ed.) *Traditional Culture as a Part of the Cultural Heritage*. Etnologické štúdie 8. Bratislava : Institute of Ethnology of Slovak Academy of Sciences, s. 104–106.

Ohlas v: EMMRICH, B. (2005): Zuzana Profantová (Hg.): Traditional Culture... In *Létopis*, roč. 52, č. 2, s.147.

HERZÁNOVÁ, E. (2001): Familiengeschichten-Geschichte der Familie. Gedanken über das Familienalbum. Beitzl, Klaus – Plöckinger, Veronika (Ed.) *Forschungsfeld Familienfotografie. Beiträge der Volkskunde/ Europäische Ethnologie zu einem populären Bilddmedium*. Referate der 2.

Kittseer Herbstgespräche am 20. und 21. Oktober 2000, Kittsee : Österr. Museum für Vokskunde, s. 49–59.

Citované v: POPELKOVÁ, K. – ZAJONC, J. (2004): Multiaspektová analýza ikonografických prameňov: fotografia. In *Fotografie jako ikonografický pramen*. Sborník příspěvků 20. strážnického symposia konaného ve dnech 15.–16. září 2004. Strážnice : Národní ústav lidové kultury, s. 16–24: 10 obr., s. 18.

HERZÁNOVÁ, L. (2004) Ein Abgeschlossenes Kapitel? Erinnerungen von Angestellten eines Verlags in Bratislava. In Roth, Klaus: *Arbeit im Sozialismus – Arbeit im Postsozialismus*. Erkundungen der Arbeitswelt im östlichen Europa, Münster. Berlin : LIT Verlag, s. 273–290. Citované v: ROTH, K. (2005): FOROST Arbeitspapiere, Arbeit im Sozialismus, Arbeit im Postsozialismus, Nr. 20, s. 15.

HÜBNER, P. (2005): <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2005-3-014>.

KANNIKE, A. (2005): Work as the Focus of Socialist Everyday life – Slogans and Reality. In *The Russian. speaking minorities in Estonie and Latvia*. Pro Ethnologia 19, Tartu, 99–106, s. 104 .

HLÔŠKOVÁ, H. (1992): Historické ústne tradície ako faktor etnickej identifikácie. In *Slovenský národopis*, roč. 40, s. 131–148.

Citované v: KREKOVIČOVÁ, E. (2005): Die Konstruktion von „eigen“ und „fremd“. In G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná (eds.): *Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21 st. Century*. Wien – Bratislava, s. 82–97.

HLÔŠKOVÁ, H. (ed.) (2000): *Tradičná kultúra a generácie*. Bratislava.

Citované v.: KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21 st. Century. In G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná (eds.): *Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21 st. Century*. Wien – Bratislava, s. 16–36, citované na s. 22, 23.

HLÔŠKOVÁ, H. (2003): Teaching Folkloristics at Universities in Slovakia. In Profantová Zuzana (ed.) *Traditional Culture as a Part of the Cultural Heritage*. Etnologické štúdie 8. Bratislava : Institute of Ethnology of Slovak Academy of Sciences, 2003, s. 45–53.

Ohlas v: EMMRICH, B. (2005): Zuzana Profantová (Hg.): Traditional Culture ... In *Lëtopsis*, roč. 52, č. 2, s.147.

HLÔŠKOVÁ, H. (2000): Poveš'ová tvorba J. Horáka v kontexte literárneho folklorizmu. In Z. Profantová (ed.): *Na prahu milénia na Slovensku. Folklor a folkloristika*. Bratislava, s. 123 – 132. Cit. zo str. 123.

Citované v: MURÍN, I. (2005): Záhľadné kritérium synkretickosti folklóru. In *Etnologické rozpravy*, roč. 12, č. 1, s. 26–31, s. 27.

KILIÁNOVÁ, G. (1992): Rozprávanie zo života ako žáner ľudovej prózy. In *Slovenský národopis*, roč. 40, s. 267–280.

Citované v: HLOŠKOVÁ, H. (2005): Research Methods of Folkloristics in Relation to the Research Object (On the issue of historical consciousness). In Zdeňek Uherek – Jan Grill (eds.): *Field Work and Local Communities*. Prague Occasional Papers in Ethnology, No. 7, s. 212.

KILIÁNOVÁ, G. (1993): Kultúrno-historické vzťahy slovensko-rakúske na etnickej hranici (Reflexia etnických stereotypov v každodennom rozprávaní). In *Slavica Slovaca*, roč. 28, 1–2, XI. medzinárodný zjazd slavistov, zborník referátov, s. 185–191.

Citované v: LEŠČÁK, M. (2005): Obraz suseda. In Hlôšková, Hana (ed.): *Folklor v kontextoch*. Etnologické štúdie 12. Bratislava : Ústav etnológie SAV, Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Národopisná spoločnosť Slovenska, s. 121–127, cit. 127.

HLÔŠKOVÁ, H. (ed.) (2000): *Tradičná kultúra a generácie*. Bratislava : Ústav etnológie SAV, 178 str.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21<sup>st</sup> century. In: G. Kiliánová, K. Kőstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná (eds.): *Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21<sup>st</sup> century*. Wien – Bratislava, s. 16–36, s. 22, 23.

HLÔŠKOVÁ, H. (2005): K dialogickosti autobiografických naratívov (orálna história z komunikačného aspektu). In: Z. Profantová (ed.): *Malé dejiny veľkých udalostí I*. Bratislava, s. 67–74.

Citované v: VRZGULOVÁ, M. (2005) : Spomienky na súčasnosť. In: *Knihy a spoločnosť*, 11, str. 3.

KILIÁNOVÁ, G. (1991): Život na hranici. Susedské vzťahy na rieke Morave z pohľadu kontinuity a diskontinuity hodnotových systémov. In Ratica, D. (Ed.) *Kontinuita a konflikt hodnôt každodennej kultúry*. Bratislava : Národopisný ústav SAV, s. 90–108.

Citované v: LEŠČÁK, M. (2005): Obraz suseda. In Hlôšková, Hana (ed.): *Folklór v kontextoch. Etnologické štúdie 12*. Bratislava : Ústav etnológie SAV, Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Národopisná spoločnosť Slovenska, s. 121–127, cit. 127.

KILIÁNOVÁ, G. (1994): Die Reflexion von ethnischen Stereotypen im alltäglichen Erzählen. In Kiliánová, G. – Krekovičová, E. (Eds.): *Folklore in the Identification Processes of Society*. Etnologické štúdie 1, Bratislava, s. 107–114.

Citované v: LEŠČÁK, M. (2005): Obraz suseda. In Hlôšková, Hana (ed.): *Folklór v kontextoch. Etnologické štúdie 12*. Bratislava : Ústav etnológie SAV, Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Národopisná spoločnosť Slovenska, s.121–127, cit. 127.

KILIÁNOVÁ, G. (1994): Každodenný život na hranici. Niekoľko poznámok k výskumu slovensko-rakúskeho pomedzia pri rieke Morave. In Teresa Smolińska (ed.): *Pogranicze jako problem kultury*. Opole, s. 39–48.

Citované v: LEŠČÁK, M. (2005): Obraz suseda. In Hlôšková, Hana (ed.): *Folklór v kontextoch. Etnologické štúdie 12*. Bratislava : Ústav etnológie SAV, Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Národopisná spoločnosť Slovenska, s. 121–127, cit. 127.

KILIÁNOVÁ, G. (2003): Ein Grenzmythos: die Burg Devín. In Hannes Stekl – Elena Mannová (eds.): *Heroen, Mythen, Identitäten. Die Slowakei und Österreich im Vergleich*. Wiener Vorlesungen, Konversatorien und Studien. Band 14. Wien : WUV, s. 49–80.

Citované v: KREKOVIČOVÁ, E. (2005): Sociálna/ kolektívna pamäť a stereotypy. K niektorým metodologickým a terminologickým problémom. In J. Marušiak – M. Ferencová (eds.): *Teoretické prístupy k identitám a ich praktické využitie*. Bratislava : Veda, Ústav politických vied, Edícia Monografie a štúdie, zv. 2, s. 51–65, cit. 52.

KILIÁNOVÁ, G. (1993): Old Theme in the Present Time. Narratives about Death in Modern Society. In Leander Petzoldt (ed.): *Folk Narrative and World View*. Frankfurt am Main 1996, s. 381–390.

Citované v: RACENAITE, R. (2004): Perception of Death in Lithuanian Traditional Culture. In *Perception of Worldviews*. Anepaio, T. – Runnel, P. (eds). Pro Ethnologia 17, Estonian National Museum, Tartu, s. 74.

KILIÁNOVÁ, G. (1993): Volkskunde in der Slowakei. Ein Überblick. In *Österreichische Zeitschrift für Volkskunde*, roč. XLVII/96, č. 1, s. 1–16.

Citované v: PODOBA, J. (2005): On the Periphery of a Periphery. Slovak Anthropology behind the Ideological Velvet. In Chris Hann, Mihály Sárkány, Petr Skalník eds.: *Studying Peoples in the People's Democracies. Socialist Era Anthropology in Eastern and Central Europe*. Halle Studies in the Anthropology of Euroasia, Volume 8, Münster, LIT Verlag, 2005, s. 247.

KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ako, kedy a čo si ľudia rozprávajú? Rozprávačské okruhy a repertoár v 80. rokoch 20. storočia v jednej obci. In *Folklór v kontextoch*. Ed. H. Hlôšková. Etnologické štúdie 12. Bratislava : Ústav etnológie SAV, Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FFUK, Národopisná spoločnosť Slovenska. ISBN 80-88997-20-8, s. 141–150.

Recenzia v: PANCZOVÁ, Z. (2005): *Folklór v kontextoch*. Ed. H. Hlôšková. Etnologické štúdie 12. In *Slovenský národopis*, roč. 53, č. 2, s. 224–226.

KILIÁNOVÁ, Gabriela (2002): Mýtus hranice: Devín v kolektívnej pamäti Slovákov, Maďarov a Nemcov. In *Historický časopis*, roč. 50, č. 4, s. 633–649.

Recenzia v: VESZTRÓCZY, Z. (2005): A határ mítosza. Dévény a szlovákok, magyarok és németek kollektív emlékezetében. In *Klió, történettudományi szemléző folyóirat*, roč. 14, č. 1, s. 31.

KILIÁNOVÁ, G. ed., DANGLOVÁ, O. – KANOVSKÝ, M. co-eds. (2003): Communities in Transformation. Central and Eastern Europe. *Anthropological Journal on European Cultures*, 12.

Recenzia v: BUŽEKOVÁ, T. (2005): *Anthropological Journal on European Cultures* 12, 2003. In *Slovenský národopis*, roč. 53, č. 1, s. 107–108.

KILIÁNOVÁ, G. (2005): Komu patrí Devín? In Eduard Krekovič – Elena Mannová – Eva Krekovičová (zost.): *Mýty naše slovenské*. Bratislava, Academic Electronic Press, 120–133.

Recenzia v: HAJDA, Z. (2005): Mýty naše slovenské. Zevrubný průzkum slovenské národní mytologie. In *Dějiny a současnost*, roč. 27, č. 10, s. 8.

VRZGULOVÁ, M. (2005): Mýty včera, dnes a zajtra. In *Mesačník K&S* 6/2005, s. 5.

PETRUSEK, M. (2005): Eduard Krekovič – Elena Mannová – Eva Krekovičová (zost.): *Mýty naše slovenské*. Bratislava : Academic Electronic Press. In <http://tucnak.fsv.cuni.cz/~petrusek/czech/texty.html>.

Ohlas v: (stre) KREKOVIČ, E. – MANNOVÁ, E. – KREKOVIČOVÁ, E. (eds.). (2005): *Mýty naše slovenské*. In *Trend*, 16, s. 41.

BOTÍK, J. (2005): *Mýty naše slovenské*. In *Múzeum*, roč. 51, č. 2, s. 46.

KILIÁNOVÁ, G. (2003): Shifted Focuses? Thematic Studies of Oral Narratives in Contemporary Folkloristics. In Zuzana Profantová (ed.): *Traditional Culture as a Part of the Cultural Heritage of Europe. The Presence and Perspective of Folklore and Folkloristics*, Bratislava : Institute of Ethnology of Slovak Academy of Sciences, Etnologické štúdie 8, s. 91–97.

Recenzia v: BOCÁNOVÁ, M. (2005): *Traditional Culture as a Part of the Cultural Heritage of Europe. The Presence and Perspective of Folklore and Folkloristics*. Edited by Zuzana Profantová. In *Slovenský národopis*, roč. 53, č. 2, s. 226–227.

EMMRICH, B. (2005): Zuzana Profantová (ed.): *Traditional Culture as a Part of the Cultural Heritage of Europe. The Presence and Perspective of Folklore and Folkloristics*, Bratislava, Institute of Ethnology of Slovak Academy of Sciences, Etnologické štúdie 8, 2003. In *Lětopis, Zeitschrift für sorbische Sprache, Geschichte und Kultur*, roč. 52, č. 2, s. 1450.

KILIÁNOVÁ, G. (2003): Shifted Focuses? Thematic Studies of Oral Narratives in Contemporary Folkloristics, s. 91–97. In Profantová Zuzana (ed.) *Traditional Culture as a Part of the Cultural Heritage*. Etnologické štúdie 8. Bratislava : Institute of Ethnology of Slovak Academy of Sciences, s. 91–97.

Ohlas v: EMMRICH, B. (2005): Zuzana Profantová (Hg.): *Traditional Culture...* In *Lětopis*, roč. 52, č. 2, s.147.

KILIÁNOVÁ, G. (2002): Ethnische Identität in kollektiver und individueller Dimension. Am Beispiel von Forschungen an einer ethnischen Grenze. In Dietrich Scholze (ed.): *Im Wettstreit der Werte. Sorbische Sprache, Kultur und Identität auf dem Weg ins 21. Jahrhundert*. Schriften des Sorbischen Instituts 33. Bautzen, Domowina-Verlag, 2002, s. 281–289.

Recenzia v: SCHAARSCHMIDT, G. (2004): *Im Wettstreit der Werte. Sorbische Sprache, Kultur und Identität auf dem Weg ins 21. Jahrhundert*. In *Canadian Slavonic Papers, An Interdisciplinary Journal Devoted to Central and Eastern Europe*, roč. 46, č. 1–2. March-June. [http://www.findarticles.com/p/articles/mi\\_qa3763/is\\_200403/ai\\_n9363978](http://www.findarticles.com/p/articles/mi_qa3763/is_200403/ai_n9363978)

KILIÁNOVÁ, G. ed. (2003): *Communities in Transformation. Central and Eastern Europe. Anthropological Journal on European Cultures* 12.

Citované v: KATSCHNIG-FASCH, E. (2005): Introduction. In: Karel Kaser – Elisabeth Katschnig – Fasch (eds.): *Gender and Nation in South Eastern Europe*. Anthropological Journal on European Cultures 14, s.13.

KILIÁNOVÁ, G. (1999): Kolektívna pamäť a konštrukcia identity (Pohrebné rituály v strednej Európe medzi tradíciou a modernou). In: *Pamäť a kolektívne identity v Strednej Európe*. M. Csáky – E. Mannová (Eds.), Bratislava, s. 61–81.

Citované v: BÍLIK, R. (2005): Začínáme žiť – pokus o konštruovanie novej kultúrnej identity po roku 1948. In: Profantová, Z. ed.: *Malé dejiny veľkých udalostí v Česko(a)Slovensku po roku 1948, 1968, 1989*. Diel I., Bratislava : ARM 333, s. 91.

VRZGULOVÁ, M. (2005): Ústne histórie 20. storočia a výučba dejín. (Projekt Oral history: Osudy tých, ktorí prežili holokaust). In: Profantová, Z. ed.: *Malé dejiny veľkých udalostí v Česko(a)Slovensku po roku 1948, 1968, 1989*. Diel I. Bratislava : ARM 333, s. 213.

KILIÁNOVÁ, G. (1989): Neprofesionálna písomná tvorba v dedinskom prostredí. In: *Slovenský národopis*, roč. 37, č. 4, 555–565.

Citované v: HERZÁNOVÁ, L. (2005): Autobiografie ako prameň pri výskume staroby v Bratislave a vo Viedni. In: Profantová, Z. ed.: *Malé dejiny veľkých udalostí v Česko(a)Slovensku po roku 1948, 1968, 1989*. Diel II. Bratislava : ARM 333, s. 165.

KILIÁNOVÁ, G. (1994): Etnicita, kultúra a hranice. Prípady strednej Európy. In *Etnologické rozpravy*, roč. 1, č. 2, 45–56.

Citované v: LEŠČÁK, M. (2005): Obraz suseda. In Hlôšková, Hana (ed.): *Folklór v kontextoch*. Etnologické štúdie 12. Bratislava : Ústav etnológie SAV, Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Národopisná spoločnosť Slovenska, s. 121–127, cit. 127.

KREKOVIČOVÁ, E. (1994): Od obrazu pastiera v slovenskom folklóre k národnému symbolu. In *Slovenský národopis*, roč. 42, s. 139–152.

Ohlas v: <http://www.herder-institut.de>

Citované v: UHLÍKOVÁ, L. (2005): Kulturní stereotypy v etnologii a v ďalších spoločenských viedach. In *Kultura – spoločnosť – tradície* I. Soubor statí z etnologie, folkloristiky a sociokultúrnej antropológie. Tyllner, L., Uherek, Z. (eds.). Praha : EÚ AVČR, s. 9–33, cit. s. 32.

KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21<sup>st</sup> century: reflections and trends. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21<sup>st</sup> Century. Reflections and Trends*.

Etnologické štúdie 9 – Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien 27, Bratislava – Wien, s. 16–35, cit. s. 26.

KREKOVIČOVÁ, E. (1991): Diskusia k našej vede (spoluautor) In *Národopisné informácie*, č. 2, s. 115–135.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21<sup>st</sup> century: reflections and trends. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21<sup>st</sup> Century. Reflections and Trends*. Etnologické štúdie 9 – Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien 27, Bratislava – Wien, s. 16–35, cit. s. 24.

KREKOVIČOVÁ, E. (1991): Folklór v etnoidentifikačných procesoch v strednej Európe. Projekt GASAV (1991–1993). Vedúca projektu.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21<sup>st</sup> century: reflections and trends. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21<sup>st</sup> Century. Reflections and Trends*. Etnologické štúdie 9 – Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien 27, Bratislava – Wien, s. 16–35, cit. s. 24.

KREKOVIČOVÁ, E. (1992): Slovenské koledy. (Od Štedrého večera do Troch kráľov). Slowakische Weihnachtslieder. Slovak Carols. Bratislava : Práca, 184 s., noty, obr.

Citované v: FROLCOVÁ, Věra (2005): Folklor a obřad v kalendárním cyklu. In *Kultura – společnost – tradice I*. Soubor statí z etnologie, folkloristiky a sociokulturní antropologie. Tyllner, L., Uherek, Z. (eds.). Praha : EÚ AVČR, s. 75–114, cit. s. 92, 101.

KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21<sup>st</sup> century: reflections and trends. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21<sup>st</sup> Century. Reflections and Trends*. Etnologické štúdie 9 – Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien 27, Bratislava – Wien, s. 16–35, cit. s. 23.

KILIÁNOVÁ, G. – KREKOVIČOVÁ, E. (Eds.). (1992) *Folklore, Folklorismus and National Identification*. The Slovak Cultural Context. Bratislava : NÚ SAV.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21<sup>st</sup> century: reflections and trends. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21<sup>st</sup> Century. Reflections and Trends*. Etnologické štúdie 9 – Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien 27, Bratislava – Wien, s. 16–35, cit. s. 22, 24.

KILIÁNOVÁ, G. – KREKOVIČOVÁ, E. (Eds.) (1994): Folklore in the Identification Processes of Society. In *Etnologické štúdie*, č. 1, Bratislava.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21<sup>st</sup> century: reflections and trends. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21<sup>st</sup> Century. Reflections and Trends*. Etnologické štúdie 9 – Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien 27, Bratislava – Wien, s. 16–35, cit. s. 22, 24.

KREKOVIČOVÁ, E. (1994): Preface. In *Folklore in the Identification Processes of Society*. Etnologické štúdie 1. Hg. von Kiliánová, G. – Krekovičová, E. Bratislava : ÚEt SAV, s. 4–5.

Citované v: MARTINSKA, A. (2005): Ethnic Stereotypes in the Macedonian Folklore and their Reflection in the Macedonian Contemporary Literatur. In *Neohelicon*. Formerly Kluwer Publishers B. V. Vol. 32, N.1, April, s. 71–79.

KREKOVIČOVÁ, E. (1996): Slovenský folklór z Malého Kereša. In *Národopis Slovákov v Maďarsku* 12. Budapešť, s. 129–156.

Citované v: KRUPA, O. (2005): Rola rodičov a blízkych príbuzných v ľudových piesňach Slovákov v Maďarsku. In *Folklór v kontextoch*. Zborník príspevkov k jubileu doc. Ľubice Droppovej, CSc. Etnologické štúdie 12, Hlôšková, Hana (ed.). Bratislava, s. 65–88, cit. s. 66, 87.

KREKOVIČOVÁ, E. (1996): Etnokultúrne tradície a sociálna pamäť (Folklór ako prameň historického poznania?) In *Etnologické rozpravy*, roč. 3, č. 2, s. 67–76.

Citované v: HLÔŠKOVÁ, H. (2005): Oral history at creating historical memory (Who, why and how in Slovakia – until now and in future). In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21<sup>st</sup> Century. Reflections and Trends*. Etnologické štúdie 9. Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien 27, Bratislava – Wien, s. 103–115, cit. s. 104.

KREKOVIČOVÁ, E. (1996): Slovenský folklór z Malého Kereša. In *Národopis Slovákov v Maďarsku* 12. Budapešť, s. 129–156.

Citované v: KRUPA, O. (2005): Rola rodičov a blízkych príbuzných v ľudových piesňach Slovákov v Maďarsku. In *Folklór v kontextoch*. Zborník príspevkov k jubileu doc. Ľubice Droppovej, CSc. Etnologické štúdie 12, Hlôšková, Hana (ed.). Bratislava, s. 65–88, cit. s. 66, 87.

KREKOVIČOVÁ, E. (1997): Ľudové piesne a spevnosť komlôšskych Slovákov. In *Z minulosti Slovenského Komlóša*. Gerbócová, Jana (Zost.), Bratislava, s. 215–255.

Citované v: KRUPA, O. (2005): Rola rodičov v blízkych príbuzných v ľudových piesňach Slovákov v Maďarsku. In *Folklór v kontextoch*. Zborník príspevkov k jubileu doc. Ľubice Droppovej, CSc. Etnologické štúdie 12, Hlôšková, Hana (ed.). Bratislava, s. 65–88, cit. s. 66, 87.

KREKOVIČOVÁ, E. (1994): Spevnosť a piesňový repertoár Slovákov v Poľnom Berinčoku. In *Národopis Slovákov v Maďarsku*. Budapest, s. 131–159.

Citované v: KRUPA, O. (2005): Rola rodičov v blízkych príbuzných v ľudových piesňach Slovákov v Maďarsku. In *Folklór v kontextoch*. Zborník príspevkov k jubileu doc. Ľubice Droppovej, CSc. Etnologické štúdie 12, Hlôšková, Hana (ed.). Bratislava, s. 65–88, cit. s. 66, 87.

DANGLOVÁ, O. – KREKOVIČOVÁ, E. (1994): Súvislosti baroka s folklórom (Slovensko v stredoeurópskom kontexte). In *Slovanské štúdie* 2, s. 30–40.  
Ohlas v: <http://www.herder-institut.de>

KREKOVIČOVÁ, E. (1998): Na margo k dejinám slovenskej etnológie. In *Slovenský národopis*, roč. 46, č.1, s. 75–79.

Citované v: HLŔŠKOVÁ, H. (2005): Research Methods of Folkloristics in Relation to the Research Object. In *Fieldwork and Local Communities*. Prague Occasional Papers in Ethnology 7. Uherek, Zdeněk, Grill, Jan (eds.), Prague, s. 211–221, cit. s. 212 (2x).

KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21<sup>st</sup> century: reflections and trends. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21<sup>st</sup> Century. Reflections and Trends*. Etnologické štúdie 9 – Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien 27, Bratislava – Wien, s. 16–35, cit. s. 24.

KREKOVIČOVÁ, E. (1998): *Zwischen Toleranz und Barrieren. Das Bild der Zigeuner und Juden in der slowakischen Folklore*. Studien zur Tsiganologie und Folkloristik, č. 21. Frankfurt a. M. U. A. : Peter Lang Verlag, 228 s. CIP.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21<sup>st</sup> century: reflections and trends. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21<sup>st</sup> Century. Reflections and Trends*. Etnologické štúdie 9 – Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien 27, Bratislava – Wien, s. 16–35, cit. s. 21.

Heslo: Antiziganismus. In *WIKIPEDIA. Die freie Enzyklopädie*. <http://de.wikipedia.org/wiki/>

KREKOVIČOVÁ, E. (1998): Vom Bild des Hirten in der slowakischen Folklore zum Nationalsymbol. (Zur Problematik der Ethnoidentifikationsstereotypen und Mythen). In *Ethnologische, Historische und Systematische Musikwissenschaft*. Festschrift Oskár Elschek zum 65. Geburtstag. Fördermayr, F.–Burlas, L.(Eds.). Asco Bratislava, s. 259–275.

Ohlas v: <http://www.herder-institut.de>

KREKOVIČOVÁ, E. (1999): Medzi toleranciou a bariérami. Obraz Rómov a Židov v slovenskom folklóre. Bratislava : AEP, 228 s.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21<sup>st</sup> century: reflections and trends. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21<sup>st</sup> Century. Reflections and Trends*. Etnologické štúdie 9. Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien 27, Bratislava – Wien, s. 16–35, cit. s. 21.

MANN, Arne, B. (2005): An overview of Romany studies in Slovakia. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21<sup>st</sup> Century. Reflections and Trends*. Etnologické štúdie 9. Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien 27, Bratislava – Wien, s. 184–196, cit. s. 194.

KREKOVIČOVÁ, E. (1999): Politika o folklóre – folklór v politike. In *Slovenský národopis*, roč. 47, č. 1, s. 5–18.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2005): Anthropology of Central and Eastern Europe. A Few Remarks on (Urban) Research in the Post-socialist Society. In Prague Occasional Papers in Ethnology. No. 7. *Fieldwork an Local Communities*. Zdeněk UHEREK – Jan GRILL (eds.), Institute of Ethnology Academy of Sciences of the Czech Republic, s. 29–45, cit. na s. 31.

KREKOVIČOVÁ, E. (2001): Autostereotypy a politické elity (na príklade Slovenska). In *Národopisná revue*, XI, 3, s. 146–148.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2005): Anthropology of Central and Eastern Europe. A Few Remarks on (Urban) Research in the Post-socialist Society. In Prague Occasional Papers in Ethnology. No. 7.



*Fieldwork an Local Communities*. Zdeněk UHEREK – Jan GRILL (eds.), Institute of Ethnology Academy of Sciences of the Czech Republic, 29–45, cit. na s. 31.

KREKOVIČOVÁ, E. (2002): Identitäten und Mythen einer neuen Staatlichkeit nach 1993. Eine Skizze der “Slowakischen Mythologie” an der Jahrtausendwende. In Mannová, E.–Stekl, H. (Hrsg.): *Heroen, Mythen, Identitäten. Die Slowakei und Österreich im Vergleich*. Wiener Vorlesungen, Konversatorien und Studien 14. Wien, s. 375–414.

Ohlas v: POSPÍŠILOVÁ, J. (2005): STEKL, Hannes, MANNOVÁ, Elena (Hg.): *Heroen, Mythen, Identitäten. Die Slowakei und Österreich im Vergleich*. Wien : WUV Vergleich, 2003, 445 Seiten. In *Österreichische Zeitschrift für Volkskunde*, LIX, s. 86–88. (Rec.).

DIVIČANOVÁ, A. – KREKOVIČOVÁ, E. – UHRINOVÁ, A. (eds.) (2004): *V službách etnografie. Zborník k 70. výročiu Ondreja Krupu*.

Ohlas v: V službách vedy a národnosti. In *Ludové noviny* 25. XI. 2004, Budapest (Rec.).

<http://www.oik.hulujkonyvek/2004>

Recenzia v: KILIÁNOVÁ, Gabriela (2005): V službách etnografie. In *15 rokov Výskumného ústavu Slovákov v Maďarsku. A Magyarországi Szlovákok Kutatóintézete 15 éve*. Divičanová, Anna, Uhrinová, Alžbeta (eds.). Békešská Čaba 2005, s. 396–403, cit. s. 239.

KREKOVIČOVÁ, E. (2005): Sociálna/kolektívna pamäť a stereotypy – k niektorým metodologickým otázkam. In *Teoretické prístupy k identitám a ich praktické aplikácie*, Monografické štúdie 2.

Marušiak, J. – Ferencová, M. (eds.). Bratislava : Ústav politických vied SAV, Veda, s. 51–65.

Ohlas v: NOSKOVÁ, J. (2005): Teoretické prístupy k identitám a ich praktické aplikácie. In *Slovenský národopis*, roč. 53, č. 3, s. 354–355, cit. s. 355.

Citované v: KUSÁ, Z. (2005): Metodologické otázky výskumu premien kolektívnych a osobných identít. In *Teoretické prístupy k identitám a ich praktické aplikácie*, Monografické štúdie 2. Marušiak, J. – Ferencová, M. (eds.). Ústav politických vied SAV, Bratislava : Veda, 10–30, cit. na s. 15.

KREKOVIČOVÁ, E. (1992): Slovenské koledy. (Od Štedrého večera do Troch kráľov). Slowakische Weihnachtslieder. Slovak Carols. Bratislava : Práca, 184 s., noty, obr.

Citované v: GODÁR, V. (2004): O kultúre. Hudobka Vladimíra Godára. Harmónia a disharmónia vianočnej hudby. In *Slovo. Spoločensko-politický týždenník*, č. 51.

URBANCOVÁ, H. (2005): Zbierka Abdreja Kmeťa a jej vzťah k ľudovej kultúre. In *Folklór v kontextoch. Zborník príspevkov k jubileu doc. PhDr. Ľubice Droppovej*. Etnologické štúdie 12, Hlôšková, H. (ed.), Bratislava, s. 25–38, cit. na s. 25, 36.

KREKOVIČOVÁ, E. (1993): Barokový obraz Smrti-nevesty vo folklóre alebo putovanie jednej jarmočnej balady. *Národopisné informácie*, č. 1, s. 20–30.

Citované v: TUŽINSKÁ, H. (2004): *Reprezentácie neba a pekla. Vzťah atribútov a legitimizácií v jazyku symbolickej moci*. PhD. dizertačná práca, Bratislava : FiFUK, s. 168.

KREKOVIČOVÁ, E. (1994): Od obrazu pastiera vo folklóre k národnému symbolu. In *Slovenský národopis*, roč. 42, č. 2, s. 139–152.

Citované v: ŠKVARNA, D. (2004): *Začiatky moderných slovenských symbolov. K vytváraniu národnej identity od konca 18. do polovice 19. storočia*, Banská Bystrica : FHV UMB, 71 (2x), 127.

KREKOVIČOVÁ, E. (1995): Droppová, Ľubica. Heslo. In *Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska 1*. Bratislava : Veda, s. 108.

Citované v: HLÔŠKOVÁ, H. (2005): Profil. In *Folklór v kontextoch. Zborník príspevkov k jubileu doc. PhDr. Ľubice Droppovej*. Etnologické štúdie 12, Hlôšková, H. (ed.). Bratislava, s. 9–15, cit. s. 11, 15.

KREKOVIČOVÁ, E. (1996): Etnokultúrne tradície a sociálna pamäť (Folklór ako prameň historického poznania?) In *Etnologické rozpravy*, roč. 3, č. 1, s. 67–76.

Citované v: VRZGULOVÁ, M. (2005): Ústne histórie 20. storočia a výučba dejín (Projekt Oral history: osudy tých, ktorí prežili holokaust. In *Etnologické štúdie* 13. *Malé dejiny veľkých udalostí v Česko(a)Slovensku po roku 1948 1968 1989*. Profantová, Z. (ed.), Bratislava : ÚEt SAV – ÚPN, s. 206–214, cit. s. 240.

KREKOVIČOVÁ, E. (1997): Folk Songs. In Stoličná, Rastislava (Ed.): Slovakia: European Contexts of the Folk Culture. Bratislava : Veda, s. 301–322.

Ohlas v: SLOVENSKO. Európske kontexty ľudovej kultúry. In *SME*, 1. II. 2005 (Rec.).

KREKOVIČOVÁ, E. (1999): Folklore in der Politik. In *Österreichische Zeitschrift für Volkskunde* LIII/102, s. 337–357.

Citované v: TUŽINSKÁ, H. (2004): *Reprezentácie neba a pekla*. Vzťah atribútov a legitimizácií v jazyku symbolickej moci. PhD. dizertačná práca. Bratislava : FiFUK, s. 168.

KREKOVIČOVÁ, E. (2002): Konštrukcia obrazu „seba“ a „iných“. Mentálne obrazy, stereotypy a sociálna pamäť. In *Slovenský národopis*, roč. 50, s. 333, 336 ad’.

Citované v: VANOVIČOVÁ, Z. (2004): Folklórne mechanizmy v komunikačnej situácii. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 3, s. 270–281, cit. na s. 273.

KREKOVIČOVÁ, E. (2001): Medzi autoobrazom a heteroobrazom. In *Etnické stereotypy z pohľadu rôznych vedeckých oborů*. Toncrová, Marta, Uhlíková Lucie(Eds.). Brno : EÚ AVČR, s. 17–36.

Citované v: BELLA, V. (2004): *Obraz Rómov v slovenskej tlači*. Rkp. PhD. dizertačnej práce. Bratislava : FiFUK, s. 215.

KREKOVIČ, E. – MANNOVÁ, E. – KREKOVIČOVÁ, E. (zost.), (2005): *Mýty naše slovenské*. Bratislava : AEP, 248 s., ISBN 80-88880-60-0.

Ohlas v: (stre) = Strešňáková, Zuzana (2005): (Eduard Krekovič – Elena Mannová – Eva Krekovičová: *Mýty naše slovenské* (Academic Electronic Press). In *FORMÁT* 16/2005, 22. apríla, 41. KOVÁČ, D. (2005): Zápas o generála z Košarísk. In *HISTÓRIA. Revue o dejinách* 5, č. 2, marec/apríl, 28–30, cit. 30.

VRZGULOVÁ, M. (2005): Mýty včera, dnes a zajtra. In *K S*, č. 6, 9.

BOTÍK, J. (2005): Mýty naše slovenské. In *Múzeum*, roč. 51, č. 2, 46.

ÁČ, M. (2005): Slovenská hitparáda mýtov očami vedcov. In *SME KULTÚRA* 13. 7. 2005, s. 26. (Rec.).

CHMEL, R. (2005): Napriek zbohatlíkom nie sme panský národ, In *SME FÓRUM* 3. 9. 2005, s. 14. Kudelka: Eduard Krekovič – Elena Mannová – Eva Krekovičová (eds.): *Mýty naše slovenské*. In *Sociologický časopis* 5.

GÁLIS, T. (2005): Malé národy, veľké ilúzie. In *Hospodárske noviny. Civilizácia* 21–23. októbra 2005, s. 21–22.

Mýty naše slovenské. Téma in *Domino fórum* XIV, 43/2005, s. 12–13. (Diskusia z VVS, R. Kotian).

Ohlas v: PETRUSEK, M. (2005): E. Krekovič – E. Mannová – E. Krekovičová (eds.): *Mýty naše slovenské*. [www.tucnak.fsv.cuni.cz/~petrusek/czech/texty/html](http://www.tucnak.fsv.cuni.cz/~petrusek/czech/texty/html).

Recenzia v: In *Sociologický časopis. Czech Sociological Review* 41, č. 4, srpen 2005, s. 738–739.

HOJDA, Zdeněk (2005): Mýty naše slovenské. Zevrubný pruzkum slovenské národní mytologie. In *Dějiny a současnost kulturně historická revue* 10/2005, s. 44–50.

Recenzia v: <http://dejiny.nln.cz/archiv/2005/101005-06.html>.

Citované v: Anketa 2005. Kniha roka. In *Pravda* 20.12. 2005, (5 x oslovení navrhovateľa uvádzajú).

Anketa 2005: Kniha a kultúrny počin roka 2005. Na prvé miesto navrhujú oslovenený : Alexander Balogh, Tibor Ferko, Róbert Kotian. In *Domino fórum* XIV, č. 51–52, 28–29.

KREKOVIČOVÁ, E. (2003): Folklore und Folklorismus – über einige methodologische Probleme. In Profantová Zuzana (ed.) *Traditional Culture as a Part of the Cultural Heritage*. *Etnologické štúdie* 8. Bratislava, Institute of Ethnology of Slovak Academy of Sciences, s. 60–65.

Ohlas v: EMMRICH, B. (2005): Zuzana Profantová (Hg.): *Traditional Culture...* In *Lětopis*, roč. 52, č. 2, s.147.

KREKOVIČOVÁ, E. (2003): Folklore und Folklorismus – über einige methodologische Probleme. In *Etnologické štúdie 8. Traditional Culture as a Part of the Cultural Heritage of Europe. The Presence and Perspective of Folklore and Folkloristics*. Profantová, Z. (ed.). Bratislava : ÚEt SAV, s. 60–65. Citované v: EMMERICH, B. (2005 ): Traditional Culture as a Part of Cultural Heritage of Europe. The Presence and Perspective of Folklore and Folkloristics. Institute of Ethnology of Slovak Academy of Sciences. Bratislava 2003 (*Etnologické štúdie 8*), 143 S. In: *Lětopis. Zeitschrift für Sorbische Sprache und Kultur*, Gesamtband 52, Jahrgang 2005, Heft 2, s.147–150.

KREKOVIČOVÁ, E. (2003): Folklore und Folklorismus – über einige methodologische Probleme. In *Etnologické štúdie 8. Traditional Culture as a Part of the Cultural Heritage of Europe. The Presence and Perspective of Folklore and Folkloristics*. Profantová, Z. (ed.). Bratislava : ÚEt SAV, s. 60–65. Ohlas v: BOCÁNOVÁ, M. (2005 ): Traditional Culture as a Part of The Cultural Heritage of Europe. The Presence and Perspective of Folklore and Folkloristics. Edited by Zuzana Profantová, Bratislava 2003. In *Slovenský národopis*, roč. 53, č. 2, s. 226–227. (Rec.)

KREKOVIČOVÁ, E. (2005): Stereotypy a ich funkcia v jazyku politikov. (Na príklade Slovenska). In *Etnologické štúdie 13. Malé dejiny veľkých udalostí v Česko(a)Slovensku po roku 1948 1968 1989 II.*, Z. Profantová (ed.). Bratislava : Ústav etnológie SAV, Ústav pamäti národa, s. 27–36. Ohlas v : VRZGULOVÁ, M. (2005 ): Spomienky na súčasnosť. In: *Knihy a spoločnosť*, 2005, 11, str. 3. (Rec.)

BUMOVÁ, I. (2005): Zuzana Profantová (ed.): Malé dejiny veľkých udalostí v Československu po roku 1948, 1968, 1989 I., II. In *Slovenský národopis*, roč. 53, č. 4, s. 464–466. (Rec.)

LUTHER, D. ed. (1998): *Masky v ľudovej kultúre* (Masks in Folk Culture). Bratislava : Národné osvetové centrum, Ústav etnológie SAV.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21st Century. Reflections and Trends. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21st Century. Reflections and Trends*. Editors Kiliánová, G., Köstlin, K., Nikitsch, H., Stoličná, R. (2005): *Etnologické štúdie 9. Veröffentlichungen 27*. Bratislava – Wien: Institut of Ethnology of Slovak Academy of Sciences – Institut für Europäische Ethnology der Universität Wien, s. 21.

LUTHER, D. (1999): *Zabudnuté priadky*. K tradičnému spoločenskému životu mládeže na Slovensku (Forgotten Spinners. On the Traditional Social Life of Youth in Slovakia). Bratislava : Prebudená pieseň.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21st Century. Reflections and Trends. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21st Century. Reflections and Trends*. Editors Kiliánová, G., Köstlin, K., Nikitsch, H., Stoličná, R. (2005): *Etnologické štúdie 9. Veröffentlichungen 27*. Bratislava – Wien: Institut of Ethnology of Slovak Academy of Sciences – Institut für Europäische Ethnology der Universität Wien, s. 21.

SALNER, P. – LUTHER, D. (eds). (1992): *Adaptationsprozesse in den Grossstädten Mitteleuropas*. Bratislava : Národopisný ústav SAV.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21st Century. Reflections and Trends. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21st Century. Reflections and Trends*. Editors Kiliánová, G., Köstlin, K., Nikitsch, H., Stoličná, R. (2005): *Etnologické štúdie 9. Veröffentlichungen 27*. Bratislava – Wien: Institut of Ethnology of Slovak Academy of Sciences – Institut für Europäische Ethnology der Universität Wien, s. 21.

LUTHER, D. (2003): Fenomén korza (a pokus o revitalizáciu v Bratislave). In *Český lid – Etnologický časopis*, 90, 3, s. 257–266.

Citované v: UHEREK, Z. (2005): Globalisation and Urbanisation – Research Trends and Results. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21st Century. Reflections and Trends*. Editors Kiliánová, G., Köstlin, K., Nikitsch, H., Stoličná, R. *Etnologické štúdie 9. Veröffentlichungen 27*. Bratislava –

Wien: Institut of Ethnology of Slovak Academy of Sciences – Institut für Europäische Ethnologie der Universität Wien, s. 208.

PODOBA, J. (1998). Das Ringen zwischen Moderne und Tradition: soziale Prozesse in der Slowakei nach 1989. In *Slovenský národopis*, roč. 46, č. 3, s. 286–301.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2005): Anthropology of Central and Eastern Europe: A few remarks on (urban) research in the post-socialist society. In Zdenek Uherek and Jan Grill (eds.), *Fieldwork and Local Communities*. Prague Occasional Papers in Ethnology, No. 7, Institute of Ethnology of ASCR, s. 31.

KILIÁNOVÁ, G. (2005). Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21st Century. Reflections and Trends. In Gabriela Kiliánová, Konrad Köstlin, Herbert Nikitsch, Rastislava Stoličná (eds.), *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21st Century*. Bratislava – Wien, Institut der Europäische Ethnologie der Universität Wien, Ústav etnológie SAV Bratislava, s. 25.

PODOBA, J. (1996). Niekoľko poznámok k diskontinuite vo vývoji slovenského poľnohospodárstva a etnologického myslenia. In *Slovenský národopis*, roč. 44, s. 212–224.

Citované v: KILIÁNOVÁ G. (2005). Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21st Century. Reflections and Trends. In Gabriela Kiliánová, Konrad Köstlin, Herbert Nikitsch, Rastislava Stoličná (eds.), *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21st Century*. Bratislava – Wien, Institut für Europäische Ethnologie der Univesität Wien, Ústav etnológie SAV Bratislava, s. 25.

PODOBA, J. (2001). Modernizácia na prelome storočí. Kultúrna zmena ako faktor rozvoja a súčasne zániku tradičnej rurálnej architektúry. In *Slovenský národopis*, roč. 49, č. 1, s. 65–75.

Citované v: DANGLOVÁ, O. (2005): Etnologický pohľad na štúdium hodnôt. In *Slovenský národopis*, roč. 53, č. 4, s. 361–380.

PODOBA, J. (2004). Národná identita a „Erinnerungspolitik“ v slovenskej historiografii: niekoľko kritických postrehov od „susedov“. In *Historický časopis*, 52, s. 261 – 268.

Citované v: MANNOVÁ, E. (2005): Objavovanie mnohovrstvovosti. In *OS*, 9, č. 1–2, pozn. 29 (s. 112).

PEPELKOVÁ, K. – ZAJONC, J. (2004): Multiaspektová analýza ikonografických prameňov: fotografia /. In *Fotografie jako ikonografický pramen. Sborník příspěvků 20. strážnického symposia konaného ve dnech 15.–16. září 2004*. Strážnice : Národní ústav lidové kultury, s. 16–24: 10 obr. Ohlas v: NÁDASKÁ, K. (2005): Fotografie jako ikonografický pramen [...]. In *Slovenský národopis*, roč. 53, č. 2, s. 234.

PEPELKOVÁ, K. (1991): Podmienky sociálnej komunikácie v meste Skalica v medzivojnovom období. In *Kontinuita a konflikt hodnôt každodennej kultúry*. Bratislava : NÚ SAV, 20–35.

Citované v: LUTHER, D. (2005): Mikro- und Makrowelten im Urbanen Raum. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21<sup>st</sup> Century. Reflexions and Trends*. Eds.: Gabriela Kiliánová, Konrad Köstlin, Herbert Nikitsch, Rastislava Stoličná. Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien, Band 27; Etnologické štúdie 9, Institute of Ethnology of Slavak Academy of Sciences, Bratislava. Bratislava-Wien, s. 229.

DANGLOVÁ, O. – PEPELKOVÁ, K. (2003): Podmienky a perspektívy miestneho a regionálneho rozvoja obcí malokarpatského regiónu. In *Slovenský národopis*, roč. 51, s. 299–320.

Citované v: ŠEVČÍKOVÁ, E.(2005): Malokarpatský región – využitie tradícií v rozvoji regiónu a turizmu. In *Etnologické rozpravy*, roč. 12, č. 2, s. 139.

Citované v: ZAJONC, J. (2005): Tradičná kultúra v internetovej prezentácii obcí malokarpatského regiónu. In *Etnologické rozpravy*, roč. 12, č. 2, s. 180.

PEPELKOVÁ, K. – VRZGULOVÁ, M. (1998): Vrbovce, osada Sabotovci – permanentný život na hranici (K problematike procesov tvorby etnickej identity). In *Etnologické rozpravy*, roč. 5, č. 2, s. 66–105.

Citované v: BEŇUŠKOVÁ, Z. – RATICA, D. (2005): Das Bild der Gesellschaft in der slowakischen Ethnologie während der zweiten Hälfte des 20. Jahrhundert. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21<sup>st</sup> Century. Reflexions and Trends*. Eds: Gabriela Kiliánová, Konrad Köstlin, Herbert Nikitsch, Rastislava Stoličná. Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien, Band 27; Etnologické štúdie 9. Institute of Ethnology of Slavak Academy of Sciences, Bratislava. Bratislava–Wien, s. 169.

POPELKOVÁ, K. (1999): Mestský vinohradníci ako sociálna skupina (K otázke štúdia prvkov agrárneho charakteru kultúry mesta na Slovensku). In *Diferenciácia mestského spoločenstva v každodennom živote*. Zost.: Peter Salner, Zuzana Beňušková. Bratislava : Ústav etnológie SAV, s. 115–130.

Citované v: BEŇUŠKOVÁ, Z. – RATICA, D. (2005): Das Bild der Gesellschaft in der slowakischen Ethnologie während der zweiten Hälfte des 20. Jahrhundert. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21<sup>st</sup> Century. Reflexions and Trends*. Eds.: Gabriela Kiliánová, Konrad Köstlin, Herbert Nikitsch, Rastislava Stoličná. Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien, Band 27; Etnologické štúdie 9. Institute of Ethnology of Slavak Academy of Sciences, Bratislava. Bratislava–Wien, s. 169.

POPELKOVÁ, K. (1991): Podmienky sociálnej komunikácie v meste Skalica v medzivojnovom období. In *Kontinuita a konflikt hodnôt každodennej kultúry*. Bratislava : NÚ SAV, s. 20–35.

Citované v: LUTHER, D.(2005): Mikro- und Makrowelten im Urbanen Raum. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21<sup>st</sup> Century. Reflexions and Trends*. Eds.: Gabriela Kiliánová, Konrad Köstlin, Herbert Nikitsch, Rastislava Stoličná. Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien, Band 27; Etnologické štúdie 9. Institute of Ethnology of Slavak Academy of Sciences, Bratislava. Bratislava–Wien, s. 229.

POPELKOVÁ, K. (1992): Odras politiky v spoločenských aktivitách obyvateľov mesta Skalice po roku 1918. In *Zmeny v hodnotových systémoch v kontexte každodennej kultúry*. Bratislava : NÚ SAV, s. 102–114.

Citované v: LUTHER, D. (2005): Mikro- und Makrowelten im Urbanen Raum. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21<sup>st</sup> Century. Reflexions and Trends*. Eds.: Gabriela Kiliánová, Konrad Köstlin, Herbert Nikitsch, Rastislava Stoličná. Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien, Band 27; Etnologické štúdie 9. Institute of Ethnology of Slavak Academy of Sciences, Bratislava. Bratislava–Wien, s. 229.

POPELKOVÁ, K. (1999): Východiská urbánno-etnologického štúdia otázok sociálnej komunikácie (teoreticko-metodologické úvahy slovenskej etnológie mesta v polovici 90. rokov. In *Etnologické rozpravy*, roč. 6, č. 1, s. 7–24.

Citované v: LUTHER, D. (2005): Mikro- und Makrowelten im Urbanen Raum. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21<sup>st</sup> Century. Reflexions and Trends*. Eds.: Gabriela Kiliánová, Konrad Köstlin, Herbert Nikitsch, Rastislava Stoličná. Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien, Band 27; Etnologické štúdie 9. Institute of Ethnology of Slavak Academy of Sciences, Bratislava. Bratislava–Wien, s. 221.

PROFANTOVÁ, Z. (2003): *Traditional Culture as a Part of the Cultural Heritage of Europe. The Presence and Perspective of Folklore and Folkloristics*. Edited by Zuzana Profantová. Etnologické štúdie 8. Bratislava : Ústav etnológie SAV. Tomáš Písecký–ARM 333, 140 s.

Recenzia v : BOCÁNOVÁ, M. (2005): Traditional Culture as a Part of The Cultural Heritage of Europe. The Presence and Perspective of Folklore and Folkloristics. Edited by Zuzana Profantová, Bratislava 2003, 140 str. In *Slovenský národopis*, roč. 53, č. 2, s. 226–227.

PROFANTOVÁ, Z. (2005): *Malé dejiny veľkých udalostí v Česko(a)Slovensku po roku 1948, 1968, 1989*. Editor, vedecký redaktor a zostavovateľ Zuzana Profantová. *Etnologické štúdie* 13. Ústav etnológie SAV, Ústav pamäti národa. Tomáš Písecký–ARM 333. Bratislava, 283 s., 193 s.

Citované v : VRZGULOVÁ, M. (2005) : Spomienky na súčasnosť. In *Knihy a spoločnosť*, 11, str. 3.

PROFANTOVÁ, Z. (2003): *Traditional Culture as a Part of Cultural Heritage of Europe. The Presence and Perspective of Folklore and Folkloristics*. Etnologické štúdie 8. Institute of Ethnology of Slovak Academy of Sciences. Bratislava : Tomáš Písecký–ARM 333, 143 s.

Ohlas v : EMMERICH, B. (2005): *Traditional Culture as a Part of Cultural Heritage of Europe. The Presence and Perspective of Folklore and Folkloristics*. Institute of Ethnology of Slovak Academy of Sciences. Bratislava 2003 (Etnologické štúdie 8), 143 S. In *Lětopis. Zeitschrift für Sorbische Sprache und Kultur*, Gesamtband 52, Jahrgang, Heft 2, s. 147–150.

PROFANTOVÁ, Z. (2005): *Malé dejiny veľkých udalostí v Česko(a)Slovensku po roku 1948, 1968, 1989*. I., II. Etnologické štúdie 13. Bratislava : Ústav etnológie Slovesnej akadémie vied, Ústav pamäti národa. Tomáš Písecký-ARM 333.

Citované v: BŮTORA, M. (2005): *Malé dejiny a pravda srdca*. In: *SME*, 20. 12. 2005, s. 26.

PROFANTOVÁ, Z. (2004): *Malé dejiny veľkých udalostí v Česko/a/Slovensku po roku 1948, 1968, 1989*. 10.–12. novembra 2004 medzinárodná konferencia venovaná pádu Berlínskeho múru a Nežnej revolúcii v Československu.

Citované v: HLOŠKOVÁ, H. (2005): *Konferencia „Malé dejiny veľkých udalostí“ v Bratislave*. In: *Český lid*, roč. 92, s. 192–195.

SALNER, P. – KVASNICA, M. (2004): *Chatam Sofer Memoriál*. Bratislava : Zing Print.

Ohlas v: GULDAN, F. (2005): *O večnom súboji*. In *Domino fórum*, č. 3, s. 24, opakovane č. 5, s. 24

KREKOVIČOVÁ, E. (2004): *Stret kultúr v priamom prenose: recenzia 1*. In *Etnologické rozpravy*, roč. 11, č. 2, s. 170–171.

POPELKOVÁ, K. (2004): *Pamätník ako výzva alebo Aké sú prekážky relatívne: recenzia 2*. In *Etnologické rozpravy*, roč. 11, č. 2, s. 170–171.

SALNER, P. (2003): *Súčasnosť a perspektívy židovskej komunity v Bratislave*. Židia dnes, (zost. E. Gál), Zošity inštitútu judaistiky, 3, s. 99–108.

Ohlas v: SOUKUPOVÁ, B. (2004): EGON GÁL (eds.): *Židia dnes*. In *Lidé města*, roč. 14, č. 2, s. 229, 232, 233.

SALNER, P. (2002): *Židia na Slovensku medzi tradíciou a asimiláciou*. Bratislava : Zing Print.

Citované v: NOVOTNÁ, H. (2004): *Poválečná situace židovských náboženských obcí v Čechách (diskusní příspěvek)*. In *Sfera sacrum i profanum v kulturze współczesnych miast Europy środkowej*. (zost. A. Koseski – A. Stawarz). Varšava : Pultusk, s. 137–142, citát s. 140.

KILIÁNOVÁ, G. (2005): *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21. Century: Reflections and Trends*. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21. Century. Reflections and Trends*. (Eds. G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná). Etnologické štúdie 9, Bratislava – Wien, s. 34.

BEŇUŠKOVÁ, Z. – RATICA, D. (2005): *Das Bild der Gesellschaft in der slowakischen Ethnologie während der zweiten Hälfte des 20. Jahrhundert*. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21. Century. Reflections and Trends*. (Eds. G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná.)

Etnologické štúdie 9, Bratislava – Wien, s. 168.

SALNER, P. (1998): *Premeny Bratislavy 1938–1993*. Bratislava : Veda.

Citované v: LUTHER, D. (2004): *Česká komunita v Bratislave 20. storočia*. In *Menšiny a mesto*. (zost. D. Luther – P. Salner), Bratislava, s. 55.

RATICA, D. (2005): *Verejně a súkromně hodnoty v rodinnej transmisii v druhej polovici 20. storočia*. In *Slovenský národopis*, roč. 53, č. 3, s. 311.

BEŇUŠKOVÁ, Z. – RATICA, D. (2005): *Das Bild der Gesellschaft in der slowakischen Ethnologie während der zweiten Hälfte des 20. Jahrhundert*. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21. Century. Reflections and Trends*. (Eds. G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná.)

Etnologické štúdie 9, Bratislava – Wien, s. 168.

- UHEREK, Z. (2005): Globalisation and Urbanisation – research Trends and Results. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21. Century. Reflections and Trends*. (Eds. G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná.) Etnologické štúdie 9, Bratislava – Wien, s. 208.
- LUTHER, D. (2005): Mikro- und Makrowelten im urbanen Raum. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21. Century. Reflections and Trends*. (Eds. G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná.) Etnologické štúdie 9, Bratislava – Wien, s. 228.
- FEGLOVÁ, V. – SALNER, P. (1994): Die ethnokulturelle Entwicklung in Bratislava im 20. Jahrhundert (am Beispiel des Staatsfeiertages). In *Ethnocultural Processes in Central Europe in 20<sup>th</sup> Century*. Bratislava, s. 212–220.
- Citované v: KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21. Century: Reflections and Trends. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21. Century. Reflections and Trends*. (Eds. G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná.) Etnologické štúdie 9, Bratislava – Wien, s. 34.
- SALNER, P. (1994): PhDr. Adam Pranda (1924–1984–1994). In *Slovenský národopis*, roč. 42, s. 222–223.
- Citované v: CHORVÁTHOVÁ, L. (2005): Adam Pranda: Neznáme aspekty osobnosti a diela. In *Slovenský národopis*, roč. 53, č. 3, s. 245, 252.
- SALNER, P. (1994): Bratislava in Apathie (Eine der möglichen Betrachtungsweisen der Jahre der Normalisierung). In *Slovenský národopis*, roč. 42, č. 1, s. 185–201.
- Citované v: RATICA, D. (2005): Verejné a súkromné hodnoty v rodinnej transmisii v druhej polovici 20. storočia. In *Slovenský národopis*, roč. 53, č. 3, s. 311.
- SALNER, P. (1997): *Prežili holokaust*. Bratislava : Veda, 238 s.
- Citované v: KLAMKOVÁ, H. (2005): Antisemitizmus Židov nepotrebuje, vystačí si sám. In *Domino fórum*, č. 40, s. 14.
- KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21. Century: Reflections and Trends. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21. Century. Reflections and Trends*. (Eds. G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná.) Etnologické štúdie 9, Bratislava – Wien, s. 34.
- HLÔŠKOVÁ, H. (2005): Oral History at creating historical Memory. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21. Century. Reflections and Trends*. (Eds. G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná.) Etnologické štúdie 9, Bratislava – Wien, s. 115.
- SALNER, P. (1993): Tolerancia a intolerancia vo veľkých mestách strednej Európy (model Bratislava). In *Slovenský národopis*, roč. 41, s. 3–15.
- Citované v: LUTHER, D. (2005): Mikro- und Makrowelten im urbanen Raum. In *Ethnology in Slovakia at the Beginning of the 21. Century. Reflections and Trends*. (Eds. G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná.) Etnologické štúdie 9, Bratislava – Wien, s. 228.
- SLAVKOVSKÝ, P. (1998): *Tradičná agrárna kultúra Slovenska*. Bratislava : Veda, 59 s. ISBN 80-224-0555-8.
- Citované v: HRNČIAROVÁ, T. (2004): Kultivácia krajiny našimi predkami. In *Životné prostredie*, 38, č. 3, s. 167.
- SLAVKOVSKÝ, P. a ďalší autori (2002): *Ľudová kultúra Slovákov v Chorvátsku* : Narodna kultura Slovačka u Hrvatskoj. (Ed. M. Benža). Našice : Zväz Slovákov v Chorvátsku, 160 s.
- Ohlas: GRBIČ, J. (2004): Ľubica Bartalská, Mojmír Benža, Peter Slavkovský, Rastislava Stoličná: Ľudová kultúra Slovákov v Chorvátsku, Našice, 2002, 160 s. In *Narodna umjetnost. Hrvatski časopis za etnologiju i folkloristiku*, 41, č. 2, s. 272–273.
- SLAVKOVSKÝ, P. a ďalší autori (1996): *Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Maďarsku*. Békešská Čaba : Slovenský výskumný ústav, 558 s., 430 máp.

- Citované v: KRUPA, O. (2005): Prechodné formy, javy poverového sveta, jazyka a spoločnosti na juhovýchodnej Dolnej zemi. In *Dolnozemske súčinnosti*. Ed. O. Štefanko, Nadlak, Bratislava : Ivan Krasko, ESA, s. 188.
- KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21 st Century. Reflections and Trends. In *Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21 st Century. Reflections and Trends*. Ed. G. Kiliánová a i. Bratislava, Wien : Instituts fur Europäische Ethnologie der Universität Wien, Ústav etnológie SAV, s. 30.
- STOLIČNÁ, R. (2005): Possible ways of constructing the picture of tradicional rural culture by using cartgraphic methods. In *Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21 st Century. Reflections and Trends*. Ed. G. Kiliánová a i. Bratislava, Wien : Instituts fur Europäische Ethnologie der Universität.
- SLAVKOVSKÝ, P. a ďalší (2004): Výstava „Slovensko a jeho kultúra – jednota z rozmanitosti“. Bratislava : SNM.
- Citované v: MEŠŠA, M. (2004): Slovensko a jeho kultúra. Jednota z rozmanitosti. In *Múzeum*, roč. L, č. 4, 23–26 (rec).
- MLYNKA, L. (2005): Slovensko a jeho kultúra – jednota z rozmanitosti. In *Slovenský národopis*, roč. 53, č. 1, s. 90–97.
- SLAVKOVSKÝ, P. (2000): *Tradičná agrárna kultúra*. In *Slovensko. Európske kontexty ľudovej kultúry*. Ed. R. Stoličná. Bratislava : VEDA, s. 13–61.
- Citované v: ZAJONC, J. (2002): Premeny vlákna. Od vlákna k niti. In *Remeslo, umenie, dizajn*, 3, č. 2, s. 47–50.
- GAŽO, P. (2005): Tvorba archeologickej expozície v archeologickom parku v Mochovciach. Textilná výroba v stredoveku. In *Experimentálna archeológia a popularizácia archeologického bádania v múzejnej a školskej praxi*. Zborník referátov z konferencie. M. Kotorová-Jenčová (Zost.). Hanušovce nad Topľou : Vlastivedné múzeum, s. 227–232.
- STOLIČNÁ, R. (1991): *Jedlá a nápoje našich predkov*. Bratislava : Veda. ISBN 80-224-0255-9.
- Citované v: ZUSKINOVÁ, I. (2003): Ľudová strava v Liptove. In *Národopisný zborník*, 14, s. 129.
- TONCROVÁ, M. (2004): Strava v ľudových piesniach. In *Národopisní revue*, č. 4. s. 208.
- STOLIČNÁ, R. a ďalší autori (1996): *Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Maďarsku*. Békešská Čaba : Slovenský výskumný ústav, 558 s., 430 máp.
- Citované: KRUPA, O. (2005): Prechodné formy, javy poverového sveta, jazyka a spoločnosti na juhovýchodnej Dolnej zemi. In *Dolnozemske súčinnosti*. Ed. O. Štefanko, Nadlak, Bratislava : Ivan Krasko, ESA, s. 188.
- KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21 st Century. Reflections and Trends. In *Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21 st Century. Reflections and Trends*. Ed. G. Kiliánová a i. Bratislava, Wien : Instituts fur Europäische Ethnologie der Universität Wien, Ústav etnológie SAV, s. 30.
- STOLIČNÁ, R. (1997): *Slovakia. European Contexts of the Folk Culture*. Bratislava: Veda. ISBN 80-224-0502-7.
- Citované: KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21 st Century. Reflections and Trends. In *Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21 st Century. Reflections and Trends*. Ed. G. Kiliánová a i. Bratislava, Wien : Instituts fur Europäische Ethnologie der Universität Wien, Ústav etnológie SAV, s. 34.
- STOLIČNÁ, R. a ďalší autori (1998): *Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Rumunsku*. (Ed. M. Benža). Nadlac : Kultúrna a vedecká spoločnosť I. Krasku, 487 s. 355 máp.
- Citované: ŠTEFANKO, O. (2005): Slovenská kultúra a Slováci v Rumunsku alebo utopický program aj so samovražednými sklonmi. In *Dolnozemske súčinnosti*. Ed. O. Štefanko, Nadlak, Bratislava : Ivan Krasko, ESA, s. 348.
- Citované: KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21 st Century. Reflections and Trends. In *Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21 st Century. Reflections*



*and Trends*. Ed. G. Kiliánová a i. Bratislava, Wien : Instituts fur Europäische Ethnologie der Universität Wien, Ústav etnológie SAV, s. 30.

STOLIČNÁ, R. a kol. (2000): Slovensko. Európske kontexty ľudovej kultúry. Bratislava : Veda. ISBN 80-224-0646-5.

Citované: KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21 st Century. Reflections and Trends. In *Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21 st Century. Reflections and Trends*. Ed. G. Kiliánová a i. Bratislava, Wien : Instituts fur Europäische Ethnologie der Universität Wien, Ústav etnológie SAV, s. 34.

STOLIČNÁ, R. (2000): Tradičná strava Slovenska. Bratislava, Veda.

Citované: KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21 st Century. Reflections and Trends. In *Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21 st Century. Reflections and Trends*. Ed. G. Kiliánová a i. Bratislava, Wien : Instituts fur Europäische Ethnologie der Universität Wien, Ústav etnológie SAV, s. 34.

STOLIČNÁ, R. (2004): Slovenský rok. Martin : Vydavateľstvo MS, 135 s., ISBN 80-969221-1-4. Ohlas v: FORMÁT, 2005, č. 3, s. 43.

BEŇUŠKOVÁ, Z. (2005): R. Stoličná-Mikolajová: Slovenský rok. Receptár na dni sviatočné, všedné i pôstne. In *Slovenský národopis*, roč. 53, č. 1, s. 108–109.

STOLIČNÁ, R. (2004): *Jedlo ako kľúč ku kultúre*. Martin : Vydavateľstvo MS, 167 s., ISBN 80 – 7090-765-7.

Ohlas v: FORMÁT, 2005, č.7, s. 41.

SLAVKOVSKÝ, P. (2005): R. Stoličná-Mikolajová: Jedlo ako kľúč ku kultúre. In *Slovenský národopis*, roč. 53, č. 3, s. 341–343.

STOLIČNÁ, R. a ďalší autori (2002): *Ľudová kultúra Slovákov v Chorvátsku*. Našice. ISBN 953-98927-0-8.

Ohlas v: *Narodna umjetnost* 41, č. 2, 2004, s. 272–3.

STOLIČNÁ, R. a ďalší autori (1996): Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Maďarsku. Békešská Čaba : Slovenský výskumný ústav, 558 s., 430 máp.

Citované: KRUPA, O. (2005): Prechodné formy, javy poverového sveta, jazyka a spoločnosti na juhovýchodnej Dolnej zemi. In *Dolnozemske súčinnosti*. Ed. O. Štefanko, Nadlak, Bratislava : Ivan Krasko, ESA, s. 188.

KRUPA, O. (2005): Moje roky vo Výskumnom ústave Slovákov v Maďarsku. In 15 rokov Výskumného ústavu Slovákov v Maďarsku Ed. A. Divičanová, A. Uhrinová, Békešská Čaba : Výskumný ústav Slovákov, s. 81.

BOTÍK, J. (2005): Bádateľský profil Anny Divičanovej. In 15 rokov Výskumného ústavu Slovákov v Maďarsku Ed. A. Divičanová, A. Uhrinová, Békešská Čaba : Výskumný ústav Slovákov, s. 97.

KREKOVIČOVÁ, E. (2005): K životnému jubileu Prof. PhDr. Anny Divičanovej, CSc. Dr. hab. In *15 rokov Výskumného ústavu Slovákov v Maďarsku*. Ed. A. Divičanová, A. Uhrinová, Békešská Čaba : Výskumný ústav Slovákov, s. 100.

STOLIČNÁ, R. a ďalší autori: (2002): Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Juhoslávii. Ed. M. Benža. Báčsky Petrovec : Matica slovenská v Juhoslávii, 413 s., 296 máp

Citované: KMEŤ, M. (2005): Dejiny dolnozemsých Slovákov na stredoškolských seminároch z dejepisu. In *15 rokov Výskumného ústavu Slovákov v Maďarsku*. Eds. A. Divičanová, A. Uhrinová, Békešská Čaba : Výskumný ústav Slovákov, s. 138.

VRZGULOVÁ, M. (1997): *Známi neznámi Trenčania. Živnostníci v meste 1918–1948*. Bratislava : Vyd. P. Popelka.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. (2005): Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21st century: Reflections and Trends. In G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná (eds.): *Ethnology in*

*Slovakia at the beginning of the 21st century: Reflections and Trends*. Etnologické štúdie 9, Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie, Band 27. Institut für Europäische Ethnologie der Universität Wien, ÚEt SAV, Bratislava, s. 16–35.

VRZGULOVÁ, M. (1997): Živnostníci – kultúrotvorný prvok v mestskom prostredí. Bratislava : Ústav etnológie SAV, 204 rkp.

Citované v: POPELKOVÁ, K. – SALNER, P. (2005): Die urbane Welt in der slowakische Ethnologie. Versuch eines Dialogs. In G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná (eds.): *Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21st century: Reflections and Trends*. Etnologické štúdie 9, Veröffentlichungen E Ethnologie, Band 27. Institut fuer Europäische der Universität Wien, ÚEt SAV, Bratislava, s. 210–220.

VRZGULOVÁ-KARDOŠOVÁ, M. (1992): Jednotlivec v spoločenskej štruktúre mesta. In *Zmeny v hodnotových systémoch v kontexte každodennej kultúry*. Bratislava : NÚ SAV, s. 101.

Citované v: LUTHER, D. (2005): Urban Worlds in Ethnological Inquiry. In G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná (eds.): *Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21st century: Reflections and Trends*. Etnologické štúdie 9, Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie, Band 27. Institut für Europäische Ethnologie der Universität Wien, ÚEt SAV, Bratislava, s. 221–229.

VRZGULOVÁ, M. (1997): *Známi neznámi Trenčania. Živnostníci v meste 1918–1948*. Bratislava : Vyd. P. Popelka.

Citované v: LUTHER, D. (2005): Urban Worlds in Ethnological Inquiry. In G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná (eds.): *Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21st century: Reflections and Trends*. Etnologické štúdie 9, Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie, Band 27. Institut für Europäische Ethnologie der Universität Wien, ÚEt SAV, Bratislava, s. 221–229.

VRZGULOVÁ, M. (1999): Spôsoby prezentácie mestských elít a ich mocenských záujmov. Trenčín 1918–1945. In Salner, P.–Beňušková, Z. 1998: *diferenciácia mestského spoločenstva v každodennom živote*. Bratislava, s. 37–51.

Citované v: LUTHER, D. (2005): Urban Worlds in Ethnological Inquiry. In G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná (eds.): *Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21st century: Reflections and Trends*. Etnologické štúdie 9, Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie, Band 27. Institut für Europäische Ethnologie der Universität Wien, ÚEt SAV, Bratislava, s. 221–229.

VRZGULOVÁ, M. (1997): *Známi neznámi Trenčania. Živnostníci v meste 1918–1948*. Bratislava : Vyd. P. Popelka.

Citované v: BEŇUŠKOVÁ, Z. – RATICA, D. (2005): Das Bild der Gessellschaft in der slowakischen Ethnologie während der zweiten Hälfte des 20. Jhds. In G. Kiliánová, K. Köstlin, H. Nikitsch, R. Stoličná (eds.): *Ethnology in Slovakia at the beginning of the 21st century: Reflections and Trends*. Etnologické štúdie 9, Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie, Band 27. Institut für Europäische Ethnologie der Universität Wien, ÚEt SAV, Bratislava, s. 158–169.

ZAJONC, J. (2003): Premeny vlákna. Medzi pletením a tkaním. In *Remeslo, umenie, dizajn*, roč. 4, č. 1, s. 47–51.

Citované v: GAŽO, P. (2005): Tvorba archeologickej expozície v archeologickom parku v Mochovciach. Textilná výroba v stredoveku. In *Experimentálna archeológia a popularizácia archeologického bádania v múzejnej a školskej praxi*. Zborník referátov z konferencie. M. Kotorová-Jenčová (Zost.). Hanušovce nad Topľou : Vlastivedné múzeum, s. 227–232.

ZAJONC, J. (2003): Premeny vlákna. Z osnovy a útku. In *Remeslo, umenie, dizajn*, roč. 4, č. 2, s. 47–51.

Citované v: GAŽO, P. (2005): Tvorba archeologickej expozície v archeologickom parku v Mochovciach. Textilná výroba v stredoveku. In *Experimentálna archeológia a popularizácia archeologického bádania v múzejnej a školskej praxi*. Zborník referátov z konferencie. M. Kotorová-Jenčová (Zost.). Hanušovce nad Topľou : Vlastivedné múzeum, s. 227–232.

POPELKOVÁ, K. – ZAJONC, J. (2004): Multiaspektová analýza ikonografických prameňov: fotografia. In *Fotografie jako ikonografický pramen. Sborník příspěvků 20. strážnického symposia konaného ve dnech 15.–16. září 2004*. Strážnice : Národní ústav lidové kultury, s. 16–24: 10 obr. Ohlas v: NÁDASKÁ, K. (2005): Fotografie jako ikonografický pramen [...]. In *Slovenský národopis*, roč. 53, č. 2, s. 234.

KILIÁNOVÁ, G. – POPELKOVÁ, K. – VRZGULOVÁ, M. – ZAJONC, J. (2001): Slovensko a Slováci v diele „Rakúsko-uhorská monarchia slovom a a obrazom“. In *Slovenský národopis*, roč. 49, č. 1, s. 5–31.

Ohlas v: KAKASY, J. (2005): A szlovákok és Szlovákia mai területe Az Osztrák–Magyar Monarchia írásban és képen című enciklopédiában. In *Kisebbségkutatás (Minority Studies and Reviews)*, Budapest, roč. 11, č. 4. [online.] [cit. 23. 10. 2005]. Dostupné na internete: <<http://64.233.161.104/search?q=cache:Dwi2YgjbhMAJ:www.hhrf.org/kisebbsegkutatás/2001-4/2.htm+kilianova+gabriela&hl=en>>

### Citácie v monografiách, učebniciach a iných knižných publikáciách

DANGLOVÁ, O. (1996) Ľudová ornamentika a historické štýly. In *Ornament a štýl*. Bratislava : Veda, s. 27–36.

Citované v: BEŇUŠKOVÁ, Z. (2004) *Religiozita a medzikonfesionálne vzťahy v lokálnom spoločenstve*. Etnologické štúdie 11. Bratislava : ÚEt SAV, s. 183.

DANGLOVÁ, O. (1995): Heslá. In *Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska I. , II.* Bratislava : Veda 1995.

Citované v: BEŇUŠKOVÁ, Z. (2004): *Religiozita a medzikonfesionálne vzťahy v lokálnom spoločenstve*. Etnologické štúdie 11. Bratislava : ÚEt SAV, s. 183.

DANGLOVÁ, O. (1990): Výtvarný prejav. In *Etnografický atlas Slovenska*. Ed. S. Kovačevićová, Bratislava : Veda .

Citované v: BEŇUŠKOVÁ, Z. (2004): *Religiozita a medzikonfesionálne vzťahy v lokálnom spoločenstve*. Etnologické štúdie 11. Bratislava : ÚEt SAV, s. 183.

DANGLOVÁ, O. (1997): Podoby chudoby vo vidieckom prostredí južného Slovenska. In *Slovenský národopis*, roč. 45, č. 1, s. 5–25.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. (2005): People at risk in the context of informal local networks. In HAUKANES, H. – PINE, F. eds.: *Generations, Kinship and Care*. Bergen : University of Bergen, s. 132.

FALŤANOVÁ, E. (1992): Obchod a tolerancia. In *Slovenský národopis*, roč. 40, č. 3, s. 280–288.

Citované v: PARÍKOVÁ, M. (2005): Pozsony az etnológiai kutatások tükrében. In *Fejezetek Pozsony történetéből. Magyar és szlovák szemmel*. Pozsony : Kalligram, s. 76.

FALŤANOVÁ, E. (1993): Profesionálna dráha živnostníkov a znárodňovacie procesy. In *Slovenský národopis*, roč. 41, č. 2, s. 139–160.

Citované v: MLYNKA, L. (2004): *Remeslo a status remeselníka v lokálnom spoločenstve*. Bratislava : Stimul, s. 12.

FALŤANOVÁ, E. (1999): Vplyv spoločenských zmien na postavenie živnostníkov. In *Etnologické rozpravy*, roč. 6, č. 1, s. 25–36.

Citované v: MLYNKA, L. (2004): *Remeslo a status remeselníka v lokálnom spoločenstve*. Bratislava : Stimul, s. 91.

HLÔŠKOVÁ, H. (1997): K problematike formovania historického vedomia detí a mládeže. In: *Společenství dětí a kultura*. Strážnice, s. 92–100.

Citované v: POSPÍŠILOVÁ, J. (2005): Kultura dětí. In: L. Tyllner, Z. Uherek (eds.): *Kultura – společnost – tradice I.*, EÚ AV ČR, Praha, s. 115–145. Cit. na s. 135.

HLÔŠKOVÁ, H. (1992): Historické ústne tradície ako etnoidentifikačný faktor. In: *Slovenský národopis*, roč. 40, s. 131–148.

Citované v: KREKOVIČOVÁ, E. (2005): *Mentálne obrazy, stereotypy a mýty vo folklóre a v politike*. Bratislava – ÚEt SAV, s. 110–112.

KILIÁNOVÁ, G. (1999): Kolektívna pamäť a konštrukcia identity (Pohrebné rituály v strednej Európe medzi tradíciou a modernou). In *Pamäť a kolektívne identity v Strednej Európe*. Moritz Csáky – Elena Mannová (Eds.), Bratislava, s. 61–81.

Citované v: NAVRÁTILOVÁ, A. (2004): *Narození a smrt v české lidové kultuře*. Praha : Vyšehrad, s. 389.

NAVRÁTILOVÁ, A. (2005): Téma narození a smrti v české etnologii. In Lubomír Tyllner – Zdeňek Uherek (eds.): *Kultura – společnost – tradice. Soubor statí z etnologie, folkloristiky a sociokulturní antropologie*. I. Praha, s. 62.

KILIÁNOVÁ, G. (1995): Die Gestalt des Todes in den Volkserzählungen. Slowakisches Material im mitteleuropäischen Kontext. In *Ethnologia Slovaca et Slavica* 26–27, s. 63–93.

Citované v: NAVRÁTILOVÁ, A. (2004): *Narození a smrt v české lidové kultuře*. Praha : Vyšehrad, s. 361.

KILIÁNOVÁ, G. (1993): Stará téma v súčasnosti: Rozprávania o smrti v modernej spoločnosti. In *Národopisné informácie*, 1993, č. 1, s. 8–19.

Citované v: NAVRÁTILOVÁ, A. (2004): *Narození a smrt v české lidové kultuře*. Praha : Vyšehrad, s. 389.

KILIÁNOVÁ, G. (1994): Etnicita, kultúra a hranice. Prípad strednej Európy. In *Etnologické rozpravy*, roč. 1, č. 2, 45–56.

LISZKA, J. A szlovákiai magyarság populáris kultúrája (1918–1998). <http://web.axelero.hu/ecoros/folyoirat/cikk/014.htm>

KILIÁNOVÁ, G. (2002): Mýtus hranice: Devín v kolektívnej pamäti Slovákov, Maďarov a Nemcov. In *Historický časopis*, roč. 50, č. 4, s. 633–649.

Citované v: GERÁT, I. (2005): Tschechoslowakische Staatssymbolik und slowakische Nationalmythen im Werk von Ludovít Fulla (1902–1980). In Arnold Bartetzky, Marina Dmitrieva und Stefan Troebst (Hg.) unter Mitarbeit von Thomas Fichter: *Neue Staaten – neue Bilder? Visuelle Kultur im Dienst staatlicher Selbstdarstellung in Zentral- und Osteuropa seit 1918*. Visuelle Geschichtskultur, Band 1, Böhlau Verlag Köln, Weimar, Wien, s. 75–86, cit. 76, 77, 78 (2x).

KILIÁNOVÁ, Gabriela (2002): Mýtus hranice: Devín v kolektívnej pamäti Slovákov, Maďarov a Nemcov. In: *Historický časopis*, roč. 50, č. 4, s. 633–649.

Citované v: ŠKVARNA, D. (2004): *Začiatky moderných slovenských symbolov. K vytváraniu národnej identity od konca 18. do polovice 19. storočia*. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Fakulta humanitných vied, ISBN 80-8055-014-2, s. 75.

KREKOVIČOVÁ, E. (1988): K niektorým metodologickým problémom štúdia obradového folklóru v súčasnosti. In *Aktuálne problémy československej slavistickej folkloristiky*. Bratislava, s. 129–142.

Citované v: FROLCOVÁ, Věra (2005): Folklor a obřad v kalendárním cyklu. In *Kultura – společnost – tradice I*. Soubor statí z etnologie, folkloristiky a sociokulturní antropologie. Tyllner, L., Uherek, Z. (eds.). Praha : EÚ AVČR, s. 75–114, cit. s. 78, 79, 106.

KREKOVIČOVÁ, E. (1989): *O živote folklóru v súčasnosti. Ludová pieseň*. Bratislava : Národopisný ústav SAV, 324 s., noty.

Citované v: TONCROVÁ, Marta (2005): Lidová pieseň a súčasná zpevnosť (Na príklade Moravy a Slezska). In *Kultura – spoločnosť – tradície I*. Soubor statí z etnológie, folkloristiky a sociokultúrnej antropológie. Tyllner, L., Uherek, Z. (eds.). Praha : EÚ AVČR, s. 145–182, cit. s. 180.

KREKOVIČOVÁ, E. (1995): Obraz Žida v slovenskom folklóre. In J. Franek, E. Krekovičová, P. Salner, V. Trabalka, J. Weiser: *Židovská identita včera, dnes a zajtra*. Zost. P. Salner, Bratislava, s. 41–67.

Recenzia v: UHLÍKOVÁ, L. (2005): Kultúrne stereotypy v etnológii a v ďalších spoločenských viedach. In *Kultura – spoločnosť – tradície I*. Soubor statí z etnológie, folkloristiky a sociokultúrnej antropológie. Tyllner, L., Uherek, Z. (eds.). Praha : EÚ AVČR, s. 9–33, cit. s. 32.

KREKOVIČOVÁ, E. (1996): Etnokultúrne tradície a sociálna pamäť (Folklór ako prameň historického poznania?) In *Etnologické rozpravy*, č. 1, s. 67–76.

Citované v: UHLÍKOVÁ, Lucie (2005): Kultúrne stereotypy v etnológii a v ďalších spoločenských viedach. In *Kultura – spoločnosť – tradície I*. Soubor statí z etnológie, folkloristiky a sociokultúrnej antropológie. Tyllner, L., Uherek, Z. (eds.). Praha : EÚ AVČR, s. 9–33, cit. s. 29, 32.

KREKOVIČOVÁ, E. (1998): Typológia slovenských kolied a ich moravsko-česko-poľské paralely. In *XII. medzinárodný zjazd slavistov*. Ján Doruľa (zost.), s. 303–313.

Citované v: URBANCOVÁ, Hana (2004): Význam Sušilovej piesňovej zbierky pre štúdium moravsko-slovenských vzťahov. In *František Sušil (1804 – 1868). Odkaz a inspirácie*. Frolcová, Viera (ed.). Rousínov, mesto Rousínov. Praha – Brno : EÚ AVČR, s. 17–27.

FROLCOVÁ, Věra (2005): Folklor a obřad v kalendárním cyklu. In *Kultura – spoločnosť – tradície I*. Soubor statí z etnológie, folkloristiky a sociokultúrnej antropológie. Tyllner, L., Uherek, Z. (eds.). Praha : EÚ AVČR, s. 75–114, cit. s. 92.

KREKOVIČOVÁ, E. (1999): *Medzi toleranciou a bariérami. Obraz Rómov a Židov v slovenskom folklóre*. Bratislava : AEP, 228 s.

Citované v: UHRIN, Erzsébet (2004): A békéscsabai szlovák értelmiség anyanyelvhasználata. Békéscsaba, s. 222.

UHLÍKOVÁ, Lucie (2005): Kultúrne stereotypy v etnológii a v ďalších spoločenských viedach. In *Kultura – spoločnosť – tradície I*. Soubor statí z etnológie, folkloristiky a sociokultúrnej antropológie. Tyllner, L., Uherek, Z. (eds.). Praha : EÚ AVČR, s. 9–33, cit. s. 9, 11, 29.

KREKOVIČOVÁ, E. (2001): Autostereotypy a politické elity (na príklade Slovenska). In *Národopisná revue XI*, 3, 146–148.

Citované v: UHLÍKOVÁ, Lucie (2005): Kultúrne stereotypy v etnológii a v ďalších spoločenských viedach. In *Kultura – spoločnosť – tradície I*. Soubor statí z etnológie, folkloristiky a sociokultúrnej antropológie. Tyllner, L., Uherek, Z. (eds.). Praha : EÚ AVČR, s. 9–33, cit. s. 25.

KREKOVIČOVÁ, E. (2001): Medzi autoobrazom a heteroobrazom. In Toncrová, M. – Uhlíková, L. (eds.): *Etnické stereotypy z pohľadu rôznych viedních oborů*. Brno : EÚ AVČR, s. 17–36.

Citované v: UHLÍKOVÁ, Lucie (2005): Kultúrne stereotypy v etnológii a v ďalších spoločenských viedach. In *Kultura – spoločnosť – tradície I*. Soubor statí z etnológie, folkloristiky a sociokultúrnej antropológie. Tyllner, L., Uherek, Z. (eds.). Praha : EÚ AVČR, s. 9–33, cit. s. 25 2x, 29.

KREKOVIČOVÁ, E. (2002): Identity a mýty novej štátnosti na Slovensku po roku 1993. In *Slovenský národopis*, roč. 50, č. 2, s. 147–170.

Citované v: MANNOVÁ, E. (2005): Mýty nie sú slovenským špecifikom. In *Mýty naše slovenské*. Krekovič, E. – Mannová, E. – Krekovičová, E. (eds.). Bratislava : AEP, s. 18.

HLOŠKOVÁ, Hana (2005): Národný hrdina Juraj Jánošík. In *Mýty naše slovenské*. Krekovič, E. – Mannová, E. – KREKOVIČOVÁ, E. (eds.). Bratislava : AEP, s. 94–103.

- KREKOVIČ, E. – MANNOVÁ, E. – KREKOVIČOVÁ, E. (2005): *Mýty naše slovenské*. AEP : Bratislava.
- Citované v: HRABUŠICKÝ, A (2005): Slovenský mýtus alebo mýty slovenské? In *Slovenský mýtus*. Kurátorský projekt výstavy. Bratislava : SNG, 29 s. ISBN 80-8059-103-2 cit na s. 4.
- KREKOVIČOVÁ, E. (2002): Identity a mýty novej štátnosti na Slovensku po roku 1993. In *Slovenský národopis*, roč. 50, č. 2, s. 147–170.
- Citované v: HRABUŠICKÝ, Aurel (2005): Slovenský mýtus alebo mýty slovenské? In *Slovenský mýtus*. Kurátorský projekt výstavy. Bratislava : SNG, 29 s. ISBN 80-8059-103-2, cit na s. 4, 7 (2x) – spolu 3x.
- LUTHER, D. (1995): Výskumy mesta a formovanie urbánnej etnológie na Slovensku. In *Etnologické rozpravy*, roč. 2, č. 2, s. 7–19.
- Citované v: PARÍKOVÁ, M. (2005): Pozsony az etnológiai kutatások tükrében. In *Fejezetek Pozsony történetéből magyar és szlovák szemmel*. Eds. G. Czoch, A. Kocsis, Á. Tóth. Pozsony : Kaligram, s. 64.
- LUTHER, D. (1995): Výskumy mesta a formovanie urbánnej etnológie na Slovensku. *Etnologické rozpravy*, roč. 2, č. 2, s. 9.
- Citované v: PARÍKOVÁ, M. (2005): Pozsony az etnológiai kutatások tükrében. In *Fejezetek Pozsony történetéből magyar és szlovák szemmel*. Eds. G. Czoch, A. Kocsis, Á. Tóth. Pozsony : Kaligram, s. 69.
- LUTHER, D. – SALNER, P. (Eds.) (2001): *Etnicita a mesto. Etnicita ako faktor polarizácie mestského spoločenstva v 20. storočí*. Bratislava : Zing Print.
- Citované v: PARÍKOVÁ, M. (2005): Pozsony az etnológiai kutatások tükrében. In *Fejezetek Pozsony történetéből magyar és szlovák szemmel*. Eds. G. Czoch, A. Kocsis, Á. Tóth. Pozsony : Kaligram, s. 72.
- SZARKA, L. (2005): Pozsony etnikai változásai és a városi közigazgatás a két világháború között. In *Fejezetek Pozsony történetéből magyar és szlovák szemmel*. Eds. G. Czoch, A. Kocsis, Á. Tóth. Pozsony : Kaligram, s. 413.
- LUTHER, D. (1993): Spoločenské konflikty v poprevratovej Bratislave (1919–1924). In *Slovenský národopis*, roč. 41, č. 1, s. 16–29.
- Citované v: PARÍKOVÁ, M. (2005): Pozsony az etnológiai kutatások tükrében. In *Fejezetek Pozsony történetéből magyar és szlovák szemmel*. Eds. G. Czoch, A. Kocsis, Á. Tóth. Pozsony : Kaligram, s. 72.
- LUTHER, D. (2001): Polarizácia bratislavskej spoločnosti v prevrate roku 1918. In *Etnicita a mesto. Etnicita ako faktor polarizácie mestského spoločenstva v 20. storočí*. Eds. P. Salner – D. Luther. Bratislava: Ústav etnológie SAV, s. 11–32.
- Citované v: SZARKA, L. (2005): Pozsony etnikai változásai és a városi közigazgatás a két világháború között. In *Fejezetek Pozsony történetéből magyar és szlovák szemmel*. Eds. G. Czoch, A. Kocsis, Á. Tóth. Pozsony : Kaligram, s. 409.
- LUTHER, D. (2001): Polarizácia bratislavskej spoločnosti v prevrate roku 1918. In *Etnicita a mesto. Etnicita ako faktor polarizácie mestského spoločenstva v 20. storočí*. Eds. P. Salner – D. Luther. Bratislava : ÚEt SAV, s. 23–26.
- Citované v: SZARKA, L. (2005): Pozsony etnikai változásai és a városi közigazgatás a két világháború között. In *Fejezetek Pozsony történetéből magyar és szlovák szemmel*. Eds. G. Czoch, A. Kocsis, Á. Tóth. Pozsony : Kaligram, s. 410.
- PODOBA, J (1997): Medzi tradíciou a nivelizáciou: zánik regionálneho domového typu. In *Etnologické rozpravy*, roč. 4, č. 1–2, s. 41–55.

Citované v: MLYNKA, L. (2004): *Remeselník vo vidieckom prostredí. Remeslo a status remeselníka v lokálnom spoločenstve*. Bratislava : STIMUL, pozn. 21 (s. 24).

PODOBA, J. (1988): Zástavba a funkčné využitie farbiarskej usadlosti v Hranovnici. In *Výrobné a technické objekty v ľudovom staviteľstve*. Bratislava : ŠUPS, s. 101–106.

Citované v: MLYNKA, L. (2004): *Remeselník vo vidieckom prostredí. Remeslo a status remeselníka v lokálnom spoločenstve*. Bratislava : STIMUL, pozn. 36 (s. 47).

PODOBA, J. (1997): Menšinové elity a etnický konflikt: dilemy vývoja interetnických vzťahov na Slovensku. In: *Slezský zborník, 95'*, s. 111–120.

Citované v: KREKOVIČOVÁ, E. (2005): *Mentálne obrazy, stereotypy a mýty vo folklóre a v politike*. Bratislava : Ústav etnológie SAV, pozn. 59 (s. 112).

PODOBA, J. (2000): Etnicita v materiálnej kultúre: realita alebo ideologický koncept? In Eduard Krekovič (ed.), *Etnos a materiálna kultúra*. Bratislava : STIMUL, s. 20 – 39.

Citované v: MLYNKA, L. (2004): *Remeselník vo vidieckom prostredí. Remeslo a status remeselníka v lokálnom spoločenstve*. Bratislava : STIMUL, pozn. 57 (s. 69).

PODOLINSKÁ, T. (2004): Medzi sacrum a profanum. Problém stereotypného používania kategórií sacrum a profanum v archeológii a religionistike. In E. Krekovič – T. Podolinská (eds.): *Kult a mágia v materiálnej kultúre*. Bratislava, s. 7–14.

Citované v: KOVÁČ, M. (2005): Rituálna strava a problém sacrum a súčasných Mayov-Lacandóncov z mexického Chiapasu. In T. Bubík – M. Fárek: *Náboženství a jídlo*. Pardubice, s. 86.

PODOLINSKÁ, T. (2001): Kuchyňa a strava. In M. Kováč – T. Podolinská: *Lacandónci – Poslední praví Mayovia*. Bratislava, s. 47–48.

Citované v: KOVÁČ, M. (2005): Rituálna strava a problém sacrum a súčasných Mayov-Lacandóncov z mexického Chiapasu. In T. Bubík – M. Fárek: *Náboženství a jídlo*. Pardubice, s. 90.

PODOLINSKÁ, T. (2000): Dcéry lunny. Rituálne postavenie ženy v spoločnosti Mayov-Lacandóncov. In *Slovenský národopis*, roč. 49, č. 2, s. 181.

Citované v: KOVÁČ, M. (2005): Rituálna strava a problém sacrum a súčasných Mayov-Lacandóncov z mexického Chiapasu. In T. Bubík – M. Fárek: *Náboženství a jídlo*. Pardubice, s. 91.

POPELKOVÁ, K. (2000): The Identity of Czechs in a Slovak Town between the Two World Wars. In *Identity of Ethnic Groups and Communities. The Results of Slovak Ethnological Research*. Kiliánová Gabriela, Riečanská Eva (eds.). Bratislava, s. 121–136.

Citované v: SZARKA, L. (2005): Poszony etnikai változásai és a városi közigazgatás a két világháború között. In *Fejezetek Poszony történetéből magyar és szlovák szemmel*. Czoch Gábor (Ed.). Poszony : Kalligram, s. 418.

PROFANTOVÁ, Z. (1988): *Kultúrno-historické a spoločenské kontexty pranostík*. Bratislava : Norodopisný ústav SAV.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. (2005): The 'Folkloristic School' in Bratislava. Chris Hann, Mihály Sárkány and Peter Skalník (eds.) *Studying Peoples in the People's Democracies. Socialist Era Anthropology in East-Central Europe*. Münster : List Verlag, s. 270. ISBN 3-8258-8048-6.

SALNER, P. – KVASNICA, M. (2004): *Chatám Sofer Memoriál*. Bratislava : Zing Print.

Ohlas v: MANNOVÁ, E. (2005): Pozsony historiográfijája. Egy multietnikus város multjának differenciált bemutatása a 19. és 20. század politikai fordulatai után. In *Fejezetek Pozsony történetéből magyar és szlovák szemmel*. Bratislava : Kalligram, s. 237.

SZARKA, L. (2005): Pozsony etnikai változásai és a városi közigazgatás a két világháború között. In *Fejezetek Pozsony történetéből magyar és szlovák szemmel*. Bratislava : Kalligram, s. 405, 407, 411.

- FEGLOVÁ, V. – SALNER, P. (1994): Die ethnokulturelle Entwicklung in Bratislava im 20. Jahrhundert (am Beispiel des Staatsfeiertages). In *Ethnocultural Processes in Central Europe in 20<sup>th</sup> Century*. Bratislava, s. 212–220.  
Citované v: MANNOVÁ, E. (2005): Pozsony historiográfijája. Egy multietnikus város multjának differenciált bemutatása a 19. és 20. század politikai fordulatai után. In *Fejezetek Pozsony történetéből magyar és szlovák szemmel*. Bratislava : Kalligram, s. 237.
- SZARKA, L. (2005): Pozsony etnikai változásai és a városi koezigazgatás a két világháború koezoet. In *Fejezetek Pozsony történetéből magyar és szlovák szemmel*. Bratislava : Kalligram, Bratislava, s. 405, 407, 411.
- SALNER, P. (1993): Tolerancia a intolerancia vo veľkých mestách strednej Európy (model Bratislava). In *Slovenský národopis*, roč. 41, s. 3–15.  
Citované v: PARÍKOVÁ, M. (2005): Pozsony az etnológiai kutatások kuekrében. In *Fejezetek Pozsony történetéből magyar és szlovák szemmel*. Bratislava : Kalligram, s. 72.
- SALNER, P. (1987): Štruktúra bratislavskej rodiny v prvej polovici 20. storočia a jej vývinové tendencie. In *Slovenský národopis*, roč. 35, s. 321–330.  
Citované v: PARÍKOVÁ, M. (2005): Pozsony az etnológiai kutatások kuekrében. In *Fejezetek Pozsony történetéből magyar és szlovák szemmel*. Bratislava : Kalligram, s. 64.
- FEGLOVÁ, V. – SALNER, P. (1985): Sviatočné príležitosti v súčasnom mestskom prostredí. (Výsledky ankety na bratislavských sídliskách.) In *Slovenský národopis*, roč. 33, s. 88–115.  
Citované v: PARÍKOVÁ, M. (2005): Pozsony az etnológiai kutatások kuekrében. In *Fejezetek Pozsony történetéből magyar és szlovák szemmel*. Bratislava : Kalligram, s. 71.
- SALNER, P. (1997): Premeny židovskej komunity v Bratislave (1919–1969). In *Židia v Bratislave* (zost. P. Salner), Bratislava, s. 53–70.  
Citované v: PARÍKOVÁ, M. (2005): Pozsony az etnológiai kutatások kuekrében. In *Fejezetek Pozsony történetéből magyar és szlovák szemmel*. Bratislava : Kalligram, s. 72.
- SALNER, P. a kol. (1991): Taká bola Bratislava. Bratislava : Veda, 199 s.  
Citované v: PODOBA, J (2005): Slovak Anthropology behind the Ideological Veil. In: *Studying Peoples in the People's Democracies*. (Eds. Chris Hann, Mihály Sárkány and Peter Skalník.) Halle Studies in the Anthropology of Eurasia, 8. ISBN 3-8258-8048-6, s. 255.
- SALNER, P. (1979): K postaveniu detí v súčasnom dedinskom a mestskom spoločenstve. In *Slovenský národopis*, roč. 27, s. 531–535.  
Citované v: POSPÍŠILOVÁ, J. (2005): *Kultura dětí*. In: *Kultura – společnost – tradice*. (Ed. L. Tyllner – Z. Uherek). Praha : Etnologický ústav AVČR. ISBN: 80-85010-71-2, s. 143.
- SLAVKOVSKÝ, P. (1998): *Tradičná agrárna kultúra Slovenska*. Bratislava : Veda, 59 s. ISBN 80-224-0555-8.  
Citované v: STOLIČNÁ-MIKOLAJOVÁ, R. (2004): *Jedlo ako kľúč ku kultúre*. Martin : Matica slovenská, s. 167, ISBN 80-7090-756-7, s. 162.
- SLAVKOVSKÝ, P. (zost.) (1995): *Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska, I., II*. Bratislava : Veda. Eds: J. Botík, P. Slavkovský.  
Citované v : STOLIČNÁ-MIKOLAJOVÁ, R. (2004): *Jedlo ako kľúč ku kultúre*. Martin : Matica slovenská, s. 167. ISBN 80-7090-756-7, s. 159, 167.
- PASTIERIKOVÁ, M. (2004): Tradičný chov hospodárskych zvierat. In *Turiec*. Martin : Matica slovenská. ISBN 80-7090-6, s. 93–94.
- SEDLÁKOVÁ, V. (2004): Rodinné obyčaje. In *Turiec*. Martin : Matica slovenská. ISBN 80-7090-6, s. 306.



SLAVKOVSKÝ, P. (1975): Tradičné formy žatvy na Záhorí. In *Slovenský národopis*, roč. 23, č. 3, s. 401–431.

Citované v: DANO, J. (2004): Poľnohospodárstvo. In *Turieč*. Martin : Matica slovenská. ISBN 80-7090-6, s. 78.

SLAVKOVSKÝ, P. (1976): Tradičné formy mlatby na Záhorí. In *Slovenský národopis*, roč. 24, č. 1, s. 55–73.

Citované v: DANO, J. (2004): Poľnohospodárstvo. In *Turieč*. Martin : Matica slovenská. ISBN 80-7090-6, s. 78.

SLAVKOVSKÝ, P. (2000): *Tradičná agrárna kultúra*. In *Slovensko. Európske kontexty ľudovej kultúry*. Ed. R. Stoličná. Bratislava : VEDA, s. 13–61.

Citované v: PASTIERIKOVÁ, M. (2004): Tradičný chov hospodárskych zvierat. In *Turieč*. Martin : Matica slovenská, ISBN 80-7090-6, s. 93.

STOLIČNÁ, R. (1991): *Jedlá a nápoje našich predkov*. Bratislava : Veda. ISBN 80-224-0255-9.

Citované v: LEŠČÁK, M. (2005): *Pramene k obyčajovej tradícii a sviatkovaniu na Slovensku na konci 20. storočia*. Bratislava : Prebudená pieseň, s. 19.

STOLIČNÁ, R. a ďalší autori (1996): *Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Maďarsku*. Békešská Čaba : Slovenský výskumný ústav, 558 s., 430 máp.

Citované: KRUPA, O. (2005): Prechodné formy, javy poverového sveta, jazyka a spoločnosti na juhovýchodnej Dolnej zemi. In *Dolnozemske súčinnosti*. Ed. O. Štefanko, Nadlak, Bratislava : Ivan Krasko, ESA, s. 188.

KRUPA, O. (2005): Moje roky vo Výskumnom ústave Slovákov v Maďarsku. In *15 rokov Výskumného ústavu Slovákov v Maďarsku* Ed. A. Divičanová, A. Uhrinová, Békešská Čaba : Výskumný ústav Slovákov, s. 81.

BOTÍK, J. (2005): Bádateľský profil Anny Divičanovej. In *15 rokov Výskumného ústavu Slovákov v Maďarsku* Ed. A. Divičanová, A. Uhrinová, Békešská Čaba : Výskumný ústav Slovákov, s. 97.

KREKOVIČOVÁ, E. (2005): K životnému jubileu Prof. PhDr. Anny Divičanovej, CSc. Dr. hab. In *15 rokov Výskumného ústavu Slovákov v Maďarsku*. Ed. A. Divičanová, A. Uhrinová, Békešská Čaba : Výskumný ústav Slovákov, s. 100.

STOLIČNÁ, R. a kol. (2000): *Slovensko. Európske kontexty ľudovej kultúry*. Bratislava : Veda. ISBN 80-224-0646-5.

Citované: BEŇUŠKOVÁ, Z. a kol. (2005): *Tradičná kultúra regiónov Slovenska*. Bratislava : Veda, s. 220.

STOLIČNÁ, R. (2000): *Tradičná strava Slovenska*. (Prírodné, historické, etnokulinárne, náboženské a sociálne aspekty). Bratislava : Veda. 89 s., čb.obr., mapy.

Citované: BEŇUŠKOVÁ, Z. a kol. (2005): *Tradičná kultúra regiónov Slovenska*. Bratislava : Veda, s. 220.

STOLIČNÁ, R.(2001): Etnická príznakovosť v strave. In *Rozpravy k slovenským dejinám*. Bratislava, s. 240–257.

Citované: ŠKVARNA, D. (2004): *Začiatky moderných slovenských symbolov. K vytváraniu národnej identity od konca 18. do polovice 19. storočia*. Banská Bystrica, s. 128.

STOLIČNÁ, R.(2001): *Kuchyňa našich predkov*. Bratislava : Veda, 227 s., far. obr.

Citované: BEŇUŠKOVÁ, Z. a kol. (2005): *Tradičná kultúra regiónov Slovenska*. Bratislava : Veda, s. 220.

STOLIČNÁ, R. (2002): Od nestráviteľného jedla k národnému symbolu. In *Etnologické rozpravy*, roč. 9, č. 1, s. 8–27.

Citované: BEŇUŠKOVÁ, Z. a kol. (2005): *Tradičná kultúra regiónov Slovenska*. Bratislava : Veda, s. 220.

STOLIČNÁ, R. (1994): Ľudová kultúra Slovenska ako súčasť európskej kultúrnej identity: zásadné kontexty výrazu. In *Slovenský národopis*, roč. 41, s. 402–412.

Citované: BEŇUŠKOVÁ, Z. a kol. (2005): *Tradičná kultúra regiónov Slovenska*. Bratislava : Veda, s. 220.

MLYNKA, L. (2004): *Remeselník vo vidieckom prostredí*. Bratislava : STIMUL, s. 173.

#### Príloha č. 4

##### **Údaje o pedagogickej činnosti pracovníka**

M. Benža: Materiálna kultúra III – Tradičný odev; prednáška/seminár – letný semester, šk. rok 2004/2005, 12x1/1 hod. spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie, Filozofická fakulta UCM v Trnave.

M. Benža: Regionalistika; prednáška/seminár – letný semester, šk. rok 2004/2005, 12x1/1 hod. spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie, Filozofická fakulta UCM v Trnave.

M. Benža: Metódy a techniky terénneho výskumu; prednáška/seminár – letný semester, šk. rok 2004/2005, 12x1/1 hod. spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie, Filozofická fakulta UCM v Trnave.

M. Benža: Slovenská menšina v Chorvátsku; jednorázová problémová prednáška – letný semester, šk. rok 2004/2005, 2 hod., 9. 3. 2005; Katedra etnológie, Katedra slovakistiky, Filozofická fakulta Univerzity v Záhrebe.

M. Benža: Etnokartografia na Slovensku; jednorázová problémová prednáška – letný semester, šk. rok 2004/2005, 2 hod., 11. 3. 2005; Katedra etnológie, Filozofická fakulta Univerzity v Záhrebe.

M. Benža: Kartografická metóda v etnológii; jednorázová problémová prednáška – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 1 hod., 11. 10. 2005; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave.

M. Benža: Slovenské menšiny v Európe; jednorázová problémová prednáška – letný semester, šk. rok 2004/2005, 1 hod., 18. 10. 2005; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave.

N. Beňová (D): Sociálna práca s bezdomovcami; prednáška/seminár – letný semester, šk. rok 2004/2005, 14x 1/1hod., spolu 14/14 hodín; Katedra sociálnej práce, Pedagogická fakulta UK v Bratislave.

N. Beňová (D): Sociálna práca s bezdomovcami; prednáška/seminár pre externistov – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 5 x 1/1 hod., spolu 5/5 hodín; Katedra sociálnej práce, Pedagogická fakulta UK v Bratislave.

N. Beňová (D): Bezdomovectvo ako sociálny problém; prednáška/seminár – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 10x 1/1 hod., spolu 10/10 hodín; KEKA, Filozofická fakulta UK v Bratislave.

Z. Beňušková: Urbánna etnológia; prednáška/seminár – letný semester, šk. rok 2004/2005; 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF v Nitre.

Z. Beňušková: Kultúrne regióny Slovenska 2; prednáška/seminár – letný semester, šk. rok 2004/2005; 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF v Nitre.

Z. Beňušková: Kultúrne regióny Slovenska 1; prednáška/seminár – letný semester, šk. rok 2005/2006; 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF v Nitre.

Z. Beňušková: Etnológia identít; prednáška – letný semester, šk. rok 2004/2005; 12x1 hod., spolu 12 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF v Nitre.

Z. Beňušková: Základy etnológie; prednáška/seminár – zimný semester, šk. rok 2005/2006; 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF v Nitre.

Z. Beňušková: Metódy a techniky výskumu; prednáška/seminár – zimný semester, šk. rok 2005/2006; 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF v Nitre.

Z. Beňušková: Etnológia identít; prednáška pre externistov – letný semester šk. rok 2004/2005, 1x 8 hod., spolu 8 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie a Katedra muzeológie FF UKF v Nitre.

Z. Búriková: Textový seminár pre PhD. študentov; seminár – zimný semester, šk. rok 2005/2006; 6x2 hod., spolu 12 hod.; Ústav etnológie SAV v Bratislave.

Z. Búriková: Kritické čítanie textov; seminár/seminár – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 6x2 hod., spolu 12 hod.; Výberový vzdelávací spolok v Nitre.

T. Bužeková: Využívanie poznatkov psychológie pri skúmaní folklóru; jednorázová problémová prednáška – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 1 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Filozofická fakulta UK v Bratislave.

T. Bužeková: Poverové rozprávania, epizodická pamäť a emócie; jednorázová problémová prednáška – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 1 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Filozofická fakulta UK v Bratislave.

O. Danglová: Dekoratívne tradície; jednorázová problémová prednáška – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 2 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Filozofická fakulta UK v Bratislave.

L. Herzánová: Etnokultúrne aspekty štúdia rodiny; kurz prednáška/seminár – zimný semester 2005/2006, 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Univerzita Komenského, Bratislava, v spolupráci s Doc. PhDr. Martou Botíkovou, CSc.

L. Herzánová (D): Slovensko v Európe – čo máme spoločné? / Slovakia in Europe – what do we have common?; jednorázová prednáška pre študentov World yes forum (students shaping the future – an educational initiative of ETH Zurich), regional seminar – letný semester, šk. rok 2004/2005, 5 hod., 5. 4. 2005; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Univerzita Komenského, Bratislava, v spolupráci s Doc. PhDr. Martou Botíkovou, CSc.; Modra – Harmónia.

H. Hlôšková: Folklórne druhy a žánre; prednáška/seminár – letný semester šk. rok 2004/2005, 12x2/1 hod., spolu 24/12 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FF UK, Bratislava.

H. Hlôšková: Aktuálne problémy etnológie a folkloristiky; seminár – letný semester, šk. rok 2004/2005, 12x1 hod., spolu 12 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FF UK, Bratislava.

H. Hlôšková: Folklorizmus a folklorizácia; prednáška/seminár – letný semester, šk. rok 2004/2005, 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FF UK, Bratislava.

H. Hlôšková: Folklórne druhy a žánre; prednáška/seminár – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 12x2/1 hod.; spolu 24/12 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FF UK, Bratislava.

H. Hlôšková: Aktuálne problémy etnológie a folkloristiky; seminár – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 12x1 hod., spolu 12 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FF UK, Bratislava.

H. Hlôšková: Folklorizmus a folklorizácia; prednáška/seminár – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FF UK, Bratislava.

H. Hlôšková: Od rozprávky k masmédiám; prednáška/seminár – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FF UK, Bratislava.

H. Hlôšková: Orálna história; prednáška/seminár – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FF UK, Bratislava.

G. Kiliánová: Alltagskultur in der Slowakei; blok prednášok – zimný semester, šk. rok 2005/2006, spolu 8 hodín; Institut für Slavistik, Slovacicum, Universität Regensburg, Nemecko.

E. Krekovičová: Etnomuzikológia; prednáška – letný semester, šk. rok 2004/2005, 12x2hod., spolu 24 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FiFUK Bratislava.

E. Krekovičová: „My“ – „oni“ – mentálne stereotypy a sociálna pamäť; prednáška/seminár – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FiFUK Bratislava.

A. Mann: Etnokultúrny vývoj Rómov; prednáška – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 11x2 hod., spolu 22 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FiF UK Bratislava.

A. Mann: Bilingválna kultúra menšín – rómska kultúra; prednáška – zimný semester, 12x2 hod., spolu 24 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie a Katedra kulturológie FF UKF Nitra.

- A. Mann: Prehľad dejín Rómov; jednorázová prednáška pre externých študentov – letný semester, šk. rok 2004/2005, 5 hod., 26. 2. 2005; Katedra kulturológie FF UKF v Nitre.
- A. Mann: Dejiny Rómov; jednorázová prednáška – letný semester, šk. rok 2004/2005, 2 hod., 6. 4. 2005; VŠMU Bratislava (scénografia a kostýmové výtvarníctvo).
- A. Mann: Materiálna kultúra Rómov; jednorázová prednáška – letný semester, šk. rok 2004/2005, 2 hod., 13. 4. 2005; VŠMU Bratislava (scénografia a kostýmové výtvarníctvo).
- A. Mann: Prehľad kultúry Rómov; jednorázová prednáška pre externých študentov – letný semester, šk. rok 2004/2005, 5 hod., 16. 4. 2005; Katedra kulturológie FF UKF Nitra.
- A. Mann: Dejiny a kultúra Rómov; jednorázová prednáška – letný semester, šk. rok 2004/2005, 3 hod., 18. 4. 2005; Žilinská univerzita, Katedra humanitných vied.
- A. Mann: Rómska rodina; jednorázová prednáška – letný semester, šk. rok 2004/2005, 2 hod., 25. 4. 2005; Pedagogická fakulta UK Praha, Katedra speciálnej pedagogiky.
- A. Mann: Materiálna kultúra Rómov; jednorázová prednáška – letný semester, šk. rok 2004/2005, 2 hod., 9. 5. 2005; Pedagogická fakulta UK Praha, Katedra speciálnej pedagogiky.
- A. Mann: Dejiny a kultúra Rómov; jednorázová prednáška pre externých študentov – letný semester, šk. rok 2004/2005, 5 hod., 14. 5. 2005; Katedra etnológie FF UKF Nitra.
- K. Nováková (D): Problémy sociálnych skupín; prednáška – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 12x1 hod., spolu 12 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF Nitra.
- K. Nováková (D): Etnológia sociálnych skupín; prednáška pre externé štúdium – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 8x1 hod., spolu 8 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF Nitra.
- J. Podoba: Nations and States in Central Europe; seminár – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 2 hod. za týždeň, spolu 24 hod.; Výberový vzdelávací spolok.
- J. Podoba: Odborný seminár doktorandov ÚEt SAV, KEKA FF UK, KEE FF UKF – letný semester 2004/2005 a zimný semester 2005/2006, 2 hod. dvojtýždenne.
- J. Podoba: Aktuálne problémy etnológie; jednorázová prednáška – letný semester, šk. rok 2004/2005, 1 hod., 10. 5. 2005; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FF UK.
- J. Podoba: Sociálne aspekty tradičnej vidieckej stavebnej kultúry. Architektúra na súčasnom slovenskom vidieku; 2 prednášky – letný semester, šk. rok 2004/2005, 2 hod., 9. 5. 2005 a 16. 5. 2005; Katedra dejín architektúry a umenia FA STU.
- T. Podolinská: Európske mytológie; prednáška, letný semester, šk. rok 2004/2005, 12x2 hod., spolu 24 hod.; Katedra Komparatívnej religionistiky, FiF UK Bratislava.
- K. Popelková: Výskumnícke a metodické aspekty štúdia súčasného vinohradníctva v malokarpatskom regióne; jednorázová problémová prednáška pre študentov 3. ročníka – zimný semester šk. rok 2005/2006, 1 hod., 29.11.2005; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FF UK v Bratislave.
- Z. Profantová: Úvod do folkloristiky; prednáška/seminár – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie a mimoeurópskych štúdií, Filozofická fakulta UCM v Trnave.
- Z. Profantová: Špeciálna prednáška z folkloristiky (Orálna história); prednáška – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 12 x1/2 hod., spolu 12/24 hod.; Katedra etnológie a mimoeurópskych štúdií, Filozofická fakulta UCM v Trnave.
- Z. Profantová: Duchovná kultúra III. (Symbolická antropológia); prednáška/seminár – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie a mimoeurópskych štúdií, Filozofická fakulta UCM v Trnave.
- Z. Profantová: Vybrané problémy z folkloristiky; prednáška pre externistov – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 8 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie, FFUK Nitra.

- Z. Profantová: Orálna história; prednáška/seminár – letný semester, šk. rok 2004/2005, 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie, Filozofická fakulta UKF v Nitre.
- Z. Profantová: Diplomový seminár – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 12x2 hod., spolu 24 hod. Katedra etnológie a mimoeurópskych štúdií, Filozofická fakulta UCM v Trnave.
- P. Salner: Sociálna kultúra Židov; prednáška – letný semester, šk. rok 2004/2005, 10x1hod., spolu 10 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, FFUK Bratislava.
- P. Salner: Židovská identita v 20. storočí (Model Slovensko); prednáška – letný semester, šk. rok 2004/2005, 8x1 hod., spolu 8 hod.; Fakulta humanitných štúdií, Karlova Univerzita Praha, ČR.
- R. Stoličná: Etnológia Čiech a Moravy; prednáška/seminár – letný semester šk. rok 2004/2005, v blokoch 6 krát za semester (6/4 a 6/8), spolu 24/48 hod.; Wydział Etnologii i Nauk o Edukacji, Uniwersytet Śląski, Katowice-Cieszyn, Poľsko.
- R. Stoličná: Etnológia Slovenska; prednáška/seminár – zimný semester šk. r. 2005/2006, v blokoch 6 krát za semester (6/4 a 6/8), spolu 24/48 hod., Wydział Etnologii i Nauk o Edukacji, Uniwersytet Śląski, Katowice-Cieszyn, Poľsko.
- R. Stoličná: Kulinárna kultúra Slovenska v kontexte strednej Európy; jednorázová výberová prednáška – letný semester, šk. rok 2004/2005, 2 hod.; VŠMU – odbor scénografia, 25. 4.2005.
- R. Stoličná: Kulinárny jazyk Európanov; jednorázová výberová prednáška – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 2 hod., 15.11.2004; VŠMU – odbor scénografia,
- M. Vrzgulová: Vzdelávanie o holokauste – aplikácia výsledkov výskumov problematiky kultúrnych stereotypov a medziskupinovej komunikácie; výberová prednáška – letný semester, šk. rok 2004/2005, 1 hod., 8. 4. 2005; KEKA FFUK Bratislava.
- M. Vrzgulová: Oral history – osudy tých, ktorí prežili holokaust; výberová prednáška – letný semester, šk. rok 2004/2005, 4 hod., 18. 4. 2005; Fakulta manažmentu, Ekonomická univerzita Bratislava.
- M. Vrzgulová: Umenie viesť rozhovor. Orálna história v etnologickom výskume; výberová prednáška – zimný semester 2005/2006, 1 hod., 22.11.2005; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie Filozofická fakulta UK Bratislava.
- J. Zajonc: Staré textilné techniky; cvičenia – letný semester, šk. rok 2004/2005, 8x4 hod., spolu 32 hod.; Katedra textilu, Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave.
- J. Zajonc: Staré textilné techniky; prednáška – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 8x4 hod., spolu 32 hod.; Katedra textilu, Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave.
- J. Zajonc: Teória textilných techník; prednáška – letný semester šk. rok 2005/2006, 8x2 hod., spolu 16 hod.; Katedra textilu, Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave.
- J. Zajonc: Tradičný ľudový nábytok; jednorázová výberová prednáška – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 2 hod., 7. 3. 2005; Katedra scénografie, Divadelná fakulta Vysoké školy múzických umení v Bratislave.
- J. Zajonc: K výskumu hmotnej kultúry (na príklade textilnej kultúry); jednorázová výberová prednáška – zimný semester, šk. rok 2005/2006, 1 hod., 15. 11. 2005; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Filozofická fakulta UK Bratislava.

## Príloha č. 5

### Údaje o medzinárodnej vedeckej spolupráci

#### (A) Vyslanie vedeckých pracovníkov do zahraničia na základe dohôd:

Krajina	Druh dohody					
	MAD, KD, VTS		Medziústavná		Ostatné	
	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní
Estónsko	G. Kiliánová	6				
	Z. Profantová	6				
Srbsko a Čierna Hora	Z. Profantová	7				
Česká republika	Z. Panczová	3	E. Krekovičová	2	E. Krekovičová	2
	N. Beňová	3	G. Kiliánová	2	G. Kiliánová	2
Maďarská republika					E. Krekovičová	2
<b>Počet vyslaní spolu</b>	<b>5</b>	<b>25</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>4</b>

#### (B) Prijatie vedeckých pracovníkov zo zahraničia na základe dohôd:

Krajina	Druh dohody					
	MAD, KD, VTS		Medziústavná		Ostatné	
	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní
Bulharsko	V. Penčev	7				
Rusko	A. Guru	7				
Česká republika	M. Zelenka	14				
	A. Zelenková	10				
Ukrajina					N. Lazar	4 mes.
Bielorusko	A.V.Morozov	14				
<b>Počet prijatí spolu</b>	<b>5</b>	<b>52</b>			<b>1</b>	<b>4 mes.</b>

#### (C) Účasť pracovníkov pracoviska na konferenciách v zahraničí (nezahrnutých v „A“):

Krajina	Názov konferencie	Meno pracovníka	Počet dní
Poľská republika	Stretnutie medzinárodnej skupiny International Task for Holocaust Research, Education and Remembrance (ITF) : účasť na dvoch rokovaníach ITF v Poľsku ako členka oficiálnej slovenskej delegácie: Warszawa 26.-30.6.2005 a Krakow 12.-16.11.2005	M. Vrzgulová	2 cesty, spolu 10 dní
Poľská republika	Konferencia: International Conference for Studentns and Postgraduates „Question of Identity..“. Org.: Jagellonian University, Krakow; 8.-10.4.2005	M. Ferencová (D)	3 dni
Poľská republika	Konferencia: „Cultural Identity of Europe – Identity of European Cultures“. Org.: Austrian	G. Kiliánová	3 dni

	Cultural Forum, Varšava; Varšava 2.- 4.6.2005		
Česká republika	Konferencia: „Identita ve vztahu k národnostním menšinám a cizincům.“ Org.: Hlavní město Praha; Praha 10.-11.11.2005	A. Mann	2 dni
Česká republika	Konferencia: „Středověké a ranně novověké zdroje tradiční kultury.“ Org.: Ústav evropské etnologie Filozofické fakulty Masarykovy univerzity v Brně; Brno 30.11.2005	O. Danglová	1 deň
Česká republika	Konferencia: „Konference při Valném shromáždění České národopisné společnosti“; Jihlava 19.-21.9.2005	A. Hlôšková	3 dni
Rakúsko	Workshop: „Workshop der Prager und Wiener Dissertanten und Dissertantinen.“ Org.: Ústav českých dějin Karlovy Univerzity v Praze/Institut für Geschichte der Universität Wien; Wien, 23.-25.10.2005	L. Herzánová	3 dni
Rakúsko	Slávnostná prednáška Otto von Habsburg; Org.: Museum Schloss Hof, Wien; Wien 21.9.2005	G. Kiliánová	1 deň
Rakúsko	Zasadnutie kuratória Ethnographisches Museum Schloss Kitsee; 7.12.2005	G. Kiliánová	1 deň
Nemecko	Zasadnutie vedeckej rady Sorbisches Institut e.V., Bautzen; Bautzen 1.-2.11.2005	G. Kiliánová	2 dni
Bulharsko	Konferencia: „Soziales Kapital als Ressource auf dem Weg zur EU. Institutionelles Vertrauen und Rechtsicherheit als Voraussetzung der Erweiterung? / Social Capital as a Ressource on the Way to the EU. Institutional Trust and Rule of Law as Preconditions of Enlargement?“ Org.: Bulharská akadémia vied, FOROST, Sofia, 8.-11.9.2005	L. Herzánová (D)	4 dni
Rakúsko	Workshop: „History and Stories. Österreichische Liga für Menschenrechte.“ Wien 27.-28.10.2005	L. Herzánová	2 dni
Taliansko	Konferencia: International congress „Correct Images and Distorted Images...“ Org.: Università degli Studi di Milano; Milano 14.-15.10.2005	M. Ferencová (D)	2 dni
Poľsko	Konferencia: „Kultúrna identita v Európe, Európa v kultúrnej identite“ Org.: Slov. inštitút vo Varšave; Varšava 2.-4.6.2005	Z. Beňušková	3 dni
Rakúsko	Konferencia: „Plattenbausanieierung in Wien und Bratislava“ Org. OAW Wien; Wien 14.-15.6.2005	Z. Beňušková	2 dni
Poľská republika	Konferencia: „Tożsamość społeczno-kulturowa postindustrialnego miasta w Europie środkowej.“ Org. Polskie towarzystwo etnologii miasta, Rybnik; Rybnik 20.-21.10.2005	P. Salner D. Luther	2 dni 2 dni
Rakúsko	Pracovné stretnutie pripravovanej medzinárodnej publikácie „Frauen in der Europäische Ethnologie“ Org.: Universität Wien; Wien 31.10.2005	K. Popelková	1 deň
Česká republika	Zasadnutie redakčnej rady Český lid; Praha 29.8.2005	G. Kiliánová	1 deň